

عبد العزيز بن عبد الله  
عضو أكاديمية المملكة المغربية  
والمجتمع العربية والمجمع الهندي

# معلمات التصوف الإسلامي

الجزء الثاني  
التصوف المغربي من خلال رجالاته



10 ، شارع القصيلة - العي الصناعي  
يعقوب المنصور - الرباط

■ معلمة التصوف الإسلامي (الجزء الثاني)

■ تأليف: عبد العزيز بنعبد الله

■ التوزيع : دار نشر المعرفة - رقم 10. شارع الفضيلة - الحي الصناعي

■ الهاتف : (037) 79 57 02 / (037) 79 69 14

■ الفاكس : (037) 79 03 43 / الرباط - المغرب

■ الإيداع القانوني : 2001 / 1104

■ ردمك : 9981-808-72-5

■ حقوق : © جميع الحقوق محفوظة

■ الطبعة الأولى : 2001

■ السحب : مطبعة المعارف الجديدة - الرباط - المغرب

الجزء الثاني

التصوف المغربي  
من خلال رجالاته

# القرون الخمسة الأولى للهجرة ودورها البنويي الأدراستة أول سلالة نبوية من صوفية المغرب المولى إدريس الأول

لم يكدر ينتصف القرن الثاني حتى كانت افريقيا الشمالية موزعة بين عدة دويلات أنسابها مهاجرون عرب وهم ابن رستم في الجزائر وجبل نفوسه وابراهيم بن الأغلب في افريقيا وصالح في نكور (الريف) وعبد الرحمن الداخل في الأندلس علاوة على الإمارات الخارجية في تلمسان وسجلماسة وتامسنا (البرغواطية) وهكذا استجابت معظم بلاد البربر لقادة مشارقة أقاموا ممالك باسم الإسلام.

وفي هذا الوقت استمر العراق بين الأمويين والعباسيين في المشرق قام ضد الفريفيين العلويون الذين كانوا يرون أنفسهم أحق بالخلافة وعند انهيار الحكم الأموي رشح بنو علي للخلافة محمداً المعروف بالنفس الزكية وهو ابن عبد الله الكامل بن الحسن المثنى بن الحسن السبط بن علي بن أبي طالب وكان له إخوة من بينهم ابراهيم ويعيى وسلامان وإدريس وقد حضر عند البيعة أبو جعفر المنصور قبل انتقال الخلافة إلى العباسين وامتحن كل من الإمامين مالك وأبي حنيفة لساندتهما الإمامة العلوية وثبتت معركة في المدينة المنورة بين محمد بن عبد الله العلوى الملقب بالمهدي وبين المنصور العباسي أسفرت عن مقتل الخليفة العلوى (عام 145هـ) واستمرت المناوشات إلى عام (168هـ) حيث استعرت (وقعة الفخ) على ثلاثة أميال من مكة بين موسى الهاדי بن محمد المهدي بن المنصور والحسين بن علي بن الحسن المثلث فقتل وفر المولى إدريس إلى مصر ومنها إلى المغرب الأقصى صحبة المولى راشد فنزل بمدينة (وليلى) عام (172هـ) ضيفاً على رئيسها إسحاق بن محمد بن عبد الحميد الأولي البربرى الذي بايعه وانخلع من طاعة العباسين فانضمت إلى المولى إدريس قبائل سجلماسة وزناتة وزواحة وصدراته وغياثة ومكناة وغمارة حيث كانت ترى فيه

سليل الرسول عليه السلام فاتجه المولى إدريس إلى تركيز الإسلام في تامسنا ضد البرغواطين ومنها (شالة) فأسلم من كان بها ثم اتجه لاستكمال دعوته عام (173 هـ) في تازة وجنوب فاس وفازاز وتلمسان وكان أخوه المولى سليمان حسب ابن خلدون قد سبقة إلى تلمسان وبذلك امتدت منطقة نفوذ المولى إدريس إلى شمال المغرب (عدا مملكة نكور في سواحل الريف وسهول المحيط الأطلسي إلى مصب أبي رقراق وجنوبي مكناس وفاس إلى تادلة وسبو).

وقد خشي هارون الرشيد أن تمت شبكة النفوذ الإدريسي إلى إفريقيا فوجه إلى المغرب بواسطة إبراهيم بن الأغلب أمير القิروان مبعوثاً هو سليمان ابن جرير الشماخ زعم أنه من دعاة الشيعة الخارجيين عن الدعوة العباسية ففرح به المولى إدريس واستغل هذه الزلفى فسممه في قارورة وفر عائداً إلى الشرق فمات المولى إدريس الأكبر في مهل ربيع الثاني عام (793هـ/177م) وقد عشر على وثيقة تتعلق بالإمام ادريس الذي دعا خلال مقامه بطنجة إلى أخيه الإمام يحيى قبل قتله على يد هرون الرشيد وهي عبارة عن رسالة بعث بها الإمام إدريس إلى أهل مصر يدعوهم فيها إلى الالتفاف حول آل البيت وهي موجودة ضمن مخطوطة بيلانو (مكتبة أمبروزيانا)

وقد نشر الرسالة أحمد مختار العبادي في بحث له حول (المغرب والوحدة الإسلامية) عام 1961 (راجع مجلة التربية الوطنية ومجلة طوان) (الحلقة السابعة ط. 1963) (ج 1 ص 50) / الإعلام للزركلي ج 1 ص 266 / تاريخ ابن خلدون ج 1 ص 82 / تاريخ طوان محمد داود ج 4 ص 88 / الاستقصا ج 1 ص 64-70 / «الدر النفيس في نسب أهل بيلا وطرف من أخبار آل ادريس» لحسن بن حسن بن معتوق البلاوي الإدريسي /

(فهرست الكتب العربية بمصر ج 5 طبع دار الكتب عام 1929 ص 178 (عدد 1242)

## المولى ادريس الثاني

ادريس بن ادريس بن عبد الله أبو داود بن الحسن بن الحسن بن علي (3213هـ/828م) وقد توفي بفاس ودفن بإزارء الحائط الشرقي من مسجده أو توفي بمدينة وليلي ودفن إلى جوار أبيه على خلاف في ذلك (الاستقصاء ج 1 ص 171 / المعرف للبكري ص 123) / الحلة السيراء لابن الأبار ج 1 ص 53 (طبعة 1963) / تاريخ ابن خلدون م 1 ص 37 ط بيروت 1967 ج 4 ص 13 / ج 6 ص 147 / السلوة ج 1 ص 79 / الاستقصاء ج 1 ص 70 / الجذوة ص 95 / الإعلام للزركلي ج 1 ص 266 / البيان المعرف لابن عذاري ج 1 ص 103 / (نظم الجمان) لابنقطان (ص 142) تحقيق محمود مكي ذكر ان للمولى ادريس كتابا يسمى (النصر) /

- «الدر النفيس والنور الأنيس في مناقب الإمام ادريس» لأحمد بن عبد الحي الخلبي طبع بفاس عام 1300-1314 هـ (خ 493 خم 866-1062) /

- («اختصار (كتاب رفع التدلisis في ذرية الإمام ادريس) منسوب للسيوطى (المذكرة بروكلمان ج 2 ص 145) (خ = 2) / الأزهار العاطرة الأنفاس بذكر محاسن قطب المغرب وتاج مدينة فاس» لمحمد بن جعفر الكتاني (طبع بفاس عام 1307هـ/1889م /

«ذكرى إمام المغرب ومنقذه الأكبر صفوة الله ادريس بن عبد الله» لمحمد الناصر بن محمد الززمي بن محمد بن جعفر الكتاني /

«المنهل الأفر في التعليق بمولانا ادريس الأكبر» قصيدة لمحمد بن المختار الشرايبى الفاسي طبعت بالرباط (4 ص) /

قصيدة في مدحه لمحمد الطاهر بن التقى الزرهوني

طبعت بالرباط ومعها قصيدة أخرى لمحمد الشرقاوى (20 ص) /

قصيدة في مدحه للشاعر عبد الله بن العباس القباج طبعت بالرباط (22 ص) /

- «القول النفيس في نسب مولاي ادريس» للشيخ محمد مرتضى الزبيدي (راجع شرح القاموس مادة كذب)
- (المشرب النفيس في ترجمة مولانا ادريس بن ادريس) لسيدي عبد الكبير الكتاني
- (ذكر ما خلفه مولانا ادريس الأزهر من الأولاد) لمحمد بن أحمد المسناوي الدلائي (خ = 2436)

وقد خلف اثنين عشر ولدا هم محمد وعبد الله وعيسى وادريس وأحمد وجعفر ويحيى والقاسم وعمر وعليا وداود وحمزة (القرطاس) زاد ابن حزم الحسن والحسين (الاستقصا ج 1) ص 117 / المغرب للبكري ص 123 / زوجة المولى ادريس هي الحسنى بنت سليمان النجاعي (الدرر السننية ص 8 - طبعة مصر)

وقد أصبح المولى عبد الله بن ادريس الثاني ملك أغمات ونفيس وبلاط مصمودة ولطنة أبي الأطلس الغربي والأطلس الصغير وإليه ينسب تأسيس بلدة (تامدلت) قرب منجم فضي بين وادي درعة وايجلي السوسية وفي القرن الحادى عشر الميلادى ظلت قبيلة خارجية تنتسب للمولى أبي القاسم إدريس حفيد المولى عبد الله وكذلك سملالة الذين يدعون أيضاً نسبة للمولى عبد الله ابن ادريس (البكري ص 163 / روبر موطنى - البربر والمخزن 1930 ص 58)

وقد انتشر بنو ادريس في إفريقيا والأندلس بل وحتى في الشرق حيث أسس محمد بن علي بن محمد بن السيد أحمد بن ادريس دولة الأدارسة في صبيا وعسير (اليمن) وأصله من فاس (1341 هـ/ 1923 م) (الإعلام للزركلي ج 7 ص 196) / تاريخ سينا لنعوم شقير ص 666 / ملوك العرب ج 1 ص 198)

وقد قام الشريف الإدريسي بالكشف عن منابع النيل في جنوب إفريقيا  
G . Le bon - Civil. des Arabes, p . 507

وعند وفاة المولى ادريس الأول كانت زوجته كنزة حاملة فجمع (راشد) رؤساء البربر وقرر انتظار المولود وتنصيبه مكان والده فقام راشد بولاية العرش وخلفه بعد

وفاته (عام 186 هـ) أبو خالد يزيد بن إلياس العبدلي فبaiduه البرير عام (188 هـ) في جامع مدينة وليلي وورد على الأمير الفتى خمسمائة فارس عربي من إفريقيا والأندلس فجعل منهم حرسه الرسمي واستوزر عمير بن مصعب الأزدي كما استقضى عامرا القيسي تلميذ الإمام مالك فكانت هذه المجموعة هي النواة الأولى لتعريب المغرب بعد توطيد إسلامه وقد انحرف إسحاق الأوربي بموالاة ابن الأغلب فقتل عام (192 هـ) وتکاثرت الوفود المنضوية تحت لواء المملكة الجديدة فضاقت مدينة وليلي واختط المولى إدريس مدينة فاس قرب العيون النابعة اليوم من الوادي المعروف بوادي فاس في غية عدوة الأندلس<sup>(1)</sup> ثم أعقها في العام التالي بعدوة القرويين فأقام في الأولى (جامع الأشياخ) وفي الثانية (جامع الشرفاء).

وقد توفي المولى إدريس الثاني عام (213 هـ) شارقا بحبة عنبر أودت بحياته وقد أكد البرنسى (الاستقصا ج 1 ص 75) أن وفاته كانت بوليلي حيث دفن إلى جنب أبيه إلا أنه تم العثور عام (841 هـ / 1437 م) على جثته في جامع الشرفاء بفاس (حسب الوثائق المغربية ص 71 1927)

وفي عام 1238هـ/1822 م اشتري السلطان مولاي عبد الرحمن بن هشام دار عبد السلام شقشاق الفاسي وكانت مجاورة لقبة المولى إدريس بينها وبين القيسارية فزادها في المسجد (الاستقصا ج 4 ص 175)

Beck Hemank - L'image d'Idris II, ses descendants de Fes et la politique sharifienne des sultans marinides (656-869) (1258-1465) leiden, 1989.

(1) أكد أبو بكر الرازى (المتوفى عام 344 هـ) أن بناء فاس تم بين سنتي 172 و174 هـ في عهد المولى إدريس الأول ونقل ابن نفضل الله العمري في مسائله أن المولى إدريس الأول إنما أسس عدوة الأندلس كما لاحظ ابن الأبار أن عدوة القرويين أ始建 عام (187 هـ) وهي روايات تتضاد لأسماها وأن هناك نقوداً إدريسية عشر عليها ضرب درهم منها عام (189 هـ) بفاس وهذا الدرهم محفوظ في المكتبة الوطنية بباريس وفي متحف كارلوف بروسيا يحمل تاريخ (185 هـ) وهو التاريخ الذي أشار إليه ليبن الإفريقي (الحسن الوزان) لبناء مدينة فاس.

## رجال رجراجة

ورد في «اظهار الكمال في تتميم مناقب أولياء مراكش سبعة رجال» للعباس بن ابراهيم (ج 1 ص 4) بعد الإشارة إلى الرجال السبعة الرجراجين وما ذكره التلمساني في (حاشية الشفا) والأفندى في (شرح الشفا) من أنهم لقوا النبي صلى الله عليه وسلم وكلموه بلغة البرير فأجابهم عليه السلام بلغتهم وكذلك (شرح الرسالة) لأبي الحجاج يوسف الرجراجي عن وصولهم إلى الحجاز وحملهم الكتاب إلى أهل المغرب يدعوهم إلى الإسلام حيث جمع رجال المصامدة على ذلك الكتاب في موضع شاكر وقد صلح محمد بن سعيد المرغيشي أنهم صحابة في كتابه (سلسلة الذهب المنقود) وذكر أنه أخذ عن أشياخه الفاسين أنه لا صحبة لهم كسيدي عبد القادر الفاسي الذي أجاب بذلك السلطان المولى إسماعيل.

- أبو بكر بن شناس من رجال ركراكة دفين ساحل الشياطنة ببلاد آيت عيسى أولاد عيسى بأفرمود وولده سيدي صالح معه في روضة واحدة (جواب المرغيشي في سلسلة الذهب المنقود ج 3 ص 238)

- ابن العربي أبو بكر بن محمد بناني الفاسي قاضي مراكش والدار البيضاء توفي بفاس 1262 هـ / 1330 له تقيد في تراجم الرجال السبعة براكش الإعلام للمراكشي ج 6 ص 487.

## ظهور معالم التصوف في نسقه القرآني

تبلور التصوف المغربي خاصة بمدينة أغمات حيث وصف لنا صاحب (التشوف) السلوك السنوي للصوفية السلفيين إلى نهاية القرن السادس الهجري وقد أدرجتا فما ذاج من هؤلاء ضمن المغمورين وتذكر هنا فما ذاج للصوفية الصلحاء والصوفية المحدثين بين أغمات والصحراء، من ظهر خلال القرون الستة الأولى (حسب ترتيبهم الزمني).

- أبو سلهانة أبو سعيد المصري (يعرف بابي سلهانة من صلحاء المغرب كان يعيش عام 344 هـ/955 م عند ما وقع الوباء العظيم بالمغرب والأندلس وقبره شهير قرب (مشروع الحضر) على ساحل البحر وعليه قبة عجيبة الصنع بالنقش والاصباغ والزليجي الملون (الاستقصا ج 1 ص 84)

- ابن الصفار أبو الوليد يونس بن عبد الله بن محمد بن مغيث القرطبي 429 هـ/1038 م

من متصوفة المحدثين قاضي بطليوس (بغية الملتمس 498/الصلة 622/)

المغرب في حل المغرب 1 / 159 / تاريخ قضاة الأندلس 95 / الديباج (360)

له:

- الموعب في شرح الموطا

- فضائل المنقطعين إلى الله

- التسلی عن الدنيا بتأمیل خیر الآخرة

- الابتهاج بمحبة الله

- التيسير والتسبیب والاختصاص والتقریب

- نظم في الزهد

- أبو بكر محمد المرادي بن الحسن الخضرمي القرمي

توفي بأركن في صحراء المغرب (عام 489 هـ/1096 م) فقيه أصولي نزل أغمات وريكة ولبي القضاء بالصحراء وهو أول من أدخل علوم الاعتقادات إلى المغرب

(الصلة رقم 1326 / الإعلام ج 2 ص 311 - الطبعة الأولى / التشوف لدى ترجمة تلميذه

أبي الحجاج)

له رسالة في السياسة هي (كتاب الإشارة في تدبير الإمارة) (حق/خ 5708-260)

راجع ترجمة حفيده المتوفى بغرناطة عام 651 هـ/1253 م في (الديبايج)

- عبد العزيز التونسي نزيل أغمات وريكة (486 هـ/1094 م) قام بتدريس الفقه في أغمات (الصلة ص 805 / التشوف ص 6) ثم امتنع عن تدريس الفقه وقال «كل من قرأ علي يصير قاضياً وعوناً للظلمة فمن أراد القراءة على فعليه بالحديث وكتب الرفائق التي تحبب الآخرة إلى قارئها» (معجم السفر لأبي طاهر السلفي - مخطوط خ 481)

- ابن الشبوقي محمد بن خلف بن أحمد بن علي بن حسين اللخمي ظاهري المذهب

اعتقل بمراكش أيام علي بن يوسف المرابطي (529 هـ/1134 م)

(الإعلام للمراكشي ج 4 ص 369 / الذيل والتكميلة ج 6 (مكتبة باريس)

له مجموع في التصوف كتبه في سجن مراكش

- عبد الرحمن بن برجان بن محمد أبو الحكم توفي بمراكش بعد 530 هـ/1135 م له (شرح الأسماء الحسني) (الزاوية الحمازية 46-60) و(تفسير القرآن) (لم يكمل الإعلام ج 8 ص 56) حفيده عبد الرحمن بن عبد السلام له (تفسير الإرشاد) توفي (672 هـ) النيل (162)

- عبد الله المليجي الرجراحي نزيل أغمات وريكة (توفي قبل 540 هـ/1145 م)

ومليحة قرية من بلاد رجراحة

في عهده أفتى الفقهاء بإحراق كتاب الأحياء فدعا عليهم (التشوف ص 122)

السعادة الأبدية ج 1 ص 62 / الإعلام ج 8 ص 191 (ط. 1975)

- ابن دوناس الفندلاوي المغربي شيخ المالكية استشهد في الجهاد ضد الصليبيين عام

(543 هـ / 1148)

- عبد الخالق بن ياسين الدغوغى (571 هـ / 1175 م) (التشوف ص 205 / الإعلام ج 8)

ص 46 (ط. 1975)

- حجاج بن ابراهيم التجيبي الأغماتي الزاهد الفقيه الأصولي المحدث (المعجب

ص 150)

وورد في غير (المعجب) أنه حجاج بن يوسف الهاوري ضرير قاضي الجماعة بمراکش

وهو من ناحية بجایة وأصله من أغمات توفي بالطاعون في مراکش (572 هـ / 1176 م)

(الأئيس المطرب ص 206 (ط. الرباط) / التكميلة ج 1 ص 279 / الحلل الموشية ص 132 /

الإعلام للمرکاشي ج 3 ص 116 - ط. 1975)

- إسحاق بن محمد الهرجي المراكشي المعروف بسيدي ابراهيم السفاح (581 هـ /

1185 م)

(التشوف ص 277 / الإعلام للمرکاشي ج 3 ص 59 (ط. 1975) / السعادة الأبدية ج 1

ص 124)

- عبد الله بن أحمد المؤذن توفي بمراکش (حوالي 590 هـ / 1193 م) (التشوف ص 347 /

الإعلام ج 8 ص 198 ط. الرباط)

- أبو العباس الجباب المقد الصالح (592 هـ / 1195 م) (التشوف 289 / الإعلام للمرکاشي

ج 6 ق 2 ص 20) هناك أبو العباس أحمد بن عبد الرحمن الجباب توفي عام 492 هـ - راجع

التشوف)

- سيدی بلیوط (أبواللیوت)

ذكر هاشم المعروفي البيضاوي في كتابه (عيير الزهور) أن اسمه عمر بن هارون

المديوني الذي ترجم له (ابن الزيات في التشوف وذكر أنه توفي عام 595 هـ) فهو معاصر

مولاي بوشعيب ومولاي بوعزة (أبو يعزى ومولاي عبد السلام بن مشيش)

- أبو يعقوب يوسف بن علي المبتلى يعد من سبعة رجال مراكش كان به داء الجذام ويسكن حارة الجذمى العتيقة قبلى مراكش وبها مات عام (593 هـ / 1196) ودفن خارج باب أغمات عند رابطة الغار (الاستقصاج 7 ص 188)

H .DE CASTRIES. LES SEPT PATRONS DE MARRAKECH, IN HESPERIS, 1924, 3è trim/ pp/245-303.

### سيدي بليوط (أبوالليوت)

ذكر هاشم المعروفي البيضاوي في كتابه (عيير الزهور) أن اسمه عمر بن هارون المديوني الذي ترجم له (ابن الزيات في التشوف وذكر أنه توفي عام (595 هـ) فهو معاصر لولي بوشعيب ومولاي بوعزة (أبو يعزى ومولاي عبد السلام بن مشيش)

## ظهور كتاب الإحياء لغزالى وما أثاره من خلاف في الوسط الصوفي المغربي

ظهر بجانب كتاب (التشوف) منذ عهد يوسف بن تاشفين كتاب (الإحياء) لأبي حامد الغزالى الذى حاول الجمع بين الشريعة والحقيقة فأثار ضجة بين مناصريه وخصومه ومن تعرض لكتب الغزالى بال المغرب (ابن طلموس) في (المدخل لصناعة المنطق ص ٩) وبعد الحى الكتاني في (فهرسة الفهارس) حيث تحدث عن مصنفات الغزالى أو الكتب المصنفة حوله الموجودة في مكتبه منها (شرح أسماء الله الحسنى) ومعارج السالكين (والمعارف العقلية والنضج والتسوية) و(مشكاة الأنوار والميزان) الخ.

ونظرا لما أخذ على الغزالى في كتابه (الإحياء) قام ابن حرزهم علي بن اسماعيل الفاسي (559 هـ/1164 م) بجرده مما أخذ عليه ولكن تراجع عن ذلك وابن حرزهم هذا تلميذ لأبي بكر المعافري وهو ابن أخي صالح بن حرزهم ووالده هو اسماعيل (النيل ص 182 / شجرة النور ص 162) الجذوة ص 293 / الاستقصاج / ص 185) وبدلأ من هذا الجرد قام آخرون باختصار الإحياء فحذفوا بعض ما فيه من ذلك (اختصار الإحياء) لابن البنا أحمد بن محمد الأزدي المراكشي)

غير أن آخرين عارضوا الغزالى صراحة منهم:

- أبو بكر الطرطoshi في كتابه (التعليق في الأخلاقيات) (خمسة أجزاء)
- عياض الذي كان يرى أن كتاب (الإحياء) يجب أن يحرق لما فيه من علم الماكشة وقد حكم بقصوه على الغزالى في (الشفاج 2 ص 267) (راجع ابن العماد الحنبلي - الشذرات ج 4 ص 139 / طبقات الشعراوي ج 1 ص 15)

وعندما وصل (الإحياء) إلى قرطبة أنكروه وكفروا الغزالى فأجمع قاضي قرطبة محمد بن علي بن حمدين مع فقهائها على إحراقه (عام 503 هـ/1109 م) بأمر من علي بن يوسف بن تاشفين وقد أحرق فعلا في رحبة مسجد قرطبة ونفذت كتب الخليفة إلى جميع

البلاد لإحراقه كما أحرق ما كان لدى (ميمون بن ياسين الصنهاجي) من مخطوطاته وقد أكد ابن القطان أن هذا الإحراق كان سبب زوال ملك المرابطين وقد أورد حكاية في لقاء الغزالى وابن تومرت (نظم الجمان ص 14 / الاستقصا ج 1 ص 129) (الجذوة ص 346)

وقد رد (المازري) على الغزالى في كتابه (الكشف) وكذلك محمد بن خلف الإلبي (537 هـ) في كتابه (النكت والأمالى في الرد على الغزالى) وأبو العباس ناصر الدين بن المنير في كتابه (الضياء المتلالي في تعقب الإحياء للغزالى) ومحمد بن عبد العزيز التغليبي شيخ عياض (508 هـ/1114 م) الذي نقد ما في الإحياء من تركيز على علوم المكافحة (الغنية ص 25)

وأوصى أبو الحسن البرجي (509 هـ) شيخ ابن العريف بتأديب محرق الإحياء وتغريم قيمته وتبعه أبو القاسم بن ورد وغيره (الإعلام ج 6 ص 2 - الطبعة الأولى) كما انتصر له يوسف بن النحوي وقد لاحظ السبكي في طبقاته الكبرى أن عليا بن اسماعيل بن حرزهم الذي أقنع السلطان ببدعة (الإحياء) قد تراجع عن ذلك لرؤيا رآها.

وكان أنصار (الإحياء) يرون أن الكتاب حافل-إلى جانب علوم المكافحة- بعلوم السنة وخاصة منها الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر وهو مظهر من مظاهر السنة المطهرة يتبلور في نصيحة المسلمين وولاتهم ولذلك رأى كثير من العلماء أن كتاب (الإحياء) تجب العناية به لأنه من أول المصنفات التي اهتمت بهذا الموضوع فكان في طليعة ما صنف في هذا المجال عبر العصور ومن هذه المصنفات:

- (نصح ملوك الإسلام بالتعريف بما يجب عليهم من حقوق آل البيت الكرام) (130 ص) لابن السكاك محمد المكناسي (الاسكوريات 384 / خم 3545 / خ 1175 / خ 772) وقد نسب لوالده محمد بن أبي غالب

- (منح المنحة في شرح النصيحة) لمحمد بن جعفر الكتاني وهي نصيحة للمسلمين أيام اضطراب المغرب في العهد العزيزي و(الشرح) في أربعة مجلدات لمحمد المدنى بن الحسنى الرباطى

وكان الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر يتجاوز أحيانا حدود البلاد لينصب على بقية

العالم الإسلامي كما فعل ابن تومرت خلال رحلته للشرق وحتى خارج العالم الإسلامي مثل ما فعل (الموحدون) حيث أمر المستنصر بالله يوسف بن الناصر (عام 617 هـ/1220 م) بالكتب إلى البلاد الغربية والأندلسية بأخذ الناس بإقامة الدين والحفز في الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر هذا في ذلك ما فعله جده عبد المؤمن في الرسالة التي أنشأها له أبو جعفر بن عطية وبعث منها نسخاً إلى قواعد بلاده وكذلك أيضاً ما فعله خليفته يوسف الذي أمر بإنشاء رسالة أخرى الخ (ابن عذاري ج 3 ص 245 ط. الرباط 1960)

كل ذلك كان يقع في نطاق الكتاب والسنة والاجتهداد ضمن علم الأصول وهو علم أصول الدين وأول من برع فيه بالمغرب: أبو عثمان السلاجبي ورتبته في العلم كرتبة الإمام أبي المعالي الجوني المعروف بإمام الحرمين وهو صاحب (البرهانية) وضعها لامرأة أندلسية فقيهة اسمها خيرونة من الصالحات (سلوة الأنفاس ج 2 ص 183) توفي بفاس عام 564 أو 594 هـ (ص 183)

وقد نهى السلطان سيدي محمد بن عبد الله عن تدريس الأصول إذ لم يبق في نظره اجتهداد ومن أراد تعاطي الأصول فإنه أراد أن يتربى قبل أن يتحضرم (الإتحاف ج 3 ص 213) ومن كبار الأصوليين في المغرب عبد الرحمن أبو القاسم (السلوة ج 3 ص 295/المجددة ص 251) وقد كتب أبو بكر بن عاصم في الأصول كتابه: «مهيع الوصول إلى علم الأصول» (نسخة بالزيتونة بخط المؤلف ملحق كشف الظنون م 2 ص 610) ونسختان بالمكتبة الوطنية بتونس (1182 م / 4171 م)

علم الأصول في عهد الموحدين (الاستقصا ج 1 ص 150)

وفي هذا النطاق درج علم التوحيد سواء منه ما ورد في (عقيدة السنوسي) أو ما أدب به (ابن تومرت) أتباعه حيث صنف (كتاب التوحيد) باللسان البربرى وهو سبعة أحزاب عدد أيام الأسبوع في الوقت الذي كان المهدى في (تينمل) (نظم الجمان ص 81)

ولم تكن كتب الحكم (الحاكم العطائية قد ظهرت آنذاك فلم نجد لدى الموحدين صدى ضدها ولعل كتب الأمثال في طابعها الأدبي الاجتماعي هي التي كانت رائجة آنذاك فالآمثال حكم جرى المثل وجمعت في كتب ككتاب «الآمثال» للميداني وهي قديمة

جدا بل إن بعض الكتب السماوية كانت عبارة عن أمثال كالصحابي العشر التي تلقاها خليل الله سيدنا إبراهيم كما في حديث أبي ذر (الكامل لابن الأثير ج 1 ص 70 طبعة 1348 هـ) وقد أورد محمد الأندلسي بعض هذه الأمثال في «الخلل السندي» في «الأخبار التونسية» (طبعة تونس ص 8)

منها. «أيها السلطان المغرور لم أبعثك لتجمع الدنيا» الخ

وفي المغرب مصنفات من هذا القبيل منها:

- (كتاب الأمثال) لشاعر الموحدين ابن خيرة الموعيني المتوفى بمراكش عام 564 هـ / 1168م (النفح ج 4 ص 392 / التكميلة ص 233 / شجرة النور ص 151)

- (حدائق الأزهار) في مستحسن الأجوية المضحكة والحكم والأمثال والحكايات والنواذر لأبي بكر بن عاصم الغرناطي

(خ = 593 د) / سبع نسخ في خم 1141 / 1320 / 1765 / 3190 / 4935 / 5839 / 6796 (طبع على الحجر بفاس بدون تاريخ)

- «رفع الحجاب عن ضمائر عجب» لأبي حامد العربي بن عبد السلام (الم يذكر نسبة) وهو من أهل المغرب ذكر فيه حكايات ونواذر وأخبارا وألغازا جمعها من تأليف عديدة لابن هيدور وللسلطان أبي سعيد بن أبي العباس أحمد المريني

- «فصل المقال في شرح الأمثال» لأبي عبيد عبد الله بن عبد العزيز ابن مصعب البكري الأندلسي المتوفى عام 487 هـ / 1094م وهو من النواذر (خ = ق 158)

- (الأمثال العامة عند النساء المغربيات) لأحمد بن محمد الصبيحي السلاوي (1363هـ / 1943م)

نقلها إلى الفرنسي عبد القادر بن شهيدة (ط. على الحجر بفاس 358 ص)

- (زهر الأكم في الأمثال والحكم) للحسن بن مسعود اليوسي (1102هـ / 1690م) (ثلاث نسخ في خم 191 (305 ورقة) خ 71 (مجلدان) / خ 2096 د / تسعة نسخ في خم من 680 إلى 2845)

## الطوائف الشاذة

وبالرغم عن وفاة الأشراف بالمغرب فإن الشيعة تكاد تكون منعدمة عدا نتف نبتت بذورها في غماره على يد الشريف الإدريسي القاسم بن محمد الملقب بكنون الذي هلك بقلعة (حجر النسر) وخلفه في تزعم الحركة الشيعية ولده أبو العيش أحمد بن القاسم الفقيه العالم النسابة الذي دعا للناصر الأموي ونقض طاعة الشيعة وقد ظهر أبو عبد الله الشيعي بكتمة داعياً للرضي من آل محمد ومخفي الدعوة لعبد الله المهدي وأبناء اسماعيل الإمام (ابن خلدون -التاريخ م 6 ص 447 - 449).

أما الخوارج فلم يعرف المغرب منهم من بين عشرين فرقة خارجية -سوى الصفرية والإباضية في زمان ومكان محدودين: فقد تجمع الصفرية في مكانة الزيتون بعد استيلاء أبي الخطاب عبد الأعلى بن السمح المعافي الإباضي وقتلته عبد الملك بن أبي الجعد خليفة عاصم بن جميل المتنبي في نفزاوة وتوليته عبد الرحمن بن رستم الفارسي على القيروان وقد ولوا عليهم عيسى بن يزيد الأسود من موالي العرب واحتطوا مدينة سجلماسة عام 140 هـ/ 757 م ونشأت دولة بني مدرار في الصحراء وقتلوا عام 155 هـ/ 771 م عيسى هذا وبايعوا أبا القاسم بن سمکو بن واسول المكناسي الصفري الذي أخذ والده سمکو عن عكرمة في المدينة المنورة وقد خطب للمهدي العباسي وفي عام 148 هـ/ 765 م خرج أبو قرة بن دوناس اليفرني في تلمسان (الاستقصا ج 1 ص 55)

(وأبو قرة بن دوناس اليفرني المغيلي هو من خوارج الصفرية ظهر في تلمسان عام 148 هـ/ 765 م والتفت حوله زناته وبايعوه بالخلافة فزحف إليه الأغلب بن سالم التميمي السعدي وفر أبو قرة إلى طنجة ثم إلى تلمسان عام 150 هـ/ 767 م)

(الاستقصا ج 1 ص 57 / تاريخ إفريقيا الشمالية لأندري جولييان ص 332 و 432)

وقد استولى صفرية البرير على (عدوة الأندلس) حوالي 265 هـ 878 م حيث أخرجهم يحيى العوام بن القاسم بن ادريس كما طردتهم من فاس في نفس السنة (292 هـ/ 904 م)

(الاستقصا ج 1 ص 78 / الجذوة ص 336 / تاريخ ابن خلدون ج 1 ص 628 و 656 / ج 3 ص 324 / ج 6 ص 130 / عصور المغرب الغامضة (ص 428).

أما الإباضيون فقد كانت طائفة منهم في واد ورجلان) بجنوب المغرب في عمارة نزلوا بها فخرها يحيى بن اسحاق الميورقي عام 626 هـ/1228 م ينتمي إليها يوسف بن إبراهيم بن مياد الورجلاني (570 هـ/1175 م) صاحب «الدليل والبرهان» في عقائده الإباضية (معجم البلدان ج 8 ص 411/ الإعلام للزركلي ج 9 ص 280/ حاشية الجامع الصحيح للسامي ج 1 ص 3)

وقد عرفوا في المغرب بالعكاكة وهم يوجدون في الشراقة قرب فاس بدار (اثنين الولجة) ويسمون هناك (البضاضوة) وأخرون في سبو قرب (عزيب ولد با محمد) وأخرون في بني حسن قرب (جمعة الحوافات) يسمون الملاينة وأخرون من عمومتهم في مزاب بالشاوية ومن هؤلاء من رجع إلى الحنفية السمحاء ويعيشون في (اثنين الولجة) داخل دوار خاص معزولين عن المالكية ويقيمون حفلات يطفئون فيها الأنوار للفاحشة وعلى أبواب دورهم حارس يمنع الأجانب من الدخول وقد حاربهم السلطان مولاي الحسن (الأول) وأباح للقبائل المجاورة أموالهم ودماءهم بسبب طالب منهم درس في (القرويين) وأرادوا إجباره على طقوسهم الشنيعة في الزواج فاستنجد بالسلطان اذاك ويقال بأن الشيخ محمد كنون أفتى بكفرهم وليس لهم أذان في (مزاب) ويزيدون ركعة في كل صلاة وتحرم عليهم نساؤهم إذا سمعوا الأذان المالكي وأصلهم من بلاد مزاب بصحراء وهران

وإذا استثنينا هذه الفلول المبعثرة هنا وهناك في المغرب فإننا نلاحظ غلبة الطابع السنوي على سكان المملكة من عرب وبربر وقد تصوف منهم كثيرون رسم عنهم ابن الزيارات صورا رائعة عن تقسم بالكتاب والسنة وهكذا لا نكاد نجد أثارة بدعة جافية في ربوع المغرب ولا يمكن أن نعثر فيما صنف خلال القرون الأولى على إشارة شذوذ عند الصوفية أو صدور دعاو نابية عنهم لأن التصوف كان إذ ذاك مطبوعا بالبساطة ولم يكن الصوفية يختلفون عن بقية الناس إلا بكثرة العبادة وتلاوة القرآن حتى بعد القرن السادس من ذلك بعض الأحزاب لاسيما أحزاب الشاذلي التي تتالف مطالعها من سلسلة آيات قرآنية

ولم يكن لبس الخرقة والمرقعات صفة لازمة للصوفي المغربي إلا إذا جاء ذلك عفوا عن طريق الزهادة في متع الدنيا وكانت الرباطات عبارة عن مجتمع لقراءة العلم وتلاوة القرآن والجهاد فإذا طالعت (تشوف) ابن الزيات وجدت أن كثيرا من رجاله كانوا «معلمين» أو «مدررين» يعلمون القرآن للصبيان.

## الأشراف المتربيون

**الحسنيون:** معظم أشراف المغرب حفدة سيدنا الحسن بن سيدنا علي ابن أبي طالب أدارسة وأغلبهم من سلالة مولاي عبد السلام بن مشيش دفين (جبل العلم) وأخيه مولاي موسى وهم أهل شقور والحراقيون والشفشاونيون (الدرر البهية للفضيلي ج 1 ص 93) وكذلك الغنامة وشرفاء اسطنبول والعراق والهند ومصر (الوثائق المغربية م. 3 ص 159) ومنهم أيضاً الريسونيون أو بنو ريسون وهم مشيشيون / من أبرزهم الشيخ الجليل سيدي علي بن ريسون دفين طوان وريسون قرية بالأردن كانت ملكاً لـ محمد بن مروان (معجم البلدان).

أما الشرفاء الطالبيون فقد قدموا من المشرق إلى المغرب (*أنساب الطالبيين العلوين* القادمين إلى المغرب للمنتصر الأموي الحكم بن عبد الرحمن الناصر (دليل المؤرخ عدد 199) وكذلك الشرفاء العلويون حفدة مولاي الحسن الداخل وكان (وادي الرتب) الواقع بالقصر الجديد على مرحلة من سجلماسة هو موطن أولاد أبي حميد (بالتغيير) من ذرية المولى عبد الرحمن أبي البركات بن الحسن بن محمد بن حسن الداخل (الاستقصا ج 9 ص 4).

«الدرر الفاخرة بآثار العلوين بفاس الراخنة» لابن زيدان (طبع عام 1937)

وقد قدم من العراق حفيده الشيخ الأكبر مولانا عبد القادر الجيلاني وجده الشرفاء القادريين المستقررين بفاس السيد محمد القادري أول قادم للمغرب بعد سقوط غرناطة أواخر المائة التاسعة أيامبني وطاس (*سلوك الأنفاس* ج 3 ص 171).

**والعباسيون** من أشراف العراق منعدمون بالمغرب على ما يظهر (الاستقصا ج 3 ص 108) فأما ما لم يملكه العباسيون فهو ما وراء الزاب من بلاد المغرب وتلمسان وأنظارها فوليها محمد بن سليمان الحسني وفاس وانظارها كان فيها شيعة ثم آل ملكها إلى ادريس (البيان لابن عذاري ج 2 ص 59) وقد وصل عام 512 هـ/1118م كتاب من الخليفة العباسي ببغداد هو أبو العباس أحمد المستظهر بالله إلى علي بن يوسف بن تاشفين وصفه فيه بزعيم الدولة العباسية وزعيم شيوخها المغربية (*الإعلام للمراكشي* ج 7 ص 2 خ)

**والشرفاء المغاربة أدارسة** (الدرر البهية ج 2 ص 167) منهم إبراهيم بن أحمد المدعو (طير الجبل) دفين غيغائية سيدي عبد الله بن حسين الذي بنى زاوية بسكتانة حيث دفن عام (1072هـ) (الصفوة ص 164 / طبقات الحضيكي ج 1 ص 127) **والشرفاء اليعقوبيون** من قبيلة (إدقب) البربرية ينتهي نسبهم إلى سيدنا جعفر بن أبي طالب ومنهم محمد المجيدري بن حبيب الله اليعقوبي.

أما العمرانيون بدادس فهم برابرة أشرف منهم محمد بن المعطى السرغيني المعروف بحدو قاضي مراكش (1296هـ) وقد أشار صاحب (الأقنوم) إلى قبائل بربرية أصلها عربي في مسفيوة (الإعلام للمراكشي ج 4 ص 318).

**والهرغيون** فهم من هرغة (أرغن بالبربرية) توجد فلول من بقائهم الآن شرقي تارودانت ويعرفون بالداوديين شرفاء أدارسة عرفوا قديماً بالماكتين السوسيين جدهم القاضي داود بن أحمد نزيلبني يازغة من حفدة عمر بن المولى ادريس الأزهر وينسبون إلى هرغة المصمودية لنزول سلفهم بها ويوجدون الآن بفاس وزرهم علاوة على يازغة بمدشر أزرع (الدرر البهية ج 2 ص 158).

وهرغة موطن محمد المهدي بن تومرت عاد إليها عام 515هـ/1121م فنزل على قومه بعد أن تعقبه علي بن يوسف وبني رابطة للعباد فاجتمع عليه الطلبة من القبائل وأخذ يعلمهم (المرشدة) في التوحيد باللسان البربري (الاستقصاء ج 1 ص 133).

وقد ذكر الشيخ الحسن بن محمد البوعييلي (1368هـ/1949م) سلاسل الأشراف بسوس في كتابه (أنساب الشرفاء)

**- الحسينيون: هم الصقليون والعراقيون والطاهريون وأآل مسفر**

**- الصقليون: أصلهم من صقلية وأول من قدم من الأشراف الصقلين إلى فاس** ابراهيم أبو القاسم بن عبد الله بن طاهر صاحب علامة أحمد بن أبي سالم المريني (الجذوة ص 126) وقد مكث العرب فترة من الزمن في جزيرة صقلية (العرب في صقلية - احسان عباس القاهرة - دار المعارف 1959 ص 331) / (المسلمون في جزيرة صقلية وجنوبي إيطاليا) لأحمد توفيق المدني تونس - مكتبة الاستقامة (284 ص) فهم من حفدة سيدنا الحسين عن طريق

نجله مولانا علي زين العابدين وهو الناجي الوحيد من الذكور في مجذرة كربلاء وقد صنفهم العالمة (الفضيلي في الدار البهية) (ج 2 ص 211) إلى ثلاثة فروع:

1. **السبتيون** أهل سبطة من ذرية موسى الكاظم وكذلك العراقيون
2. **الطاهريون** بفاس من ذرية علي الرضي وهم أهل مصمودة، ومن هؤلاء المصامدة يحيى المصودي (234 هـ / 1848 م) راوي الموطاً وروايته هي التي دخلت إلى المغرب وقد شرحها عبد الملك بن حبيب القرطبي الذي توفي بعده بأربع سنوات (238 هـ / 1852 م)

(معجم البلدان ج 1 ص 323 / تاريخ ابن الفرضي ج 1 ص 225 / الديباوج م 154) تذكرة الحفاظ ج 2 ص 107) / فهرسة ابن خير ص 202 و 265) بغية الملتمس ص 364

ومن المصامدة شرفاء إداوتان اسم ثلاث قبائل غربي الأطلس الكبير وهي (آيت واعزون) و(أنا نكرت) و(إسفاسن) وهي مصمودية عربية بربرية تضم أسراء إدريسية وبكرية (المعسول ج 15 ص 72) وظلت ممتنعة في جبالها عن الخضوع للمخزن رغم محاولات القائد (عبد الله أوبهي) عام (1260 هـ / 1844 م) وقد حاصرهم المحسن الأول عند رجوعه من سوس (عام 1303 هـ / 1844 م) حتى انقادوا ثم عادوا إلى حالهم وقتلوا القائد الذي عينه المحسن الأول وهو أبو العشرة

Maurice Bernard (1927)

Revue des Etudes Islamiques, 1927, Cahier II, Robert Montagne

3. **الصقليون** الذين احتفظوا بهذا اللقب وقد انتقل هؤلاء الأشراف بعد احتلال الروم للجزيرة قبل 490 هـ / 1096 م فنزلوا بسبطة وفاس

«غاية المنية وارتقاء الرتب العلية في ذكر الأنساب الصقلية ذات الأنوار البهية السنوية» (السلوة ج 1 ص 343) لعبد الواحد بن محمد بن أحمد الفاسي (1213 هـ / 1799 م) توجد نسخة بالخزانة الفاسية

وهناك مصنفات شتى في هؤلاء الأشراف منها:

- (الروضة المقصودة للحوات)

- (كتاب لابن زاكور في مولاي عبد السلام بن مشيش)
  - تذليل رسالة في النسب العلمي منسوب احمد الفاسي (مكتبة طوان 656)
    - «فتح العليم الخبير في تهذيب النسب العلمي بأمر الأمير» لمحمد بن الصادق العلمي بن ريسون أمره بتأليفه السلطان محمد بن عبد الله العلوي (الإعلام المراكشي ج 5 ص 49)
  - «درة التيجان ونقطة اللؤلؤ والمرجان» (في تراجم شرفاء المغرب) (خ=102) / (النشر ج 2 ص 24 / السلوة ج 2 ص 8) لمحمد بن عبد الرحمن البكري الدلائي (المتوفي عام 1088 هـ/ 1677 م)
  - «أسنى المراقي في النسب العراقي» لمولاي عبد السلام بن الطيب القادرى (د.م.=205)
  - (تقريظ على مطالع الإشراف في نسب الشرفاء الواردين من العراق) للقادري (خ=2436) لمحمد بن أحمد بن محمد المسناوي الدلائي
  - «العراقيون الحسينيون بالمغرب» لمحمد هاشم زيان العراقي (د.م. 295) وليس كل من نزل بفاس من العراقيين يعتبر من آل البيت فقد وردت من العراق عام (193 هـ/ 808 م) جالية فارسية نزلت بعين علوان أو علون وهي غيبة بفاس (الاستقصاص ج 1 ص 73) وأغرب ما يذكر أن رجلا إيرانيا تولى قضاء فاس هو ابن ملولة الفارسي الأصل (400 هـ/ 1009 م) وكان من ورد على الملوك الأدارسة (الكناشة لابن سودة)
  - «تقايد في التعريف بصلحاء مدينة فاس وأضرحتهم» لابن القاضي
  - «زهرة الآس في بيوتات فاس» (600 بيت) من غير الأشراف للشريف الكبير بن هاشم الكتاني (ثلاثة أسفار مخطوطة د.م.=346) (راجع الكبير في الموسوعة - عبد العزيز بن عبد الله)
- ومن أبرز الأشراف المبررين سحير جد ولد عبيد الله وذوي عبيد الله وهم منتشرون بين تلمسان ووجدة إلى مصب الملوية والتوات وتوكرارين والسودان (ابن خلدون العبر

ج 6 ص 60) وكذلك بنو معقل الذين يدعون أنهم جعفريون من آل البيت (أبناء جعفر بن أبي طالب) بينما يرى نسابو العرب أنهم هلاليون ويميل ابن خلدون إلى أصلهم اليمني فهم عرب حميريون أو غير حميريين قد يلتقطون في النسب مع كتامة وصنهاجة إذا صحت نظرية حميريتهم التي بدأ بعض المؤرخين الغربيين يميلون إلى دعمها بأدلة جديدة وكان عرب المعلم يستوطنون الخليج قرب البحرين ضمن القرامطة فهاجر نحو المائتين منهم إلى المغرب انحازوا إلىبني هلال واختاروا للمقام سهول الملوية ورمال تافلات المجاورين المفاوز الزناتية بينما اندرج معاقلة افريقية ضمنبني سليم ونما بنو معقل وترعرعوا في الصحراء فشاركوا في بناء قصورها واستغلال حراطينها واستثمار خيراتها من الصحراء الشرقية إلى المحيط ومع ذلك ظلوا «مخزني» النزعة لا يعيشون فسادا ولا يشيرون اضطرابا ولا يسفكون دما ولا يستلبون القوافل التجارية فنالوا الحظوات والإقطاعات وبذلك لم يندرج المعاقلة في «الأعراب الأجلاف» منبني هلال وبني سليم الذين تحدث عنهم ابن خلدون كعنصر هدام في القرن الخامس بـ«إفريقية»

ومنبني معقل الشعالبة ذوو حسان ذوو منصور ذوو عبيد الله والرقىطنات والشبانات وسكن الشكنة آيت لحسن وكذلك الزرقيون الذين امتازوا بالديانة المتينة والنجدة وكرم الضيافة والعصامية وحفظ القرآن والتجمع في حلقات الذكر وقد انجبوا علماء أجلة برزوا في علوم الشريعة وحملوا مشعل السنة في الصحراء كبعض آل العروصي وآل البكاي

ومعاقلة السوس هم أولاد جرار ومطاع وزرارة والشبانات (الاستقصا ج 4 ص 24)

ومعظم قبائل المعلم استوطروا تخوم المغرب الأقصى بين ملوية ودرعة يحاذيهن جنوبا أخوانهم ذوو حسان المعاقلة ومنهم قبائل :

1. أولاد حسين خلف جبال الأطلس بين سجلماسة والسوس

2. أولاد أبي الحسين أصحاب القصور بين تافيلالت وكورارة

3. المنيات بتافيلالت وصحرائها إلى ملوية وهم المناهة والأجلاف (تاريخ ابن خلدون

ج 6 ص 67)

4. العمارة أو أولاد عمران يسكنون المناهة في مواطنهم وهم الأجلاف أيضا توجد

قبيلة منهم بـ«إقليم وجدة»

## القرن السادس الهجري منطاق الفكر الصوفي

ابن عطيه<sup>(2)</sup> أبو محمد عبد الحق بن غالب بن عبد الرحمن الغرناطي المغاربي

(1148هـ/542م)

(النفح ج 2 ص 197 / ج 3 ص 280 / معجم الصدفي ص 259) / الإحاطة ص 537

(أو 411هـ) له: «المحرر الوجيز في تفسير كتاب الله العزيز»

(مكتبة طوان 639/629) / ومكتبة مراكش / خ 1591 د / خم (11 نسخة من 1145

إلى 8558) / خق 186 (في خمسة أجزاء)

ويسمى «الجامع المحرر الصحيح الوجيز في تفسير القرآن العزيز» في نسخة بمكتبة  
دوبلن (جستر بيتي) ت 147/542 ج 1 (ورقة 202/8) ق 14/8 ورقة 1 (ج 147/542) وهو والد أم هانئ أمة الرحمن  
والدة أبي جعفر أحمد الأديب طبيب المنصور المودي

وقد تحدث ابن خلدون في فصل التفسير (م 794 ص 4 ق 7) عن الإسرائييليات المروية  
عن كعب الأحبار ووهب بن منبه وعبد الله بن سلام ثم قال: «فلما رجع الناس إلى التحقيق  
والتمحيص وجاء محمد بن عطيه من المتأخرین بال المغرب فلخص تلك التفاسير كلها وتحرى  
ما هو أقرب إلى الصحة منها ووضع ذلك في كتاب متداول من أهل المغرب والأندلس حسن  
المنحي وتبعه القرطبي في تلك الطريقة على منهاج واحد في كتاب آخر مشهور بالشرق

(2) عرف من بنى عطيه صوفية أفنادى أمثال ابن عطيه أحمد بن محمد المارثي الزناتي السلوى (1129هـ/1717) (السلوة ج 1 ص 371) وهو صاحب:

(التفكير والاعتبار في تاريخ المصطفى وبعض أصحابه الأخبار ومن أتباعهم من العلماء السادات الصوفية الأبرار) (تمت عام 1699هـ/1096م) (1684هـ/1096 حسب النشر)

(سلسلة الأنوار في طريقة السادات الصوفية الأخبار)

خ 1800 د (103 ص) خ 2227 / خ 103 د (م = 160 - 313) / وهو المسمى في مخطوطه مكتبة طوان (742) «تأليف في سلسلة الطريقة التباعية وأخبار شيوخها»

وقد انبرى الإمام ابن عطية بالفعل لتمحیص الأصلين الكتاب والسنة وتصفیتهما مما علق بهما من ترھات»

وكذلك ابن عطية محمد الزناتي الأندلسي السلوی (1052 هـ/1643) الذي ترجمه حفيده أحمد بن عطية في (سلسلة الأنوار في طريق السادات الأخبار) ولد ابن عطية الجد تاليف في طريق القوم

وظل القرآن السند الأقوى للاستنباطات الصوفية وكانت الإسرائييليات في منحاها البدعى قد غلت على الفكر الإسلامي عامة بوضع مآت الآلاف من الأحاديث الزائفة وقد أحصى الإمام أحمد بن حنبل منها منذ القرن الثاني الهجري مليون حديث مشحون بالإسرائييليات لم يصح منه سوى عدد قليل (ما بين خمسة وعشرة ألف حيث لم يختر كل من البخاري ومسلم لصحيحهما سوى أربعة آلاف من 300 000) والإمام مالك لموطاه (700) من عشرة آلاف فكان من الصعب تجريد الفكر الصوفي من مجموع ما اختلفته الفرق الضالة وكذلك (القبالة) وهي التصوف الإسرائييلي المزعوم لتزييف الفكر القرآني والفكر السني وهما أساس التشريع حيث أكد الرسول عليه السلام مقولته الخالدة: «أوتيت القرآن ومثله معه» فكان في الحديث الصحيح نواة لتفسير القرآن بالتأثير.

## ابن العربي أبو بكر محمد بن عبد الله بن محمد بن عبد الله المعافري

(454هـ/1148م دفين فاس) / (الإعلام للزرکلي ج 7 ص 106) / العبر للذهبي ج 4 ص 125 / طبقات المفسرين ص 34 / شجرة النور ص 136 / ابن عيسون الشراط / ابن خلكان ج 2 ص 292 / النفح ج 1 ص 477 وج 2 ص 233 / تذكرة الحفاظ ج 4 ص 86 / الإعلام للمراكشي ج 3 ص 11 / (راجع لائحة مؤلفاته ص 13) (الجذوة ص 160) / السلوة ج 3 ص 198 /

أبو بكر العربي: موقفه من المذاهب الفكرية في عصره للدكتور حبيب القيسي مجلة «الجامعة» (تصدرها جامعة البصرة) الجزءان 3 و 4 (1968هـ/1388م)

### مصنفاته:

1. «أنوار الفجر» في ثمانين سفرا كل واحد في ألف ورقة ألفه في عشرين سنة، ذكر في الديباج عن بعض الثقاة أنه رأه بخزانة أبي عنان المريني بمراكش 80 مجلدا لم ينقص منها شيء (سلوة الأنفاس ج 3 ص 200)
2. أحكام القرآن (خم 7349 / برلين 801 / القاهرة 121، 1 / المتحف البريطاني 142 / مكتبة الكتاني)
3. شرح على الموطأ «القبس في شرح موطاً مالك بن أنس» (حق/ج 25 / مكتبة الكلاوي ومكتبة الكتاني) وله شرح ثان على الموطأ هو «المسالك في شرح موطاً مالك»
4. (الأحكام الصغرى (مكتبة الكتاني)
5. (سراج المهتدين في آداب الصالحين) (خم = 1473، يوجد مخطوط سراج المریدین في مکتبة الكتاني)
6. (مختصر في السيرة النبوية ) (خم 527)

7. (رحلته) (مكتبة الكتاني)

8. (قانون التأويل في التفسير) مكتبة محمد المنوني بالرباط رقم 378 (50 ورقة)  
(القاهرة 188 I،)

يوجد بمكتبة القرويين «واضح السلوك إلى معرفة قانون التأويل (حق)

9. (فرائض النكاح وسننه وأدابه) (القاهرة 128 VII،)

10. (عارضة الأحوذى على سنن الترمذى)

11. (كتاب القواعد) (الاسكوربالي 1514)

12. (الأمد الأسى إلى معرفة أسماء الله الحسنى) خم 8354/3872 (مع كتاب  
الأفعال حق = ق 4)

13. (الناسخ والمنسوخ في القرآن) (نادر جدا) جزء متوسط مبتور في حق (ل 180/  
72) يوجد أيضا الناسخ والمنسوخ لابن حزم في مكتبة الكتاني

14. (الوصول إلى معرفة الأصول) (مكتبة جامعة ابن يوسف بمراشك/حق ى 924)

15. (كتاب المتوسط)، ذكر في ترجمته

16. (كتاب المتكلمين) (ذكر في ترجمته)

17. (تلخيص التلخيص)

18. (القواسم والعواصم) (مطبوع)

**عياض بن موسى بن عياض اليحصبي الحميري (544 هـ/1149 م)**

توفي فجأة قيل في حمام دعا عليه الغزالى عندما بلغه ما قاله فيه (طبقات  
الشعرانى ج 1 ص 15) وقيل قتله المهدى بن تومرت لأجل دعوة الغزالى (فهرس  
الفهارس ج 2 ص 185) وقد رحل إلى الأندلس سنة 507 هـ فأخذ عن أبي علي الصدفي

وابن رشد وابن العربي المعافري وقد أفاضت في ترجمته مصادر كثيرة منها (سلوة الأنفاس ج 1 ص 151 / العبر للذهبي ج 4 ص 122 / الإحاطة لابن الخطيب ص 427 / جذوة الاقتباس ص 277 / تاريخ ابن خلدون ج 6 ص 230 / المطرب لابن دحية ص 137 الديباج ص 37 / معجم البلدان ج 7 ص 136 / تذكرة الحفاظ ج 4 ص 96 / معجم ابن خير ص 289 / النجوم الظاهرة ج 5 ص 285 / الاستقصا ج 1 ص 145) ويوجد تأليف في ترجمته لولده بخزانة الشيخ عبد الحفيظ الفاسي الفهري / قلائد العفيان ص 255 / ابن بشكوال ص 472 / (إنتحاف النباء ص 329) / أزهار الرياض في أخبار القاضي عياض للمقربي.

وعائلته فاسية انتقل جده عمرون البحصبي من فاس إلى سبتة عام (373 هـ / 983 م) وهو مدفون بمراكش وقد مات مضرباً عن سبتة بتادلاً مستعملاً في خطه القضاة بالبادية (ابن خلدون ج 6 ص 230) بعد أن سخطته الدولة الموحدية لتشبيهه بالبيعة للمرابطين وأكده ولده محمد بن عياض أن والده دفن بباب (إيلان) داخل سور مراكش وقد كثرت الدعاوى ضده بسبب موقعه من الموحدين حتى ذكروا أنه يهودي لأنه كان لا يخرج يوم السبت (فهرس الفهارس)

#### مصنفاته:

1. (إكمال المعلم في شرح مسلم) (29 مجلداً) (خ 2275 د 658 ص) / (خ 2057 د) / المكتبة الوطنية بتونس (1824 م) - الخزانة الحسنية بالرباط (أربع نسخ 4037-8198-6411-5606)

2. (الشفا بتعريف حقوق المصطفى) توجد نسخ في معظم مكتبات العالم له شروح كثيرة

اختصر أحمد بلقاسم الكرسيفي (1198هـ / 1783 م) كتاب (نسيم الرياض في شرح شفاء عياض) لأحمد الخفاجي (نسخة بالزيتونة 11,272 / خزانة القرويين 386-678) / (الخزانة الحسنية بالرباط نسخ كثيرة من 4986 إلى 8639) وتوجد من المختصر نسخة في خزانة الشيخ

المدني الناصري كما توجد حاشية على الشفا جمعها موسى بن محمد الدغمي السلوى من طرف شيخه مسعود جموع اسمها (مناهل الصفا في التقاط درر الشفا) (نسخة في خ 2141 د) ومن الشروح المغربية الأخرى:

- (الفتح الفياض) لعلي بن أحمد بن محمد الحرishi الفاسي (خ 2335 د) (ورقة) / خ 1701 د الجزء الأول في 682 م/نسخة بخزانة القرويين (سبع نسخ في الخزانة الحسينية من 955 إلى 8501)
- (مختصر شرح الشفا) لشهادة الدين أفندي الرميلى لابن حمدون محمد بن عبد السلام بناني الفاسي (1163هـ/1750م) ولعله المسمى (الفظ الحياض من أزهار نسيم الرياض في شرح شفاء عياض) (الخزانة الحسينية خ 5197)
- (مفتاح الشفا) لعبد الرحمن بن عبد القادر الفاسي (خ 1677)
- (شرح الشفا) لعبد الله بن محمد التملي الجزوبي (خ 1699)
- (المدد الفياض) للحسن العدوى الحمزاوي
- (المنهل الأصفى في شرح ما تمس الحاجة إليه من ألفاظ الشفا) لمحمد بن علي التلمساني (دار الكتب الوطنية بتونس ق 189 س 27)
- (شر الشفا) لمحمد بن أحمد بن مرزوق التلمساني
- (شرح الشفا ) للعربي بن يوسف الفاسي الفهري
- (خلاصة الوفا في شرح مقدمة الشفا) لفتح الله بن أبي بكر بناني
- (شرح الشفا) (كبير ووسط وصغير) الكبير في مجلدين اسمه (الغنية) لأبركان محمد بن الحسن الراشدي (868 هـ/1465 م)
- (إيضاح اللبس والخفافي الكشف عن غوامض الشفا) (مجلد كبير الزموري

3. **مطالع الأنوار** (مكتبة القرويين 594-624هـ / مكتبة القاهرة 149، I)

4. **مشارق الأنوار على صحاح الآثار** (درس فيه الموطاً والبخاري ومسلم فرتب الإعلام والألقاب والكنى والأمكنة على حروف المعجم (خ 1972 د في جزئين/ خ 181 ثلاثة مجلدات/ خ أربع نسخ من 4037 إلى 9198 / خزانة القرويين 586/91 / مكتبة دبلن (ق 7-13 ورقية بخط مغربي)

طبعه السلطان مولاي عبد الحفيظ بفاس (الجزء الأول عام 1328هـ والثاني عام 1333هـ

5. (الغنية) فهرس في إصلاح الحديث وسماعه من الأشياخ (مكتبة مدريد 307/ الخزانة السويدية بفاس/ خ 1807 د) وقد ترجم فيه مائة من شيوخه وتوجد فهرسة لعياض في مكتبة الكلاوي (خ 1732 د)

6. **منهاج العوارف إلى روح المعرف** (في شرح مشكل الحديث (مكتبة القاهرة 153)

7. (ترتيب المدارك وتقريب المسالك لمعرفة (أعلام مذهب مالك) خ 3243-335/ خ (خزانة القرويين د 2633 (نسخة مصورة) خ 2043 د - 2633 د - 2635 د

طبع من طرف وزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية بالرباط (ابتداء من عام 1383هـ/

(1965م)

وهناك مصنفات أخرى في الفقه والتاريخ

وما كتب ضد القاضي عياض (زهر الرياض في رد ما شنعته (القاضي عياض) وهو تفنيد لما شنعته عياض على القطب الشافعي الذي ألف تسبيحاً للصلة على النبي عليه السلام (الجزء الخاص بالصلة الشرعية لقطب الدين أبي الحسن محمد بن محمد الحيدري الدمشقي الشافعي) (مكتبة كمبردج ج 1791 د) / المتحف البريطاني (2 رقم 323)

وعبد الله بن سليمان التنمي المسكالي من أهل الخمسين أصحاب المهدى أحد قواد عبد المؤمن بن علي ولاه على سبتة بعد إخضاع ثورة القاضي عياض (عام 543 هـ) وثار طوان وثورة ابن قسي في جيل شلير واركش وواد، أسن بالأندلس (البيذق ص 35 و 125/

المعجب ص 194 / البيان لابن عذاري في القسم الموحدي من الرسائل الموحدية ص 11 / رسالة عبد المولمن إلى طليلة سبطة (نظم الجمان لابن القطان ص 148)

وما يؤكد ضلالة القاضي عياض ما نقله ابن مبارك في (الذهب الإبريز) عن اختلاف عياض وابن حجر في قضية (هاروت وماروت) حيث أبطل الأول الأحاديث الواردة فيها وثبتها الثاني وقد قال السيوطي في كتابه (الجائق) إنه استوفى طرق هذه الأحاديث في تفسيره الكبير فوجد الحق مع عياض (كتاب الجامع لابن المشربي مخطوط ج 2 ص 148)

- ابن حزهم<sup>(3)</sup> علي بن اسماعيل بن محمد بن عبد الله بن سومران (599هـ/1146م) (أو 560هـ) (الاستقصا ج 1 ص 185) / النيل ص 182 / شجرة النور ص 162 / طبقات السبكي / الجذوة ص 293 / الروض لابن عيشون (خ) جرد الأحياء مما أخذ عليها ثم تراجع عن ذلك أخذ عن أبي بكر المعافري وعن عميه صالح بن جرهم ووالده اسماعيل كان عارفاً بالحديث والتفسير وهي شنشنة صوفية المغرب وهو إمام فاس وعالماً وصالحاً ومتتصوفاً ومتحدثاً غالب التصوف على فقهه تزهد على يده أمير الوقت خرج عن ماله لأخيه وقد قال أبو مدين الغوث: «كل ما كنت أسمعه من غير علي بن حزهم لا أنتفع به وما كنت أسمعه منه يتعلق بقلبي فانتفع به» (الفكر السامي للحجوي ج 4 ص 59)

- ابن يابو حسن بن عبد الله الأندلسى من أهل أغمات وريكة توفي بها 604هـ / 1207م خدم علياً بن حزهم ولقي بأغمات أباً بكر بن العربي (التشوف / الإعلام للمراكشى ج 7 ص 27)

وقد تتلمذ للشيخ علي بن حزهم السيد احمد البرنسى رفيق أبي مدين الغوث فى الدراسة وقد تعبدا معاً فى (جبل الظل) (المسمى اليوم (جبل زالغ) (حسما ذكره ابن عيشون الشراط فى الروض العطر)، وحمة خolan: هي حمة سيدى حرازم اعتنى أبو الحسن ببنائها على وجه محكم استتم به مصالح الناس ومنافعهم (جذوة الاقتباس ص 23 / زهرة الآس ص 26 طبعة الجزائر 1922) ودفین هذه الحمة التي سمیت باسمه (أو بالسخینات)

(3) يوجد شخص يسمى:  
علي بن عبد الله حزهم (559هـ/1164م) مع تأليف في التعريف به مجھول المؤلف (راجع أنس الفقیر لابن قنفل)

هو محمد بن علي بن اسماعيل حرازم الذي تتلمذ له أبو الحسن الشاذلي (السلوة ج 3 ص 90) وأبو الحسن هذا منبني زرويل بالأخماس قرب شفشاون (السلوة ج 1 ص 85) وقد جدد جلاله الحسن الثاني ملك المغرب حمة سيدي حرازم وأقام بها الفنادق ونزلات للسياح ونظم صبب الماء المعدنى وحماماته وخطط منهجا لتصنيع هذا الماء والاستفادة منه.

## أيوب بن سعيد الصنهاجي

يدعى أيوب السارية لطول قيامه في الصلاة (561 هـ / 1165 م)

كتاب لمحمد بن ادريس القادري المتوفى عام 1350 هـ / 1931 م اسمه «المواهب السارية في مناقب ذي الكرمات السامية الشيخ أبي شعيب السارية»

(الإعلام للمراكشي ج 6 ص 445 خ) / (أنس الفقير وعز الحقير لابن قنفذ ص 21) /  
التشوف (ص 166) / (الاستقصا ج 1 ص 185)

وهو يُعرف بمولاي بوشعيب بأزمور حيث كان رياط تيط (عين الفطر) في نفس الوقت الذي قامت به (دار المرابطين) بقيادة (واكاك بن زلو اللمعي الصنهاجي) ورياط تيط «زاوية» صنهاجية تزعمها أولاد أمغار الذين كانوا طائفة الصنهاجيين المغاربة وقد انحدر أثراً لهم بطريقة لكن توجد بعض زواياهم في تيط ومقصolah ودكالة وبوزو وزاوية مولاي بوشعيب هي ضريحه بأزمور الساحل على بعد (75 كلم) من الدار البيضاء و(10 كلم) من الجديدة.

وقد دفن بأزمور عام 607 هـ إلى جنب أبي شعيب أيوب السارية عيسى بن عبد العزيز يللبخت المصمودي الذي فاق ابن الشلوبيين في النحو وتتلمذ لابن بري رئيس النحاة ببصر كما مدح ابن الخطيب شيخ صنهاجة أزمور ابن بطان الصنهاجي عندما حال في المغرب بعد التجاءه عام 760 هـ إلى المغرب مع محمد بن يوسف المخلوع.

وقد أثبت المديح صاحب الاستقصا (ج 2 ص 109)

وقد كان ابن يورجان بن يعقوب الأسود أبو لقمان (من أهل تلگايط عمل مراكش)  
صديقاً لأبي شعيب (570 هـ / 1174 م) (الإعلام للمراكشي ج 7 ص 160)

أيوب بن عبد الله بن أحمد بن عمر الفهري يكنى أبا الصبر السبتى (توفي بوقعة العقاب عام 609 هـ / 1212 م)

(التشوف ص 431 / الجذوة ص 99 / أنس الفقير وعز الحقير ص 32) / شجرة النور

(ص 184) / تكملة الصلة لابن البار (ص 242) صحب أبا يعزى وأبا مدين وابن غالب ورحل إلى المشرق مرارا كان ابن غالب إذا أشكل عليه أمر رءاه مكتوبا في ركن بيته وهو محدث راوية شاعر.

ومحمد بن اسحاق المعروف بأمغار صاحب عين الفطر أشار إلى علي ابن يوسف عام (526 هـ/1131 م) بينما سور مراكش (و كذلك القاضي أبو الوليد ابن رشد عندما ظهر المهدى بن تومرت بجبال المصامدة فأرسل إلى السلطان من ماله الحلال وطلب أن يجعله في صائر البناء (راجع مناقببني أمغار لابن عبد العظيم الأزموري) (الاستقصاص ج 1 ص 107) وكلمة أمغار معناها رئيس القبيلة فأمغار رئيس مجموعة تاكوندافت هو عمر التوزالي الذي حارب الفرنسيين بجانب الأمير عبد القادر الجزائري (البرير والمخزن في جنوب المغرب - روبيرو مونطاني ص 314) وكان هذا الأمغار أول الأمر رئيس دشر فانقلب إلى (أكليد (أمير) وقائد لف حربي ورئيس نفيس (ص 341)

### **أبويعزى بن ميمون بن عبد الله الدكالي الهميرى**

(من هزميرة أبرجان) (572 هـ / 1177 م) قيل توفي وعمره 130 أو 171 سنة (الجذوه ص 354 / مرآة المحسن ص 199 / محاضرات اليوسى ص 117 / السلوة ج 1 ص 172 / النشر ج 1 ص 80 / الاستقصا ج 1 ص 187)

ويقال إنه بربيري لم يكن يعرف العربية

- كتاب في مناقبه لأحمد بن محمد بن أحمد العزفي (763 هـ / 1361 م) (نسخة بالمكتبة العامة بالرباط)

وقد نوه الشيخ سيدى أحمد التجانى «بالولي الشهير والقطب الكبير سيدى أبي يعزى رضي الله عنه لكمال معرفته بالله وقضاء حوانج الوافدين عليه وما خصه الله به من التصريف والمدد القوى للكبير والصغير ويحضر على زيارته (جواهر المعانى ج 1 ص 65)

- مأثره لأحمد بن أبي القاسم الصومعي الheroi التادلى فى كتاب اسمه «المعزى فى مناقب أبي يعزى» (خـ 265)

- الاستهزا بن زعم الشرف للشيخ أبي يعزى (المحمد عبد الحى الكتانى)

- كتاب في ترجمته لأحمد بن محمد المعروف بابي العباس البوعزاوي

- ترجمته لمؤلف مجهول في كتاب سماه: «شرح الصدور في مناقب الشيخ أبي يعزى يلنور» (السلوة ج 3 ص 216) (نسخة في خزانة محمد ابراهيم الكتاني د.م = 952)

له رسالة في التصوف توجد نسخة منها في (خـ 1019)

وأبو يعزى هو المعروف بـ (مولاي بوعزة) الذي زاره في جبل عروجان أبو مدين الغوث دفين العباد تلميذ الشيخ مولاي عبد القادر الجيلاني ولم تكن له طريقة وقد ذكر الشيخ مرتضى الزبيدي في معجمه أن ابراهيم بن أحمد بن عاشر التونسي نزيل (رباط الفتح) كان مقدم طريقة أبي يعزى ورد مصر حاجا عام (1202هـ) ولاحظ أبو جندار أن أبو يعزى ليست له طريقة قائمة بالمغرب.

وتوجد نسخة من هذا المعجم (الجزء الأول) في مجلد ضخم إلى حرف الميم في مكتبة الشيخ عبد الحفيظ الكتاني انتسخه من خط مؤلفه بالمدينة المنورة (الاغتباط لابي جندار ص 242) كما في (جامع كرامات الأولياء للنبهاني ج 2 ص 526)

قال السراج: «روينا أن الشيخ أبا يعزى أقام في البر خمس عشرة سنة ليس له قوت إلا حب الخبازى وقال الشعراوى «أبو يعزى انتهت إليه تربية الصادقين بالغرب» وذكر أبو مدين أنه زاره مرة في الصحراء وحوله الأسد والطير تشاوره عن أحوالها ونقل النبهانى أنه سكن (باعيت) قصبة من أعمال فاس وتوفي فيها وقد دفن بين زايان وقادلا وله زاوية معروفة بزاوية مولاي بوعزة بالبلدية بفاس وهو تلميذ أبي شعيب أو مولاي بوشعيب

ومن صاحب أبا يعزى:

- ابن الصائغ أبو الحسن أبو محمد الأنصارى (الإعلام للمراكشى ج 8 ص 301)  
الإحاطة ص 161

- ابن يعلى محمد التاودى المعلم الفاسى المدعو الخياط (580 هـ / 1184 م) (الجدوة  
ص 136)

- يللبخت الأسود دفين جبل دمنات (602 هـ / 1205 م) (الإعلام للمراكشى ج 8 ص 228)

- الإمام السهلي عبد الرحمن بن أحمد أصبغ الهيثمي (سهيل قرية قرب  
مالقة) (581 هـ / 1185 م) دفين مراكش وهو شيخ ابن عربى الحاتمى (راجع شيوخ ابن عربى)

وقد ألف في مناقبه:

- ابو ابراهيم بن أبي يعقوب المرینی تحدث عنه أبو العباس بن محمد بن أحمد الغربي  
في (علامة اليقين في دعائیں المتقین) الموضوع في مناقب أبي يعزى (الإعلام للمراكشى  
ج 6 ص 381)

**الإمام السهيلي عبد الرحمن بن عبد الله**

**بن أحمد بن أصبغ الهيثمي**

(سهيل قرية قرب مالقة) (581 هـ/1185 م) دفين مراكش وهو شيخ ابن عربي الحاتمي  
(راجع شيوخ ابن عربي)

1. (التعريف والإعلام فيما أبهم في القرآن من الأسماء والإعلام) (خج: ست نسخ 8189-218 / خج 1202 د 1963 د) مكتبة عبد الحي الكتاني وكلية ابن يوسف / برلين 720 / القاهرة I (138,I)

(التكلمة والإمام لكتاب التعريف) لتلميذه ابن عساكر محمد بن علي بن الخضر الغساني (الظاهرية بدمشق 124: تفسير) / مكتبة السعودية (59 تفسير) / دار الكتب المصرية 762 تفسير / مكتبة الأصفية بحيدرabad (538)

وقد أفاد ابن حجر من الأصل والذيل معاً وناقش كثيراً من المهمات (قضاة الأندلس ص 132 / التكلمة ج 2 / ص 641 - طبعة مصر / الإحاطة ج 2 ص 122 - الطبعة الأولى / تاريخ بروكلمان ج 1 ص 413).

2. الإيضاح والتبيين لما أبهم من تفسير الكتاب المبين

3. التنبيه على معاني الفرائض (المكتبة الوطنية بتونس (2872م)

4. علم الفرائض (المتحف البريطاني 420)

5. الروض الأنف (في شرح السيرة النبوية) (مكتبة دبلن 4137 (337م / خج 9630 / خق / خج 438) طبع في دار الكتب الجديدة بالقاهرة عام 1332هـ على نفقة سلطان المغرب ثم عام 1972 (الجزء الثالث يوجد بمكتبة الرياض (197 صفحه)

6. (السر في عور الدجال)

7. القصيدة العينية في المناجاة (مكتبة حسن حسني عبد الوهاب (17901) /

برلين 3938) : مطلعها : «يامن يرى ما في الضمير ويسمع»

8. (تفسير سورة يوسف) (خ 427/ 691هـ / خ 1751-662)

9. (الذهب الأنيق في خبر يوسف الصديق)

وقال ابن عربي في (موقع النجوم) مشيراً إلى أبي زيد السهيلي وهو يتحدث عن كرامة وقعت لأبي مدين السهيلي وإن كان أجنبياً عن أهل هذه الطريقة فقد أشار إلى هذا المقام في كتاب المعارف والإعلام له في اسم النبي عليه السلام محمد واحمد بخصوص المناسبة بين أفعاله عليه السلام وأخلاقه (النبهاني ج 1 ص 66)

ومن عرف بالسهيلي محمد بن عبد الرحمن (السهيلي) 937 هـ / 1530 مـ أصله من (ينبع) بالحجاز ورد على المغرب مقابلة أحمد بن يوسف الملياني الراشدي (931 هـ / 1525 مـ) تلميذ أحمد زروق وهناك انعزل في جبل يسمى (جبل سهيل) فعرف بالسهيلي والطريقة السهيلية منتشرة بالمغرب والجزائر.

## أبو مدين شعيب بن الحسين الغوث

(594 هـ / 1197 م)

(تزعيم الكاتبة Addas في مقال لها في كتابها Commerative Volume (ص 176) أنه مات عام 1590-589) ولد في قطيانة (Antillana) قرب اشبيلية وانتقل إلى فاس وتلمنذ على أبي يعزى الهمزميري وعلى بن حرزهم والدقاق وسيدي عبد القادر الجيلاني (النفح) اتجه إلى الحج وعاد إلى بجاية من حيث استقدمه يعقوب المنصور فتوفي في الطريق ولم يرد قتله ولا سجنه لأسباب منها تزهده آنذاك وانصياعه لرغبات المنصور<sup>(4)</sup>

له: 1. (استغفار) منظوم (خ 8832) / برلين 3940 (Goth 2254-2258)

2. قصيدة الجوهر (باريز 5320 Ragib 1476) (مقصورة الجوهر

3. قصيدة مع تخميس لمحيي الدين ابن عربي الحاتمي (ملحق المتحف البريطاني 1236)

قصيدته في آداب الصحابة منها:

مالذة العيش إلا صحبة الفقرا  
هم السلاطين والساسات والأمرا

شرح محمد بن عبد الرحمن بن علان (1057 هـ / 1648 م) (خ 492) ومحمد بن محمد بن محمد بن عبد القادر ابن سودة وابن عطاء الله الاسكندرى (عنوان التوفيق في آداب الطريق) (راجع طبقات الكو亨 / طبقات الشاذلية (طبعة القاهرة 1353 هـ ص 99) ولم يذكره غيره وهناك شرح رابع لأحمد بن عجيبة (خ 1736)

5. قصيدتان في التصوف أولاً هما في 29 بيتاً مطلعها:

أيا من تعلى مجده فتكبراً وجل جلالاً قدره أن يقدرا

(4) كما ذكر ذلك ابن عربي في محاضرات الأبرار (ج 2 ص 92) وكان المنصور قد حرم في اشبيلية الخمر ومنع المغنيين (اليفي بروفنصال حسبما ورد في الرسائل 37 ص 164) وتزهد عام 594 هـ وكانت له صلة بأحمد بن إبراهيم بن المطر (627 هـ) أحد أصحاب ابن عربي.

و ثانيتها في 22 بيتا مطلعها:

تضيق بنا الدنيا إذا غبت عننا  
وتذهب بالأسواق أرواحنا منا

(خ 774 د)

وقد عاش أبو مدين بفاس حيث البسه الدقاد المخرقة ولقنه ابن حرزهم ءاراء المحاسبي والغزالى ثم تتلمذ لأبي يعزى وربما لقي الشيخ مولاي عبد القادر الجيلاني (ت 560) وقد تحدث عنه ابن عربي وإن لم يلقه - في الفتوحات (ج 1 ص 180) و 233 - ج 3 ص 117- 264 ) و(التدبرات الإلهية) (ص 126) و(موقع النجوم) ص 89-140) وذكر في (روح القدس ص 113) أنه لم يلقه وقد انتقل ابن عربي عام (586 هـ) من مدرسة ابن العريف إلى مدرسة أبي مدين تعرف عليه وهو بإشبيلية عن طريق أبي عمران موسى السدراطي صاحب أبي مدين كما قضى في إشبيلية شهراً صحبةً لأحمد السلوبي صاحب أبي مدين (روح القدس رقم 24 ص 117).

ومن أصحابه:

- موسى المكنى بأبي عمران الحلاج جد الإمام الشعراوي من أصحاب أبي مدين الذين أرسلهم إلى مصر توفي عام (707 هـ) قاله الشعراوي (النبهاني ج 2 ص 499) كان يمارس حرفة حلج الصوف (أنس الفقير ص 35) التلشف ص 330.

- أبو أحمد السلوبي صاحب أبي مدين ثمان عشرة سنة وكان كثير الاجتهاد والعبادة شديد البكاء ذكر ابن عربي أنه بات معه شهراً كاملاً بمسجد ابن جراد (النبهاني ج 1 ص 420)

- أبو عبد الله القوال ذكر ابن عربي أنه من أقران الشيخ أبي مدين (النبهاني ج 1 ص 464) كما ذكر النبهاني عن أبي النجاد أبي مدين أن خاطره علق بالغير فشاهد شخصاً وهو على ذلك الخاطر فاستوحش منه الشيخ فسأله فإذا هو مشرك فعلم المناسبة وفارقته (جامع كرامات الأولياء ج 1 ص 66 نقلًا عن موقع النجوم لابن عربي)

(القول الأبين في شرح عقيدة أبي مدين لعبد الغني النابلسي)

وقد تعبد أبو مدین هو و صاحبہ أحمد البرنسی (تلمیذ علی بن حرزهم) فی (جبل الظل) المعروف الیوم بـ (جبل زالغ)

وأبو مدین هو الذي سمي ابن عربی بالشیخ الأکبر كما في کتاب (السیوف الحداد  
في أعناق أهل الزندقة واللحاد) للشیخ مصطفی البکری (النبهانی - جامع کرامات الأولیاء  
ج 1 ص 199)

وكان الشيخ أبو مدين يقول لأصحابه إذا سمع منهم من يقول: «أخبرني فلان» لاتطعمونا الجديد يريد بذلك رفع همة أصحابه أي «لاتحدثوا إلا بفتح حكم الجديد الذي فتح الله به على قلوبكم في كلام الله تعالى وكلام رسول الله عليه السلام» (البغية ص 18)

- A. BEL. SIDI BOU MEDYAN ET SON MAITRE ED-DAQQAQ A FES, IN MELANGES RENE BASSET, I, 31-68 Paris 1923.

- BARGES, VIE DU CELEBRE MARABOUT SIDI ABOU-MEDIEN, PARIS 1884

هم السلاطين والسدادات والأمرا  
وخل حظك مهما قدموك ورا  
واعلم بأن الرضا يخص من حضرا  
لا علم عندي وكن بالجهل مستترا  
بأنه بين لو لم يكن ظهرا  
وقم على قدم الإنصاف معذرا  
وجه اعتذارك عما فيك منك جرى  
فسامحوا وخذوا بالرفق يا فقرا  
فلا تخف دركا منهم ولا ضررا

مالذة العيش إلا صحبة الفقرا  
فاصحبهم وتأدب في مجالسهم  
واستغنم الوقت واحضر دائمًا معهم  
ولازم الصمت إلا إن سئلت فقل  
ولا ترى العيب إلا فيك معتقدا  
وخط رأسك واستغفر بلا سبب  
 وإن بدا منك عيب فاعترف وأقم  
وقل عبيدكم أولى بصفحكم  
هم بالتفضل أولى وهو شيمتهم

وقد عرف القرن السادس الهجري صوفيةً فإذا كان لهم دور في بلورة العطاء  
الفكري والروحي في المغرب ومن هؤلاء:

- بوجبل يعلى المتوفى بفاس عام (503 هـ) وكان جزاراً بها أخذ في الشرق عن أبي الفضل عبد الله الجوهرى كما أخذ عن الشيخ عبد الجليل بن ويدجلان شيخ أغمات

- محمد بن علي بن عبد العزيز بن حمدين التغلبي قاضي الجماعة بغرناطة توفي بالفواق (عام 508 هـ/1114 م) هو الذي حض علياً بن يوسف المرابطي على إحراق (الإحياء) للغزالى وقطع الضرائب على أهل قرطبة وكان ابن تاشفين لا يخالفه في شيء ولده هو أحمد المكنى أبو القاسم الذي ولَى بعده قضاة الجماعة مرتين بقرطبة (521 هـ) (صلة ابن بشكوال

- يوسف بن موسى الكلبي المراكشي (الكافيف) شيخ القاضي عياض (520 هـ / 1126 م)

سكن مدینتی أغمات وسبته له (التنبیه والإرشاد) (منظومة في علم الاعتقاد)  
(خ 2123 د) (مجموع 1-37) / خ 334 / الغنية ص 205 / الصلة عدد 1509 / التشوف  
عدد (11)

## أبو العباس بن جعفر السبتي المراكشي

(601 هـ / 1204 م)

(السلوة ج ١ ص ١٦ ج ٣ ص ٥٦ / الإعلام للمراكشي ج ١ ص ٢٤١ / النشر ج ١ ص ٨٠ / النفح ج ١٠ ص ١٢٧ / نيل الابتهاج ص ٣١ / دوكاستر - السعديون - س.أ.م ٣ ص ٢١٣) / العدالة والاحسان عند أبي العباس السبتي (Adolphe Faure - 1956)

### المصنفات التي ألفت فيه:

1. كتاب في مناقبه ليوسف بن يحيى بن عيسى بن عبد الرحمن الشهير بابن الزيات (627 هـ / 1229 م) (خ ٣٩٦ / خ ٣١٣) / المكتبة الوطنية بباريز (2037)
2. مآثره لأحمد بن أبي القاسم الصومعي الهروي التادلي (راجع النشر)
3. «بدائع الاقتباس في مناقب أبي العباس» لمحمد الغالي بن المكي بن سليمان (1317 هـ / 1899 م)
4. كتاب لمحمد بن محمد بن الموقت المراكشي طبع بفاس (دم ٧٧٤)
5. كتاب لعلي بن سليمان الدمنتي الوجمعاوي (1306 هـ / 1888 م)
6. كتاب في مناقبه لمحمد أبي القاسم الهراري (المكتبة الوطنية بالجزائر عدد ١٧١٣)

انتشرت أسطورة بالغرب بين المسيحيين تدمج شخصية أبي العباس السبتي في القديس المسيحي سان - أوكتستان St. Augustin ويظهر أن ذلك راجع لتطابق اسم المدينة التي ولد فيها هذا الأخير وهي Tagaste مع اسم المدينة السوسية أيضا (دوκاستر - س.أ. السعديون ج ٣ ص ٢١٤)

### مصنفاته:

1. (الدر المنظم) (مجلد) نسخة بمكتبة الكتاني في (خ)

2. زايرجة (خم 9254 / خع 1251 د (م = 82-166) (في معرفة الأسرار حسب مطالع البروج)

3. منظومة في الكيمياء (39 بيتا) (خع 2000 د (م = 122 - 124

والزايرجة التي صنعها أبو العباس غريبة العمل وكثير من الخواص يولعون بإفاده الغيب منها بعملها المعروف الملغوز فيحرصون بذلك على حل رمزه وكشف غامضه وصورتها التي يقع العمل عندهم فيها دائرة عظيمة في داخلها دوائر متوازية الأفلاك والعناصر والمكونات والروحانيات (ابن خلدون م 1 ص 204) حيث قال: «ويحسبون أن ما وقع من مطابقة الجواب للسؤال في تافق الخطاب دليل على مطابقة الواقع وليس ذلك بصحيح لأن قد مر لك أن الغيب لا يدرك بأمر صناعي البة» (ص 2070) وقد وقفت على أخرى منسوبة لسهيل بن عبد الله (208) ولعبد الرحمن شهاب الدين ابن خلدون (نظم الزايرجة) سماه (نظم زايرجة الشحور في إظهار الأمور)

وقد تتلمذ للشيخ أبي العباس السبتي شيخوخ كبار منهم يوسف بن أحمد بن الحسن الأنصاري المعروف بالحكيم وأصله من الأندلس نزل مراكش عام (605 هـ/1208 م) (التشوف 417 السعادة الأبدية لابن الموقت ج 1 ص 118)

ونظرية الجود كأصل ومنبع للوجود معروفة ولها أسيسة اجتماعية تركز إدراك المقامات على بذل الجود والاتصاف بالكرم خدمة للمجتمع وتوجد (خلوة أبي العباس السبتي في قمة جبل مطل على مراكش نزل به الشيخ لما جاء إلى المدينة فوجدها محاصرة (الإعلام للمراكشي ج 1 ص 14 - الطبعة الأولى)

E .Dermenghem, Saints musulmans, Paris, 1983 (dont A.A Sebti p265-273)

ابن سليمان أحمد الجزولي شيخ الإسلام (1333هـ/1720م) (يوجد أحمد بن سليمان الرسموكي آخر ترجمه صاحب الصفو وتووفي في حدود 1070هـ)

له شرح العمل بالزايرجة لأبي العباس السبتي

### ابن مشيش عبد السلام (625 هـ/1227 م)

ترجمه محمد بن قاسم بن زاكور في: «الاستشفاء من الألم في التلذذ بما ثر صاحب العلم» وتتكلم فيه على جبل العلم ومداشره نقل جله سليمان الحوات في «الروضة المقصودة» (خـ 3585) (د.م. = 690)

- أرجوزة في نسب مولاي عبد السلام وأشراف العلم لعلي بن أحمد ابن قاسم بن موسى مصباح (خـ 2015 د) (م = 1-2) وهي أرجوزة في نسب مولاي عبد السلام وأشراف جبل العلم

- مناقب المولى عبد السلام لعبد الملك بن موسى الوراق (خـ 1384)

ومناقب أخرى لعبد الله بن محمد الوراق (خـ 1484 د / خـ 5930)

- لامية في ابن مشيش لاحمد زروق (مكتبة طوان 656)

- أساطير حول الشيخ المولى عبد السلام (الوثائق المغربية ج 3 ص 119)

- القطب الرياني مولاي عبد السلام بن مشيش لعبد الصمد العشاب (الرباط 1996)

- شهادة القسيس الإسباني في حق مولاي عبد السلام بن مشيش (كلمة مقدمة لندوة الشيخ ابن مشيش رجل وفکر - طبعة العرائش نونبر 1993 لـ محمد حكيم بن عزوز

- جبل العلم بين الشعر والتاريخ لعبد السلام شكور (مجلة كلية الآداب رقم 5 طوان 1991)

- كتاب علم التحقيق واليقين في ذكر شرفاء العلم وفيه مكاشفات أهل البدع على الوفاء والتمام (مخطوط مؤلف مجهول في مكتبة ابن غازي)

- الإشراف على نسب الأقطاب الأربع الأشراف لعبد السلام القادري (1110 هـ / 1698 م) طبع على الحجر بفاس (عام 1309 هـ / 1891 م)

- قراءة جديدة حول استشهاد الشيخ عبد السلام بن مشيش لعبد الله المرابط الترغبي

- الحسن الفلاхи الدرقاوي المراكشي

- محمد بن عبد الرحمن بن زكري اسمها: «الإمام والإعلام بنفحة من بحور علم ما تضمنته صلاة القطب عبد السلام» مع ذيل لشرح ألفاظها طبع بفاس في 312 ص (خ 2459 د م = 401-201) / الزيتونة / خم 440 / ثلاث نسخ أخرى بالمكتبة الوطنية بتونس (م 3598)

- محمد بن علي الخروبي الطرابلسي (خ 2404 م = 328-298) - 1736

خم 6083 / 4424 / 7503 / 8847

- محمد بن علي الخروبي الطرابلسي خ 245 (خ 2404 م = 328-298) - 1736 د / خم 6083 / 4424 / 7503 / 8847

- محمد بن محمد الحراق (1261هـ / 1845 م) شرح في كراسين خ 1388 د / مكتبة  
تطوان (600 / 84)

- بدر الدين محمد بن محمد الشاذلي الحموي (1266هـ / 1849 م): له شرح سماه:  
«الكواكب المنيرة في حل ألفاظ المشيشية الشهيرة» (في كراسين) (خم 5349)

- ابن حيون محمد بن أحمد بن عيسى الخمسي الزروالي «الفتوحات الريانية» (في  
كراسين) (خ 952 د)

- محمد بن عبد السلام بن حمدون بناني (1163هـ / 1749 م) (في ثلاثة كراسيس)  
(خ 1599 د)

- محمد بن علي الوزروالي (1030هـ / 1620 م)

- أحمد بن محمد بن عجيبة (1224هـ / 1809 م) (في كراستين) (مكتبة تطوان  
(457/6)

- النفحات القدسية في الحضرة العباسية في شرح الصلاة المشيشية) لعبد الله بن  
ابراهيم بوحسين المرغاني الحسيني (الزيتونة 245 / 1712 / المكتبة الوطنية بتونس (2877 م)

- تعليق على الصلاة المشيشية لعبد الرحمن بن محمد بن يوسف الفاسي (خ<sup>6</sup>  
1816 د (م = 102-103) / خم 6047 م)
- الوزير احمد بن عبد الوهاب الغساني (خم 8706) (الف gioضات الإلهية) ليعقوب  
الكيلاني (خ<sup>6</sup> 2150 د) (م = 490-499)
- حسين بن عبد الشكور البكري الطائي<sup>(6)</sup> (خ<sup>6</sup> 1638 د)
- التحف العرائشية على الصلاة المشيشية لابن سليمان الغالي الفاسي صنفها  
بالعرائش
- شرح الصلاة المشيشية لأحمد العاوي (ضمن كتاب الشيخ عبد الحليم محمود شيخ  
الأزهر حول القطب الشهير مولاي عبد السلام) (طبع دون بيان مكان الطبع)
- (تنبيه العارف البصير على اسرار الحزب الكبير) للشيخ محمد مرتضى الزبيدي  
(نشر وتقديم احمد اقبال الشرقاوي - مراكش 1986)
- شرح الصلاة المشيشية للحسن بن يوسف الزياتي (1023هـ/1614م) (خ<sup>6</sup> 2793 د)  
وقد نوه الشيخ سيدى أحمد التجانى «بالقطب الكامل والغوث الشامل مولانا عبد  
السلام بن مشيش رضى الله تعالى عنه يذكر من بركاته وأياته ووصفه له لأنه يحصل منه  
المدد للوافدين عليه واستعظامه لمقامه (جواهر المعانى ج 1 ص 65)

### المراجع الأجنبية

- Michaux-Bellaire:

1. Une opinion sur Moulay Bouselham, A.M., 15, 184
2. L'histoire du Rif, Rif et Jbala, Ed., du Bul. de l'Enseig. Public du Maroc, Janvier,  
1926 n 71 (p-35-45)

(6) المولى عبد السلام غير معروف بمصر مثل تلميذه الشاذلي فكثير من الناس يخلطون بينه وبين الشيخ الطرابلسى الأسى الذي تأخر  
عنه بآت السنين (سلسلة الطريقة الشاذلية الصدقية - عبد الله بن الصديق - مطبعة الأمينة الرباط - ص 20)

- Xicluma, (M),

Quelque légendes relatives à Moulay Abd as-salam ben Machicl, Archives marocaines, vol III, 1905

- Duijn (Van A, ..)

Moulay Abdesslam, Sultan Der Jbala, mémoire de licence, 65, Amsterdam, 1982

- Fisher, A,

De grosse marokkanische heilige Abdessalam ben Mesis, ZDMG, 1917 (p 209-222)

- Lecureil, Xavier

Les quatre plus grands pélerinages du Nord-Marocain, Revue du Monde musulman, n 9, 1908

- Lévi- Provençal, E.:

1. Un chant populaire religieux du Djebel, Revue Africaine, n 295, 1918 (h. 215-248)

2. Culte des saints et confréries dans le Nord Marocain, Rif et Jbala, Ed. du Bulletin de l'Enseignement Public du Maroc, Janvier 1926 n 71 (p 71-74).

### أبو محمد صالح ابن ينصرن الهسكوني الدكالي

(631 هـ / 1234 م) دفين أسفى وهو غير سميه أبي محمد صالح الهسكوني الذي توف (عام 653 هـ / 1255 م)

شيخ إسحاق بن يحيى بن يحيى الأعرج الورياigli أبو إبراهيم بن مظهر المعروف بفاس بإبراهيم العالم وهو سبتي (من جبل حمام) بصفة وادي المزمرة أقام بفاس أيام يعقوب المريني وتولى إماماً جامعاً الشطة قرب البوعنانية (المقصد الشريف للبادسي ص 226 / المنزع اللطيف في صلحاد الريف طنجة ص 33 عام 1987)

وأبو محمد صالح تلميذ أبي مدين الغوث

كان له ركب للحجيج يسمى الركب الصالحي يتوجه إلى الحجاز من أسفى (المنهاج الواضح ص 352) / السلوة ج 2 ص 42 / الديبااج ص 132

والمنهاج الواضح في تحقيق كرامات والشيخ ابن محمد صالح هو لحفيده أحمد بن إبراهيم بن أحمد بن أبي محمد صالح (خ 674 د / 1513 د)

«كتاب الروض اليانع في مناقب سيدنا ومولانا أبي عبد الله محمد المدعو بالصالح» تم كما ذكر مؤلفه سيدي الحسن محمد بن الهداجي المعداني في يوم الخميس 8 جمادى الأولى عام 1179 وهذا خلاف ما وقع في سلوة الأنفاس من نسبة هذا الكتاب للشيخ أبي علي سيدى الحسن بن رحال المعداني واقتصر في (الاستقصا) على نسبته لأبي علي المعداني وقد توفي أبو علي عام 1140 هـ قبل كمال التأليف (ص 7) وسكت (راجع ص 54 من الجزء الرابع منه) (إظهار الكمال في تتميم مناقب أولياء مراكش سبعة رجال للسيد العباس بن ابراهيم ج 1 ص 7 - المطبعة الحجرية)

(توجد نسخة من الروض في مكتبة الكلاوي) وقد طبع بمصر

«البدر اللاح والمشك الفائح من مآثر آل أبي محمد صالح» لمحمد العبدى الكانونى

- الإمام البوصري مدح أبا محمد صالح في قصيدة

- محمد الهاشمي بن محمد بن عبد الله اشكالانط له (قصيدة في مدح أبي محمد صالح دفين أسفى (راجع نماذج منها في الإعلام للمراكشي ج 6 ص 71 طبعة الرياط) ولأبي محمد صالح تأليف في التصوف (خم 4376) وقد مدح ابن الخطيب حفيده أبا العباس أحمد بن يوسف (الاستقصا ج 2 ص 109) توفي أواخر القرن الثامن قاد الركب الفاسي إلى الحج مرارا منها عام 738 هـ/1337 م

(النفح ج 2 ص 548 / الاستقصا ج 2 ص 83 / «ركب الحج المغربي» لحمد المنوني ص 31 )

وكان قطب الدين القسطلاني بمدرسة الحديث بالقاهرة كثير الاعتناء بأصحاب أبي محمد صالح الواfdin على مصر حيث استقر بعضهم مثل الشيخ على بن أبي الفحام المراكشي تلميذ أبي محمد صالح وكان يعيش بصعيد مصر (الإعلام للمراكشي ج 7 ص 51) ونلاحظ ان كثيرا من الصالحة الأولياء اختاروا المقام في صعيد مصر خاصة ببلدة (قنا) حيث مدفن كل من الشيخ عبد الرحيم القنائي السبتي والشيخ المفضل السقاط الفاسي تلميذ الشيخ سيدى أحمد التجانى وقد صح ان أبا الحسن الشاذلى توفي عام (656 هـ) في عيذاب) بالصعيد ومن تللمذ لأبي محمد صالح سعيد أحنصال بن يوسف بن سعيد الكبير من أهل القرن السابع وهو مؤسس الزاوية الخنصالية بالأطلس الكبير والأوسط وأقام في القصر الكبير نحو سبع سنوات لدراسة العلوم ومنها إلى فاس ثم تافيلالت حيث أقام سبع سنوات وارتحل بعد ذلك إلى الشرق للدراسة بالأزهر بالقاهرة حيث أخذ على سيدى عيسى الحنبلي التصوف وخاصة القصيدة الدمياطية التي أصبحت الورد الرئيسي للطريقة الخنصالية ثم عاد إلى المغرب وتللمذ للشيخ سيدى محمد بن ناصر ثم اعتكف بإحدى زوايا تادلة ريعا توفي عام 1114 هـ/1702 م (حسب سلوة الأنفاس)

نشر المثالى (ج 3 ص 144/الاستقصا ج 7 ص 120)

## أحمد بن محمد بن خالف القرشي التيمي البكري الصديق الشريسي تاج الدين

ولد بسلا سنة 581 ونشأ بمراكش واستوطن الفيوم من مصر وبها توفي سنة 641 هـ / 1243 م وقيل في منتصف سنة 643 إليه انقطع علم التصوف أخذ بمراكش عن جماعة وبفاس عن محمد بن علي بن عبد الكريم الفندلاوي المعروف بابن الكتاني وأخذ بالأندلس عن بعض علمائها وبمصر عن تقى الدين مظفر بن عبد الله الأزدي الشافعى المعروف بالمقترح (ولعله جد الإمام ابن دقيق العيد لأمه) وأخذ الأصول بالاسكندرية عن علي بن اسماعيل الابياري المالكى شيخ ابن الحاجب وببغداد عن أبي صالح نصر بن أبي محمد عبد الرزاق ابن القطب سيدى عبد القادر الجيلانى وأخذ التصوف عن أبي حفص عمر السهروردى صاحب «عوارف المعرف» الذى هو أصل القصيدة الرائية (جهد المقل القاصر في نصرة الشيخ عبد القادر بن احمد ابن المنساوي (راجع أيضا شجرة النور الزكية ص 186) حيث ذكر سنة 641 للوفاة / تكميلة الصلة ص 128 وذكر الزركلى (ج 1 ص 210) في إعلامه احمد بن محمد البكري الشريسي فلاحظ أنه ولد بها عام 583 هـ ونقل ذلك عن بغية الوعاة (ص 156) وقد تولى قضاء سلا (حسب ابن الأبار في التكميلة)

ويوجد في المكتبة العامة بالرباط مخطوط في التعريف بسيدى أحمد بن محمد بن أحمد بن محمد ابن أحمد بن خلف الشهير بالشريسي المتوفى في عام 641 وقيل 668 (تأليف محمد بن قاسم بن عبد السلام البدسي خу رقم 1419 (2207) وهناك أبو علي الشريسي البكاي أصله من شريش قدم مراكش وجال في الشرق نحو عشرين سنة قبل ذلك ونزل بسلا على علي بن حمدون وحضر جنازة عبد الله بن يوسف بن علي بن عشرة (التشوف 282) وكذلك ابن لب الشريسي السلاوى يوسف بن عيسى أخذ عن شيوخ الأندلس ومصر وتوفي بسلا عام 629 هـ

### مصنفاته:

1. (أنوار السرائر وسرائر الأنوار على الرائية الشريشية) وهي قصيدة في السلوك

عدد أبياتها (139) (خ 1617 د (م = 18-19)، أربع نسخ أخرى 277 د / 984 د / 1204 د / 1419 د  
 (شرح أحمد يوسف الفاسي (1021هـ/1612م)

2. (إزالة الخفا) طبعت بمصر عام 1310 (بروكلمان ج 1 ص 802)

ومما قاله الإمام الشريسي في رأيته يصف حالة المريد الصادق مع شيخه:

مرب ولا أولى بها منه في العصر  
 يقول لمحبوب السراية لا تسرني  
 هواها وجانبه مجانبة الشر  
 خروج بلا فطم عن الحجر والحجر  
 فلا يطمعن في شم رائحة الفقر  
 كفيل بتشبيب المريد على هجر  
 ير النقص في عين الكمال ولا يدري  
 يظل من الإنكار في لهب الجمر  
 عن الحق نأي الليل عن واضح الفجر  
 ولا تملأ عينا من النظر الشر  
 إليه فلا تعدل عن الكلم النذر  
 ولا تجهروا جهر الذي هو في قفر  
 ولا ياديا رجلا فبادر إلى إلى الستر  
 فلا قصد إلا السعي للخادم البر  
 ولا وكر إلا أن يطير عن الوكر  
 فإنك تلقى النصر في ذلك الفر  
 فيفسد إلا أن يفر إلى الكر  
 ير العيب في أفعاله وهو مستبر

ولا تقدمن قبل اعتقادك أنه  
 فإن رقيب الالتفاتات لغيره  
 وإن تسم نحو الفقر نفسك فاطرح  
 وضعها بحجر الشيخ طلا فما لها  
 ومن لم يكن سلب الإرادة وصفه  
 ولا تعترض يوما عليه فإنه  
 ومن يعترض والعلم عنه بعزل  
 ومن لم يوافق شيخه في اعتقاده  
 فذو العقل لا يرضى سواه وإن نأى  
 ولا تعرفن في حضرة الشيخ غيره  
 ولا تنطرق يوما لديه فإن دعا  
 ولا نقعدن أصواتكم فوق صوته  
 ولا تقععد قدامه متربعا  
 ولا باسطا سجادة بحضوره  
 وسجادة الصوفي بيته سكونه  
 وفر إليه في المهمات كلها  
 ولا تك من يحسن الفعل عنده  
 ومن حل من صدق الإنابة منزلة

**أبوالحسن الشاذلي نور الدين علي بن عبد الرحمن**

**بن عبد الجبار الغماري الزرويلي الإدريسي**

(يلتقي مع الحموديين في سيدى عمر بن ادريس) فهو ادرسي من طريق عمر بن المولى ادريس خلافا لما في (الطائف المن لابن عطاء الله والدالية للبوصيري وشرح الزرقاني على المواهب (سلوة الأنفاس ج ١ ص ٨٤)

ولد بغمارة ٥٩٣ هـ / ١١٩٦ مـ) وتوفي بمكة وال الصحيح أنه مات بصحراء عيذاب ببلاد الصعيد عام ٦٥٦ هـ / ١٢٥٨ مـ

نفح الطيب ج ١ ص ٥٨٧ / السلوة ج ١ ص ٨٥ / الدرر البهية ج ٢ ص ٥٨٧ / الشذرات ج ٥ ص ٢٧٨ / نكت الهميان ص ٢١٣ / طبقات الشعراوي ج ٢ ص ٤ / التاج للزيدي ج ٧ ص ٣٨٨ / الرحلة العياشية ج ٢ ص ٢٥٩ / الإعلام للزركلي ج ٥ ص ١٢٠ (غلط في جعل غمارة بالزاي من قرى افريقية) / تاريخ بروكلمان ج ٢ ص ٥٨٣ (الملحق ج ١ ٨٠٤)

- (دالية البوصيري في مدح الشاذلي) (خـ ١٧٢٢ د (م = ٩٥-٨٩)

- (المفاخر العلية بالتأثير الشاذلية) لابن عباد احمد بن محمد الشافعي (خـ ٥٤٩٩)

- (الطائف المن في مناقب الشيخ أبي العباس المرسي وشيخه أبي الحسن) لابن عطاء الله (خـ ٧ نسخ من ٣٣٢ إلى ٦٣١٨) (صحيفة معهد الدراسات الإسلامية بمدريد م ٦ - عدد ٢ - ص ٢٣٢)

- (درة الأسرار وتحفة الأبرار لإبراز ما لسيدنا أبي الحسن الشاذلي من الأحوال والمقامات والخوارق والكرامات) لمحمد بن أبي القاسم بن الصباغ الحميري (الزيتونة ٢٢٤ III) / (الاسكوريات ١٨٠٩ / خـ ٢٣٦٣ د (١٨٩ ص) / خـ ٢٤٠٦ د (١٥٨ ص) / (طبع بتونس عام ١٣٠٤ هـ وفي الاسكندرية ١٣٣٣ هـ / ١٩٣٠ مـ

- (الطريقة الشاذلية وأعلامها) لحمد درنية (طبعة بيروت ١٩٩٠)

أبو الحسن الشاذلي لعلي سامي عمار (طبعه القاهرة 1951)

- (نظم سند الطريقة الشاذلية) لشمس الدين محمد بن علي الحبشي الاسكندرى (مطبوع) وقد نظم سندها أيضا القاضي أبو مدين شعيب بن علي الجليبي التلمساني (فهرس الفهارس لعبد الحفي الكتани ج 2 ص 92)

- (تأليف في الطريقة الشاذلية) لمحمد بن محمد بن مسعود بن عبد الرحمن الحاجي المعروف بـ (عقبة) (1289هـ / 1871)

- (كنوز الجوادر النورانية في قواعد الطريقة الشاذلية) (مخطوط مكتبة الشيخ محمد الحسني في أم درمان بالسودان

وقد اعترض محمد بن قاسم القصار ما ذكره البوصيري في داليته التي مطلعها:

**كتب المشيب بأبيض في السود بقضاء ما بيني وبين الخود**

وكذلك ابن عطاء الله في «لطائف المن» وغيرهما في خصوص نسب الشيخ أبي الحسن الشاذلي فلاحظ في بعض مكاتباته للقاضي أحمد بن الحسن بن عرضون الشفشاوني أن ما ورد حول نسبته لإدريس بن عمر بن إدريس في «النبذة المختصرة المفيدة في ذكر طريق أبي الحسن على الغماري المعروف بالشاذلي السديدة» لتقي الدين محمد الاسكندرى سبط الشاذلي قد ذكره أيضا إبراهيم الأنصارى الحنفى في «نفحات الصفا» وقال أنه الصحيح ووجه الأشكال عند القصار أن محمدا بن الحسن بن علي الذي رفع إليه الشاذلى لم يعقب بل لم يعقب من أولاد سيدنا الحسن الاثنى عشر إلا الحسن الثانى وزيد كما أنه لم يعقب من أبناء أخيه سيدنا الحسين السبط إلا على الأصغر الملقب بزبن العابدين كما في (جمهرة أنساب العرب) لابن حزم (جهد المقل القاصر لابن المسناوى - مخطوط)

وقد ورد في شجرة النور (ص 186) أن الشاذلي أخذ عن محمد بن حزهم وعبد السلام بن مشيش وأخذ ابن حزهم عن أبي محمد صالح عن ابن مدين الغوث حضر مجلسه

بتونس ومصر ابن عصفور<sup>(7)</sup> وابن جماعة وعز الدين بن عبد السلام وابن دقيق العيد وعبد العظيم المنذري وابن الصلاح وابن الحاجب وأبو العباس المرسي.

وفي سند آخر أورده صاحب «الدر الثمين» نقلًا عن اليوسي في شرح الدالية أنه أخذ بواسطة مولاي عبد السلام بن مشيش عن سيدي عبد الرحمن المدنى عن أبي يعزم يلنور عن أبي بكر بن العربي المعافري عن الغزالى عن الإمام الجويني ن أبي طالب المكي عن الجريري عن الجنيد.

#### مصنفاته:

**المقدمة العزية للجامعة الأزهرية** (برلين 3517 شرحها عبد الباقي الزرقاني )

- المنتقى: الفاتكان 573

- حزب البحر- الفاتكان (572-239) الاسكوريا / (143) - خ = 506 / خ 1901 د /

طبع بالقاهرة 1865 ضمن «مجموع لطائف» (برلين 3868 - باريز 2637) 2265 د

#### شروحه:

1. شرح اسمه (مفاسد العز والنصر) لأحمد زروق: باريز (5355) - الاسكوريا  
الزيتونة (III 230) / المتحف البريطاني 124 (طبع بفاس (في 103 ص) 1810)

2. محمد بن محمد بن السالك الجرنى (خ = 492)

3. عبد الرحمن بن عبد القادر الفاسي (خ = 494)

4. شرف الدين المنوي (الزيتونة (III 231)

5. منصور بن عبد القادر الغيشي (302 ملحق فهرس باط Bat)

(خلاصة الزهر) لمحمد بن خليل القاوقجي (1304 / 1882) (الأكاديمية الشرقية

(7) ابن عصفور علي بن أبي الحسين بن مومن بن محمد الإشبيلي المضرمي توفي بتونس 669 هـ/1270 م - 1271 م سكن أنفا ومراشاش ثم تونس حامل لواء العربية بالأندلس وتلميذ ابن الشلوبين (نوات الوفيات ج 2 ص 93 / شذرات الذهب ج 5 ص 330 / وفيات ابن قنفذ (667 هـ) / عنوان الدراسة ص 188)

في فيينا قال الشيخ سيدى أحمد التجانى رضي الله عنه «حزب البحر من إملاء رسول الله صلى الله عليه وسلم على شيخ الطريقة والحقيقة مولانا أبي الحسن الشاذلى رضي الله عنه (جواهر المعاني ج ١ ص ١٤٩)

**الحزب الكبير (حزب البر)** (خ 506 / القاهرة 287 I - برلين 3875 (2191 ليد) ليدن

Or (5) 1335 Or 2386 (3)

(شرحه ١) عبد الرحمن الفاسي 305 / برلين 3876 - باريز 1204 :

1. محمد بن عبد السلام بناني (خ = 110 / (الزيتونة 207 ر 230 III)
2. الحسين بن علي المتأوى المدابقى (1757) (1170 336 القاهرة)
3. تنبية العارف العارف البصير على أسرار الحزب الكبير لمرتضى الزبيدي 1333  
(أكاديمية فيينا)

4. مصطفى المدنى (برلين 3877)

- حزب الطمس على عيون الأعداء (خ = 506 / برلين 3878)

- حزب النصر = (571 الفاتكان) الزيتونة 235 III / برلين 3879

- حزب اللطف (خ 506 - برلين 3879 - (136 المتحف البريطاني)

- حزب الشكایة (62 تلمسان)

- حزب الحمد = خ 506 وحزب الضحى (الزيتونة 235)

- حزب التفريح (الاسكورفال)

- الاختصاص من الفوائد القرآنية والخواص: القاهرة ٧، 362

- أنس الجليل في خواص حسبنا الله ونعم الوكيل (طبع بالقاهرة 1297)

- الجوادر المصونة واللالئ المكنونة 295 (ملحق فهرس باط)

- مطالع الأنوار ومظاهر الأسرار 236 (ليزيف)

- وظيفة الاستغفار (الزيتونة 235 III)

- رسالة في علم الزيرجة 1682

- ديوان كمبريدج 406-73 H - برلين

- تخميص رائية أبي مدين II Asaf/1728-171

وقد شرح دعاء الشاذلي داود الباخلي في كتابه «اللطيفة المرضية في شرح دعاء الشاذلي» (خم 5235) (خم

وشاذلة تقع في جبل زغوان جنوبي تونس حيث اعتكف الشاذلي في مغارة مع بعض مريديه وقد أحيل هذا الجبل إلى (مقبرة الجلاز) كما أقيم مسجد فوق المغارة ثم اعتكف الإمام الشاذلي بتونس في زاوية موجودة إلى الآن حيث قام ضده القاضي ابن البراء واتهمه كفاطمي أبي زكريا مؤسس الدولة الحفصية (625-647 هـ) وكان مع الشاذلي أبوه السلطان أبو عبد الله اللحياني.

وعندما وصل الشاذلي إلى مصر سبّقته رسالة خصمه ابن البراء إلى السلطان الأيوبي ولعله الملك الكامل (615هـ / 635م) الذي اعتقله وحاشيته في الإسكندرية ثم حج وعاد إلى تونس حيث التحق به أبو العباس المرسي وهنا صدر له في (واقعة) أمر نبوى بالرجوع إلى مصر «حيث المتن بعد المحن» وفي الطريق انفصل عن قطب آخر في طرابلس وهو أبو علي يonus السمات والتفيا في الإسكندرية ويقال بأن الشاذلي ورث مقام القطب أبي الحجاج الأقصري (ت 642) ثم عاد إلى طريق مدين الغوث وهي طريق نشرها بالإسكندرية الشيخ عبد الرزاق (595هـ) عن طريق تلميذه عبد الرحيم القنائي السبتي<sup>(8)</sup> شيخ أبي الحجاج.

(8) عبد الرحيم بن أحمد القنائي ولد في إحدى قرى سبتة وهو ولد الصعيد المصري دفن بقنا (1196هـ / 592م) (سعید أعراب دعوة الحق عدد 2-1996 / حسن المحاضرة للسيوطى ج 1 ص 245 / الإعلام للزرکلی ج 4 ص 118) له (مقالات في التوحيد) وهو من أصحاب أبي يعزى (الطالع السعيد ص 156)

من أكابر تلامذته على وهو غير بن الصباغ المتوفى بالإسكندرية عام 687هـ على بن حميد الصباغ الذي صحب عبد الرحيم القنائي وعبد الرزاق بن محمد الجزاولي وقد سكن قنا وتوفي بها سنة (612هـ) ودفن عند شيخه القنائي (البهانى ج 2 ص 324 و348) وقد وردت في (تنوير الخلق) للسيوطى عن أبي منصور في رسالته وعبد الغفار في التوحيد حكى عن أبي الحسن الونانى عن أبي الحسن الطنجي قال وروت على سيدى أحمد الرفاعى فقال لي ما أنا شيخك إنما شيخك عبد الرحيم بقنا (الرماح لسيدي عمر الفتوى ج 2 ص 119 على هامش جواهر المعانى) وهنالك عبد الرحيم بن أحمد سبتي آخر فاسى الوفاة عام (413هـ) كانت ولأبيه ولاية في قبيلة كنامة وريادة في العلم بالغرب وعليه دارت الفتوى واعقبه خباء في العلم بلغوا خمسة أئمة وعن آخرهم عبد الرحمن أخذ القاضي عياض وقد أخذ عبد الرحيم عن ابن أبي زيد القيرواني سمع منه كتابيه النواذر والمختصر وجاء بهما ويفيرهما إلى سبتة وأخذ عن دراس بن اسماعيل الفاسي والأصيلي ووهب بن ميسرة الحجازي وكان من حفاظ المذهب المالكي الناشرين له (الفكر السامي للحجوي ج 4 ص 38)

وقد أُنْزَلَ السُّلْطَانُ الْإِمَامُ الشَّاذُلِيُّ فِي بَرْجِ الْقَاهِرَةِ الَّذِي حُبْسَهُ عَلَيْهِ وَعَلَى ذَوِيهِ  
وَهُنَا انْصَاعُ لِهِ عَزِ الدِّينُ بْنُ عَبْدِ السَّلَامِ<sup>(9)</sup> سُلْطَانُ الْعُلَمَاءِ وَتَتَلَمَّذُ لَهُ ابْنُ عَطَاءِ اللَّهِ  
وَكَانَ الشَّاذُلِيُّ يَنْظُمُ كُلَّ سَنَةٍ مَعَ أَبِي الْعَبَّاسِ الْمَرْسِيِّ تَجْمِعًا كَبِيرًا لِشِيُوخِ الْبَلْدِ فِي إِحْدَى  
أَبْوَابِ الْقَاهِرَةِ.

وَخَلَالِ رَحْلَتِهِ إِلَى الْعَرَاقِ اتَّصَلَ عَامَ (613 هـ / 1221 م) بِأَبِي الْفَتْحِ الْوَاسِطِيِّ الرَّفَاعِيِّ  
فَأَرْجَعَهُ إِلَى الشَّيْخِ مُولَّا يَعْبُدِ السَّلَامِ بْنِ مُشِيشِ وَانْتَشَرَتِ الطَّرِيقَةُ الشَّاذُلِيَّةُ فَكَانَ كُلُّ مَنْ  
زَارَ النَّيلَ مِنْ صَوْفِيَّةِ الْمَغْرِبِ يَأْخُذُ طَرِيقَتِهِ مُثِلَّ مُحَمَّدَ وَفَّا (760) وَعَلَيْهِ وَفَّا (807) وَأَبِي  
الْمَوَاهِبِ بْنِ زَغْدَانَ وَاحْمَدَ زَرْوَقَ وَقَاسِمَ الْمَغْرِبِيِّ (927 هـ) الَّذِي سَكَنَ بِضَرِيعِ ابْنِ عَطَاءِ اللَّهِ  
وَعَلَيْهِ بْنِ مِيمُونٍ وَقَدْ خَلَفَ يَاقُوتَ الْعَرْشِيَّ الشَّاذُلِيَّ فِي الْإِسْكَنْدَرِيَّةِ وَفِي آخِرِ أَيَّامِ الْمَالِكِ

(9) عند محاربة المغول سلطان مصر لم يعد له جند لخفر الحجاج في طريقهم إلى الحجاز فاستفتى عز الدين بن عبد السلام الذي أصدر  
فتوى بعدم الحج نظراً للأخطار فجاء الشاذلي إليه وقال له: «ومن يحج بالخطوة» فأجابه: «هذا خارج عن حدود الفتوى» فكان  
الحجيج ومعهم الشاذلي يحيطون كل ليلة بجدار ولما عاد إلى الإسكندرية خرج ابن عبد السلام لتحيته فقال له: «لو لم استحب  
لحمت الحجاج إلى عرفات في خطوة واحدة»

(10) ابن عطاء الله أحمد بن عبد الكري姆 الاسكندرى (سنة 709هـ / 1309م) له:  
(الحكم العطائية) (راجع الحكم العطائية) شرحها عدة من المغاربة:

I - محمد بن إبراهيم بن عبد الله بن عباد النفيزي المتوفى سنة 792هـ / 1389م - عدة شروح منها: (غيث المواهب العلمية بشرح  
الحكم العطائية) ومن الحكم العطائية:

ابن عطاء الله أحمد بن محمد بن عبد الكريمة الاسكندرى سنة 709 هـ / 1309م الحكم العطائية (راجع الحكم العطائية)  
شرحها عدة من المغاربة:

1- محمد بن إبراهيم بن عبد الله بن عباد النفيزي المتوفى سنة 792 هـ / 1389 م - عدة شروح منها: غيث المواهب العلية بشرح  
الحكم العطائية

ط على الحروف بمصر، وعلى الحجر سنة 1299هـ 12881م وسنة 1303هـ 1885م في سفر وسط

2- محمد الطيب بن عبد المجيد بن كيران خـ 2113 د (379 ص)

3- الجمل الموهبية لـ محمد بن علي الخروبي الطرابلسي  
خـ = 2390 د (241 ص)

وقد وصف طريق شيخه الشاذلي بأنها «طريق الغنى الأكابر والتوصيل العظيم (توصل إلى الله في أقرب الآماد) ومن نظم الحكم  
الشيخ حمدون بن الحاج الفاسي (1232هـ / 1816م) وقد ترجم (الحكم) فيكتور دانير Victor Danner (طبعة 1973 (88 ص)  
«كيف يشرق قلب صور الأكونان منطبعة في مرآته؟ أم كيف يرحل إلى الله وهو مكبل في شهوات؟ أم كيف يطعن أن يدخل حضرة  
الله تعالى وهو لم يتظاهر من جنابات غفلاته؟ أم كيف يرجو أن يفهم دقائق الأسرار وهو لم يتتب من هفواته؟ وقال: «قوم تسبق  
أذكارهم أنوارهم وقوم تسبق أنوارهم أذكارهم (ذاكر استثار قلبه فكان ذاكراً وذاكر ذكر ليستثير قلبه)» ونقل ابن عطاء الله عن  
شيخه أبي العباس المرسي أن للحديث: «من عرف نفسه فقد عرف ربه» تاويلين: «من عرف نفسه بذاتها وعجزها وفقرها عرف الله  
بعزه وقدرته وغناه فتكون معرفة النفس أولاً ثم معرفة الله من بعد والثاني من عرف نفسه فقد دل ذلك على أنه عرف الله قبل  
فال الأول حال السالكين والثاني حال المجدوبين»

وقد ذكر السيوطي أن هذا الحديث غير صحيح وكذلك النووي في فتاويه وأكده الزركشي في (الأحاديث المشهورة) نقلًا عن ابن  
السمعاني أنه من كلام يحيى بن معاذ الرازي (بغية المستفيد ص 24)

أصبحت القاهرة مركز الطريقة الشاذلية ولها مقبرتها الخاصة في (القرافة) كما في جمهورية الأولياء ج 2 ص 260 / الضوء اللامع ج 7 ص 67) وما كان يسمح به تغيير المربيين الشاذليين لشيوخهم مع البقاء في نطاق الشاذلية وقد توفي الشاذلي بعد استيلاء المغول على بغداد ببضعة أشهر (656 هـ / 1648 م) وكان عمره (63 سنة) وهو حسيني من أمه وكان ذلك في طريق حججه بعد أن أُعلن الحج بالنيابة وكان حفل المولد يقام في طريقته يوم عرفة.

وذكر الشعراوي في (الطائف المزن والعقود المحمدية) قوله ابراهيم المتبولي: «نحن في الدنيا خمسة لا شيخ لنا إلا رسول الله صلى الله عليه وسلم وذكر الجعدي (يعني نفسه) وأبا مدین الغوث وعبد الرحيم القنائي وأبا السعود بن أبي العشائر وأبا الحسن الشاذلي فكان بين هؤلاء ثلاثة مغاربة».

والواقع أن المغرب امتاز يطرق لا تعرف في الشرق بل انتقل بعضها إلى الشرق ومنها الشاذلية فليس بالمغرب لاجامية ولا نقشبندية بل لا يعرفها أهل المغرب حتى بالاسم وبعد بلاد مشايخها (رحلة أبي سالم العياشي ج 1 ص 96) على أن العياشي وازن بينهما وبين الشاذلية فلم يجد فرقاً إلا في الاصطلاح الراجع إلى الأعمال الظاهرة كشكليات صارمة وترتيب مثل لبس الخرقة الذي هو عنوان الاندراج في الطريقة بالشرق بينما الطرق المغاربة تكتفي بتشبيك الأصابع كناءة عن التعاهد بالتزام الشروط على أن بعض الشيوخ المغاربة كانوا يلبسون الخرقة لتلامذتهم كما وقع لابن عربى الحاتى بفاس وقد تأثر الشاذلي بالمنهج الشرقي حيث ذكر قاسم الحلفاوي في مناقب الشيخ عبد الكريم الفلاح (مخطوط) أن لأبي الحسن الشاذلي طریقتین: طریقة مشیشیة فيها صحیة واقتداء من غیر خرقة وأخرى فيها لبس الخرقة وتلقین الذکر وقد أشار العياشي في رحلته إلى شیوع المنکرات في الموسم بالشرق (ج 1 ص 256) ولذلك منعها المولى سليمان بالمغرب في رسالة صنفها في الموضوع ومال إلى الطريقة التجانية لبعدها عن الموسم

**ومن كبار وتلامذة الشاذلی ومریدیه:**

- أبو العباس المرسي (686 هـ / 1287 م) (حزبه: مكتبة ليدن 6) ألف فيه احمد بن حسين الدسياوي كتاباً صدر في دار المعارف - مصر 1965 (176 ص) وهو القائل: «لو حجب

عني عليه السلام طرفة عين ما عدلت نفسي من المسلمين» والمقصود هنا حجاب الغفلة لأن الأخرى مستحبة وقد أخذ عنه العلامة الإيرانية نجم الدين الأصفهاني بعد أن اعترف بقطبانيته حينه وياقوت العرضي الحبشي العارف الشاذلي الكبير أجل تلامذة العارف المرسى مات بالأسكندرية (عام 707 هـ) وذكر ابن حجر في أعيان المائة الثامنة أنه مات عام 732 هـ وعنده أخذ ابن عطاء الله

- محمد الفاسي الشاذلي شيخ الأمير عبد القادر الجزائري أخذ عنه الطريقة الشاذلية في مصر عام (1284هـ) وقد أشار إليه في كتابه (المواقف) وأنه قال له حين لقيه: «لي عشرون سنة في انتظارك وأعطيك الطريقة» (النبهاني ج 1 ص 372)

ومن خصوص الشاذلي محمد السرور المشهور بابن أبي الحمائل أستاذ العارفين كان كثير الطيران من بلد إلى آخر ودخل مصر فسكن الزاوية الحمراء كان يكره للمريد قراءة أحزاب الشاذلية ويقول: «ماتم جلاء للقلوب مثل لا إله إلا الله» وقال: «مارأينا مریداً وصل إلى مقامات الرجال بقراءة الأحزاب» (جامع كرامات الأولياء نقاً عن الشعراوي ج 1 ص 299)

وقد صنفت كتب كثيرة في الطريقة الشاذلية ككتاب ابن عطاء الله وكتاب السيوطي (تأييب الحقيقة العالية وتشييد الطريقة الشاذلية) (عندى مخطوط شخصي صححه وعلق عليه العلامة عبد الله بن الصديق الغماري أحد علماء الأزهر)

وكان الشاذلي يتربّد على الملوك في الشفاعات ولا يخلو لقاوه بهم من وعظ وإرشاد وتحذير وقد قال تقي الدين بن محمد على القشيري: «جهل الناس وولاة الأمر قدر أبي الحسن الشاذلي لكثرة تردداته إليهم في الشفاعات وهذا أمر لا يقوى عليه إلا عيد متخلق بخلق الله تعالى قد أذل بنفسه في مرضاته الله» (الرماح لسيدي عمر الفوتي ج 1 ص 37)

ومن قوله: «من طلب الحمد من الناس بتترك الأخذ منهم فإنما يعبد نفسه وهوه وليس من الله في شيء» ومن أخذ الطريقة الشاذلية بمصر:

الشيخ محمد بن محمد وفا السكندرى المغربي والد سيدي علي وفا (ت 760 هـ)  
(جامع كرامات الأولياء للنبهاني ج 1 ص 237)

البهي محمد بن أحمد بن يوسف بن أحمد الشمس بهاء الدين المرشدي مسند الديار المصرية وشيخ الطريقة الشاذلية له (ثبت) توجد نسخة منه في الخزانة التيمورية بخط مغربي (في قسم المصطلح عدد 55) وقد توفي عام (1260هـ) (فهرس الفهارس للشيخ عبد الحفي الكتاني)

ولإمام الشاذلي مصنفات غير الأحزاب كما أشرنا إلى ذلك منها (المنتقى) و(المقدمة العزية للجماعة الأزهرية) وقد لاحظ صديقنا (حوفروا) (Eric Geofroy) (في بحثه المنشور في (مجموعة طرق الله) Les voies d'Allah التي شارك في تحريرها ثلاثة من المستشرقين (طبعة Fayard 1966 ص 55) ان الشاذلي لم يترك مصنفات إذا استثنينا بعض الأحزاب ولإمام الشاذلي مقولات رائعة تدل على مكانته منها قوله: «ليس الكامل من الرجال من يوصل كل يوم ألفا من الرجال العوام وإنما الكامل من يوصل ففيها كثيرا الجدال في مائة عام» وهو يشير إلى ما عاناه بمصر وخاصة من مراة في نضاله ضد بعض الفقهاء.

- قال أبو الحسن الشاذلي: «سمعت هذا الحديث»: إنه ليغان على قلبي فاستغفر الله سبعين مرة (رواه مسلم وذكر الاستغفار مائة مرة) فأشكل علي معناه فرأبت رسول الله صلى الله عليه وسلم وهو يقول: «يا مبارك ذلك عين أنوار لا عين أغيار» (تأييد الحقيقة للسيوطى ... ص 20)

### المراجع الأجنبية:

J.C I Garcis

1) un centre musulman de la Haute Egypte médiévale, Qûs, le Caire 1976

2) Histoire et Hagiographie (p.311)

Paul Nwyia (Ibn 'Ata' Allah et la naissance de la confrérie shadhilite, Beyrouth, 1086 et, Ibn Abbad de Ronda, Beyrouth, 1961.

N. Mahjoub (la confrérie des Shadiliya dans la Tunisie moderne et contemporaine, thèse de 3ème cycle, Université Paris I, 1978

- Cour Auguste, AL-Shadhiliya, EI, 1ère édit.

- Margoliouth, D.S, Shadhiliya, in EI, 1ère édit.

## الشستري علي بن عبد الله الأندلسي الرباطي

(1269 م / 668 هـ)

العلامة الولي الكامل المحقق فريد زمانه، سكن رباط الفتح ثم جال فدخل مدineti فاس ومكناس ورحل إلى الشرق ونزل في الشام بساحل دمياط، بقرية الطينة فدفن بمقدمة دمياط كان من أولاد الأمراء أخذ عن شيخه عبد الحق بن سبعين (الذي توفي بعد الشستري سنة) له:

1. العروة الوثقى فيما يجب على المسلم أن يعلمها ويعتقد (اختصره من بعد الإمام

التجيبي

2. المقاليد الوجودية في أسرار إشارات الصوفية

3. الرسالة القدسية في توحيد العامة والخاصة والراتب الإسلامية والإيمانية والإحسانية

4. أشعار وأزجال ومقاطعات عددها (13) جمعت في ديوان كبير

(خ 960 د / البغدادية الاسكوريا 763) منها:

ومهما ترى كل الراتب تجتلى  
عليها فعل عنها فعن مثلها حلنا  
وقل ليس لي في غير ذلك مطلب  
فلا صورة تجلى ولا طرفة تجني

توجد في (الاغتياب ص 429) (خ 869 د) قصيدة له في محبة الله وأخرى في  
(اسم الله المفرد) وما فيه من الأسرار (خ 1994 د) (مجموع: 219-226) وقصيدة أخرى في  
المحبة (36 بيتا) في خ 1506 د

وقد شرح الشيخ زروق مقطوعات الشستري ونونيته وكذلك الشيخ أحمد بن عجيبة  
(مكتبة طوان 635) كما جمع كلام الشستري العلامة الحسن ابن أحمد بن الحسن المسفيوي  
كاتب الخليفة المنصور السعدي (1032هـ / 1622م) وقد طبع الديوان المنصور بالأسكندرية

عام (1380هـ/1960م) جمعه قي سفرين بأمر من المنصور (راجع ترجمة المسفيوي في نفح الطيب ج 6 ص 49/روضة النسرين للمقرى ص 163/درة الحجال ج 1 ص 240)

راجع: (رد المفتري عن الطعن في الششتري) لعبد الغني النابلسي

- مصطفى عوض الكريم (حول الموشحات والأزجال) طبعة (دار المعارف بمصر 1965

(ص 80)

## أحمد بن إبراهيم البدوي أبو الفتیان

(675 هـ/ 1276 م)

(الطبقات الكبرى للشغراني ج 1 ص 155) / الشذرات (ج 5 ص 345) / الخطط الجديدة لعبد الله بن مبارك (48XIII) / الجوادر السنية والكرامات الأحمدية لزين الدين عبد الصمد (1494-900) Gotha 1845 (طبع بالقاهرة 1277-1302 و 1305) / حسين راشد المشهدى الخفاجي صاحب النفحات الأحمدية والجوادر الصمدانية - طبع بالقاهرة 1321 / طبقات المصطفين والمصطفيات Asaf I. / 3,38 مناقب أحمد البدوي (الاسكورفال) / السلوة ج 3 ص 236 / الموسوعة الإسلامية ج 1 ص 289 / شجرة النور ص 401 / الإعلام للزركلي ج 1 ص 170 / النجوم الزاهرة ج 7 ص 252 / طبقات الشعراء ج 1 ص 158 / قصة القطب الريانى سيدى أحمد البدوى مؤلف مجهول وللדكتور عبد الحليم محمد المصرى كتاب سماه (السيد البدوى) ترجم فيه للشيخ ودرس معالم حياته وعلق على مقولته صاحب الشذرات (ج 5 ص 345) بأنه لم يتزوج (ص 27) فقال: «كانت خطة السيد البدوى التي وضعها لنفسه هي أن يخلص للدعوة فلم يحرم الزواج ولا ينفر منه ولا يدعو إلى الرهبانية ولكن وجد أن العالم الإسلامي في حاجة إلى تفرغ تام فحزم أمره على التفرغ الكامل للدعوة كما صرف الكثير من رجال الإصلاح عن الزواج طول حياتهم أو جزءاً منها، عرف عند الشعب المصري بالسيد وبشيخ العرب لتلثمه كالبدو بالغرب.

قرأ القرآن بالسبع ودرس الفقه الشافعى ولكنه اعتزل عن الناس وتصوف في مقتبل عمره وكان القايتباي من المعجبين بالشيخ ومن خدامه وأصبح ضريحه مهبط الزوار من مصر كلها وحتى من خارج مصر.

له مجموعة «صلوات» (شرحها عبد الرحمن بن مصطفى العيدروسي بعنوان «فتح الرحمن» كما له «وصايا» عامة يستنير بها أتباعه من دراويش الأحمدية التي نافست الرفاعية والقادرية والبرهامية وتزيها مریدوها بالقمصان والعمائم الحمر (حسن المحاضرة - القاهرة 1299 ج 1 ص 299) / «الجوادر السنية في الكرامات الأحمدية» لعبد الصمد زين الدين (طبع مرارا وقد صنف عام 1028هـ / 1619م) / «النصيحة العلوية في بيان حسن طريقة

السادة الاحمدية» لعلي الخلبي برهان الدين (1044هـ / 1634 م) - خу1827د (68 ورقة) / مكتبة برلين 10104 / «النفحات الاحمدية» لحسن راشد المشهدی الخفاجی - القاهرة 1321 له تصلیة خу 2021 د / خم 1039

وامتحن ابن دقيق العيد الشيخ أحمد بدوي فأرسل إليه عبد العزيز الديريني ليسأله عن مسألة فأجاب عنها أحسن جواب وقال: «هذا الجواب مسطر في كتاب الشجرة» فوجدوه كما قال (جامع كرامات الأولياء ج 1 ص 512) وأضاف أن ابن دقيق العيد قال له: «إنك لا تصلي وما هذا من سنن الصالحين» فقال له اسكت وإلا أغير دقيقك ودفعه فإذا هو بجزيرة فضاق ورأى الخضر فنهاه عن الاعتراض على أحمد بدوي وقال له: «قف بباب هذه القبة فإنه سيأتي في العصر ليصلّي بالناس»

وهناك أحمد بدوي آخر وهو أحمد البدوي بن محمد بن أحمد اليعقوبي البوحمدي الشنقيطي (1028هـ / 1793م) (الوسط ص 350)

له نظم يسمى (المغازي البدوية في أصول العرب) شرحه مجهول اسمه «الجواهر السنية في شرح المغازي البدوية» (دار الكتب المصرية 27 ش تاريخ)

وقد تلقى الشيخ أحمد بدوي الفاسي الطريقة الرفاعية<sup>(11)</sup> في بغداد وصار ممثلاً لها في الاسكندرية حسب كتاب علي عمار (حول أبي الحسن الشاذلي ج 1 ص 77) وكان يدعو إلى تشغيل المريد بممارسته مهنة أو حرفية مثل الشيخ ابراهيم المتبولي وقد سار على هذا النهج تلميذه أحمد بن عنان (ت 926هـ / 1516م) وكذلك تلميذه علي الخواص (ت 939هـ / 1532م) فكانوا علماء يلقنون العلم أو محترفين وقد انتشرت الطريقة الاحمدية جزئياً في حلب ومن فروعها (المطاوعية) التي هاجمتها المصريون ولكنها انتشرت مع الدسوقي قبل

(11) الطريقة الرفاعية ظهرت في العراق والشيخ سبدي احمد الرفاعي هو شيخ احمد البدوي المغربي دفين طنطا ولد (عام 512هـ) بالبطائع (بين البصرة وواسط ولعقب الرفاعي نسبة إلى رفاعة عشرة عربية وقد درس في واسط حيث تشعب قبل الانقطاع إلى التصوف وارتبطت طريقته برياضة الحيوانات المفترسة والمحشرات الضارة لكن هذه الهواية التي طبعت نفسية الشيخ الرفاعي قد استحالـت بعد وفاته إلى استخدام هذه الحيوانات والمحشرات في ظواهر خارقة مثل أكل الزجاج والنيران وقد توفي بالعراق عام 578هـ ومسجدـه بالقاهرة يضم رفـة أحد أتباعـه لأنـه لم يـغادرـ العـراقـ إلىـ مصرـ وقد دخلـهاـ إلىـ مصرـ أبوـ الفـتحـ العـراـقـيـ (تـ 632هـ) وأدخلـهاـ إلىـ سورـياـ أبوـ العـباسـ الـبطـائـعـيـ (تـ 578هـ) وعليـ الحـرـيريـ وقد قـورـنـ الشـيخـ الرـفاعـيـ بـالـراهـبـ الإـيطـالـيـ فـرـنـسـواـ دـاسـيـزـ "Francois d'Assise"ـ (المـتـوفـىـ عـامـ 1226ـ 623ـ هـ) وـكـانـ مـسـرـفـاـ عـلـىـ نـفـسـهـ فـتـابـ وـتـصـوـفـ وـاعـتـكـفـ.

تأسیسه طریقتہ فی دسوق قرب طنطا وقد انقسمت الطریقة الاحمدیة البدویة إلی ست عشرة طریقة (سعید عاشور - السيد احمد البدوی - الطبعة الثانية - القاهرة 1967 (189 ص) ومن هذه الطریقة العلوانیة أسسها صوفی یمنی یدعى صفی الدین احمد بن عطاف بن علوان (راجع الطرق الصوفیة ص 260) لصاحبها (Triminghan)

والسيد محمد قمر الدولة أحد أکابر أصحاب سیدی احمد البدوی الذي سماه (قمر دولة أصحابي) وكان من أجناد محمد بن قلاوون حسب الشعراںی (جامع کرامات الأولیاء للنبهانی ج 1 ص 285)

وقد تحدث الشعراںی عن الشیخ محمد الشناوی العارف المرشد فذكر أنه كان له اعتقاد في سیدی احمد بدوی وينتسب إليه وربما كان يكلمه فيجيب من داخل ضريحه (جامع کرامات الأولیاء للنبهانی ج 1 ص 300) نقله عن كتاب نجم الدین الغزی الدمشقی صاحب کتب (الکواكب السائرة) المتوفی عام (935 هـ) وقد اتهم الشیخ بدوی بالتشیع والتجسس لحساب الفاطمیین مع أنه شارک هو وأتباعه في الحروب الصلیبیة عام (646 هـ / 1248 م) وذلك في أبرز معرکة صلیبیة قرب المنصورة وقد لقب الشیخ بدوی بجیب الأسری لأنه فک الأسری بمددہ الإلهی من بلاد الفرنج (مجلة التصوف - عدد 1 (18 محرم 1416 هـ / 1995 م القاهرة)

وكان الشیخ بدوی يحتفل بالمولد الشریف وصار يحتفل به بعد موته في ضريحه وضريح تلمیذه الدسوقي وقد بدأ المغرب يحتفل بهذا المولد في القرن السابع الهجری خاصة في سبتة والريف وصار يحتفل به رسميا في المحااضر المغربية منذ ذاك وفي القصور السلطانية وكذلك الأمر في قلعة القاهرة بحضور السلطان والأمراء والصوفیة

كما بدأ ذلك في تركیا في عهد سلیمان شلبی (825 هـ / 1421 م) وقد أصدر الإمام السیوطی رسالتہ سماها «المقصد في عمل المولد» (وهي مدرجة في كتاب الحاوی للفتاوى ج 1 ص 251) وقد استدل فيها على حسن هذه البدعة بكلام الأئمة كالنحوی وابن حجر وابن الحاج كما صنف السخاوی كتابا سماه (الفخر العلوی في المولد النبوی)

وقد ألف الإمام النووي في استحباب القيام لأهل الفضل جزءاً مستقلاً وتعقبه ابن الحاج في المدخل وتعقب تعقبه ابن حجر وألف في ذلك جزءاً أسماه «الملام على القائل باستحباب القيام للداخل من أهل الفضل والاحتشام» وفي بعض الآثار أن النبي عليه السلام لما رأه سيدنا حسان مقبلًا وكان جالساً فبادر بالقيام وأنشد يقول:

أقوم والقيام إليك فرض  
وترک الفرض أئی يستقيم  
أیکن من له عقل رجیم  
ومعرفة يراك ولا يقوم

وقد صنف الشيخ محمد العابد بن أحمد بن الطالب بنسودة (1359هـ / 1940م) كتاباً ضد القيام سماه «مسامرة الإعلام وتنبيه العوام لكراهية القيام» (طبع بالجزائر عام 1339هـ / 1920م)

وتحدى المقرى (روضة الآس ص 13) عن المولد واستعرض ما كان يلقى من قصائد لكتاب شعراً الدولة أمثال الشاعر عبد العزيز الفشتالي ووصف أنواع المآدب وحفلات الشموع التي يطاف بها في البلد وقد انقرض العمل بهذه العادة إلا في مدينة سلا

وكانت (كراسة) لابن عباد الرندي الفاسي هي التي تقرأ بحضور المنصور في هذه المناسبة خاصة عام (1010هـ / 1601م) (الإعلام نقلًا عن المقرى ج 2 ص 110)

Muhammad's Birthday Festival, Leyde, 1993

الموْلَدُ النَّبُوِيُّ par le Hollandais Niko Kaptein al- Sayyid Ahmed al- Badawi, un grand saint de l'Islam égyptien, Catherine Mayeur - Jaouen, Institut Français d'Archéologie Orientale du Caire, Univ. de Paris IV, Sorbonne Juin 1992

## ومن صوفية القرن السابع الهجري

- **الحسن بن علي المظعرى المؤذن المراكشى** مات بالاسكندرية في رجوعه راجلا من الحج (عام 603 هـ/1206 م) كان الغالب عليه التفكير يذكر قليلاً ويدخل رأسه في جيبه يتذكر إلى طلوع الفجر كتب اسمه (حسون) في بعض نسخ (التشوف) لابن الزيات وكان عبداً يشتغل في دباغة الجلود (التشوف ص 392) / الإعلام للمرادكشى ج 3 ص 134 - طبعة 1975)

- **مسعود الإيلاتي الأسود أبو الخير** (604 هـ/1207 م) تلميذ سيدى علي الصنهاجى الزاهد (التشوف ص 408 رقم 220 / الإعلام ج 7 ص 265 - ط 1975)

## - أبو يحيى السايع أبو بكر بن محيي الصنهاجى

رحل إلى المشرق والسودان وأقام بمصر أحد عشر عاماً وتوفي بأغمات وريكة (605 هـ/1208 م) كان لا يعرف أصله

(التشوف / الإعلام للمرادكشى ج 8 ص 285 / (ترجم الاعيان من أبناء الزمان) للحسن بن محمد البوريني (1024هـ/1615 م) مطبعة دمشق 1959 (ج 1 ص 275)

- **علي بن محمد بن يوسف بن عبد الله الفهمي البابرى** توفي بمراكش عام 607 أو 618 هـ/1221 م سكن سلا ثم مراكش وقرأ السبع وأخذ عن ابن مضاء كان آية في حسن الصوت استخلصه المنصور الموحدى لتعليم أولاده وقراءة حزب من تراويف رمضان اقتنى الرباع بمراكش (ريعها خمسمائة درهم يومياً) وإليه ينسب حمام العدوة الشرقية من ساقية مراكش أصحابه المنصور معه إلى سلا كان شديد الكدية كثير أعمال الحيل في ذلك له عقب بأغمات وريكة خلف من الكتب مابيع زمن الماجاعة بائنة ألف درهم (الذيل والتكميلة ق 1 ص 399)

- **عبد الله بن محمد القناع المراكشى** (610 هـ/1213 م) (التشوف ص 443) / السعادة الأبدية ج 2 ص 121 / الإعلام ج 8 ص 212 - ط الرباط

- **ابراهيم بن يوسف بن محمد بن دهاق الأوسى أبو إسحاق** يعرف بابن المرأة تلميذ ابن حرزم دخل فاسا حسب المنجور (611هـ/1212-1211 م)

- (المذودة (ص 87) / الذيل ج 6 ورقة 175)
- محمد بن عيسى بن محمد ابن أصبع بن المناصف القرطبي نزيل افريقية  
قاضي بلنسية ثم مرسية توفي بمراكش (620هـ / 1223م) / المغرب ج 1 ص 102 )  
له:
1. منظومة: المذهب في الخل والشيات (مجموع 17- خع = 1725 د)
  2. (تنبيه الحكام في سير القضاة وقبول الشهادات وتنفيذ الأحكام والحساب)
  3. (أصول الدين)
  4. (السيرة النبوية والإعلام المحمدية)
- ابن الزيات أبو الحجاج أو أبو يعقوب يوسف بن يحيى بن عيسى بن عبد الرحمن  
التادلي قاضي ركراكة (627هـ أو 628هـ / 1129-31م) (النيل ص 386) / مؤرخو الشرفاء -  
ليفي بروفنسال (ص 220) / شجرة النور ص 185 بغية الوعاة ص 425 / الإعلام للزركلي  
ج 9 ص 339 ، له:
1. (التشوف إلى معرفة رجال التصوف) خع = 767 د - 1468 د - 1102 د / (خم 957  
خم 1076 / 2384) / طبعة كلية الآداب بالرباط / ملحق بروكلمان ج 1 ص 559) اختصره أحمد بن  
محمد بن علوان المصري (787هـ / 1384م) / النيل ص 55
  2. أخبار أبي العباس السبتي (601هـ / 1205-1204) / خع = 767 د / خم 4354 (8287-4354)  
وهنالك ابن الزيات آخر هو عبد الرحمن بن اسماعيل بن ابراهيم بن محمد بن احمد  
بن القاسم الصومعي التادلي الزمراني  
له: (التشوف في رجال السادات أهل التصوف) (خع = 1103 د (السلوة (ج 3  
(357

- ابن المنذر محمد المراكشي أبو منصور الفقيه الشافعى نزيل حلب (628 هـ / 1230 م)  
كان ينعت من الرواية لأن الشيوخ يسمعون وهم صغار  
(الإعلام للمراكشي ج 4 ص 838 / أعلام النبلاء بتاريخ حلب الشهباء ج 4 ص 376)  
قدم والده إلى بغداد حيث ولد ولقي المولى عبد القادر الجيلاني وسافر إلى الشام وقرأ على  
ابن عساكر تاریخه ودرس الفقه والحديث
- علي بن محمد المراكشي توفي ببادس (640 هـ / 1244 م) (مناقب الأولياء وصفة  
سلوك الأوفياء)
- ابن عبد الملك الجذامي احمد بن محمد الطيب المحدث السبتي  
(توفي بمراكش عام 650 هـ / 1252 م) (الإعلام للمرلكشي ج 1 ص 354)  
ينسب لابن عبد الملك السبتي (اختصار الأخبار عما كان بسببة من المزارات) (خزانة  
الكتاني)
- أبو عبد الله ابن النعمان المراكشي (ت 686 هـ) صاحب (مصابح الظلام للمستغثين  
بخير الأنام عليه الصلاة والسلام)
- يس بن يوسف المراكشي الحجام الأسود سكن إحدى قرى دمشق ورد عليه يحيى  
النووي وهو ابن عشر سنين فتنبأ له بالعلم (687 هـ / 288 م) الشذرات عام 687 هـ)
- ابن ناصر الأغماتي أبو الفتوح عبد العزيز تلميذ عبد المعطي بن الأبياري الأسكندرى  
(693 هـ / 1293 م) (درة المحجال)

**ابن عباد النفزي محمد (فتحا) بن ابراهيم**

**ابن عبد الله بن مالك (بن عباد)**

ولد بربندة وتوفي بفاس 792هـ / 1390م

(دائرة المعارف الإسلامية ج 2 ص 374 / درة المجال ج 1 ص 288 / المذودة ص 199 /  
السلوة ج 2 ص 133 / النيل ص 287 / معجم سركيس ص 158 / شجرة النور ص 238 / النفح  
ج 3 ص 175 / الاستقصا ج ص 143)

- مخطوط في ترجمته اسمه «إفادة المرتاد بالتعريف بالشيخ ابن عباد» للشيخ عبد  
المجيد المنالي الزيادي (المتوفى عام 1163هـ / 1750م) (خ 2100 د (مجموع 278-272) / خ  
471 (ضمن مجموع) / نسخة أخرى بالخزانة الأحمدية السودية بفاس

- صحيفـة معهد الدراسات الإسلامية في مدريد (م 6 عدد 1-2) إجازة ابن أبي شنب  
(ص 243)

- بروكلمان ج 2 ص 358

**مصنفاته:**

### 1. الرسائل الكبرى

خمس نسخ (خ = 1161 د - 673 د - 891 د - 1019 د - 1717 د) / (معجم سركيس  
ص 57) (طبعت على الحجر بفاس (عام 1320هـ / 1902م) في مجلد وسط

### 2. الرسائل الصغرى (16 رسالة)

(القرويين 1480 / نسختان في خ = 673 د - 1717 د)

نشرها الأب بولس نويا (بيروت 1957) (مجلة المشرق ج 3 م 51 (1957)

قصيدة في مدح الرسائل لتلميذه أبي القاسم الصيرفي (55 بيتا) خ 891 د)

3. غيث المواهب العلية بشرح الحكم العطائية<sup>(12)</sup> خ 1366 د / خ 890 د / دار الكتب الوطنية بطهران / مكتبة طوان 238 / خ 783 / خ 8 سخ) طبع بمصر على الحجر بفاس عامي 1299 هـ و 1303 هـ) نسخة بخط احمد بن محمد الخطيب بناحية قحافة غربية 1161 هـ / دار الكتب البلدية بطنطا

4. فتح الطرفة وإضاعة الشرفة (بروكدامن ج 2 ص 265) أو (فتح التحفة وإضاعة السدفة) (خ 984 د) أورده ابن أبي شنب في إجازة الشيخ عبد القادر الفاسي (ص 526)

#### 5. كيفية الدعاء بأسماء الله الحسنى

خمس نسخ في خ 1071 د / 1148 د / 1299 د / 2008 د / 2265 د / خ 1053 / 8832 / 5035

(الفاتكان 7 / باريس 2-1201)

6. (نزهة الناظر المتأنل وقيد السائر المتعجل ) (خ 2437)

7. (خطب ابن عباد) (خ 2681)

8. وثائق مختصرة (خ 4351)

الوثائق الفاسيات (خ 2726) وما نسب لمحمد بن عباد «الدرة المنشدة في شرح المرشدة» (المكتبة الوطنية بتونس 1312م) ومن تأثر بابن عباد في فكرة البسط والقبض (يوحنا الصليب) حيث أكد أن الخوف يقشه والرجاء يبسشه في حين يرى ابن عباد أن البسط والقبض من الحالات التي يتلوون بها العارفون وهم مبنزلة الخوف والرجاء للمربيدين المبتدئين تحت تأثير الواردات وقد سبق ابن عباد يوحنا بمائة سنة.

الشيخ أبو مسعود الهراس كان معاصرًا لابن عباد الرندي وأشار إلى بعض كراماته (جامع كرامات الأولياء ج 1 ص 253) Nwyia, p1, Ibn Abbad de Ronda, Beyrouth 1961

(12) الحكم لابن عطاء الله أحمد بن محمد بن عبد الكريم الاسكندرى (709هـ / 1309م) لها عدة شروح لابن عباد منها نصف وثلاثون وأخرى لمحمد بن الطيب بن كيران (خ 2113 د) والجمل الموهبة) لحمد بن علي الطرابلسي الخروبي.

وقد سئل ابن عباد عن بعض المبدعات فأجاب بأن ما يقع في أعياد المسلمين ومراسمهم فهو مباح لا ينكر قياسا على غيره من أوقات الفرح والأمر بأن هذه الأشياء لاتسلم من بدعة في هذا الوقت ينكر على قائله ومقارنة ذلك بالنيروز والمهرجان أمر مستثقل تشمئز منه النفوس السليمة (المعيار للونشريسي ج 11 ص 211 - طبعة فاس الحجرية)

### ومن رجالات القرن الثامن الهجري:

- عبد الرحمن بن عبد الكريم الهمزميري وهو عبد الرحمن بن عبد الله ابن عبد الخليل توفي (في حدود 706هـ / 1306م) حسب (درة الحجال) / (الدرر الكامنة ج 2 ص 441) وقيل (707هـ) حسب (شرف الطالب) كان ابن (البنا) العددي يقصده حسبيما حكاها عن نفسه في حل المسائل العلمية التي تشكل عليه من هندسة وغيرها فيسمع جوابه من طرف الحلقة وينصرف من غير سؤال (الجزء ص 262 / النيل ص 137) الروضة لابن عيشون / السلوة ج 2 ص 52 / شجرة النور ص 201 / الإعلام ج 8 ص 92 ط 1975 وقد زار أبو الفضل البحيري أبا زيد الهمزميري بمراكش مع أبي العباس ابن البنا فسألته عن 17 مسألة أجابه عنها كلها (أثمد العينين)

- ابن تجلات التادلي الأغماتي عبد الله بن محمد ابن محمد بن عبد الله نزيل مراكش ألف كتابا في الهمزميري سماه «أثمد العينين ونزهة الناظرين في مناقب الأخرين» (خواص ورقات 161 / خ 380-5325 ) (وهما محمد بن عبد الكريم الهمزميري وأخوه عبد الرحمن)

ذكر في (مرآة المحسن) وهو الصواب أنه عبد الله بن محمد بن عبد الله كما ورد في مقدمة الإثمد الذي هو عبارة عن وثائق عن أسرة عبد الله أبهى الحافي خلال القرن التاسع عشر وقد حققه ونشره محمد الزرهوني (جامعة محمد الخامس الرباط)

- مخلوف خديم الشيخ الهمزميري (الإعلام ج 7 ص 234 - ط: 1995)

- عبد الله بن محمد بن عبد الله بن ميمون الهرغي قاضي الركب المغربي عام 747هـ / (الدرر الكامنة ج 2 ص 402) 1346

- ابن عاشر احمد بن محمد بن عمر السلاوي الأنصارى 764هـ أو 765هـ / 1362-1363م

(تحفة الزائر ببعض مناقب سيدى الحاج احمد ابن عاشر) (خ 533 د / خم 5700 / خس / النفح ج 7 ص 195 / ج 9 ص 180) / الاتحاف أعلام الناس ج 1 ص 305 / الجذوة ص 78 / السلوة ج 2 ص 276 الاستقصاصا ج 2 ص 99 / شجرة النور ص 233 / الدرر البهية ص 363 / النيل ص 48 / درة الحجال ج 1 ص 79 /

أنس الفقير لابن قنفذ (خ = 385) / السلسل العذب للحضرمي

Brunot: la mer à Rabat et Salé p.57

ونقل الشيخ زروق في شرحه للحكم العطائية في حديثه عن إشعاع البصيرة) أن عبد الله بن عباد روى عن شيخه أوحد أهل زمانه علما وعبادة ونخبة أوانه ورعا وزهادة الحاج احمد بن عاشر قوله: «ول يجعل (يعني المرید) هجيرا مطالعة كتب التصوف وموالاة أهله بالتأليف والتعرف فبذلك تقوى أنوار إيمانه ويقينه وتنتفي عنه الغرة في علمه بوظائف دينه (الرماح ج 1 ص 22)

- ابراهيم (حفيد قاضي مراكش) محمد بن علي ابن يحيى الحسني (769 هـ / 1367 م)

كان السلطان بمراكش يقبل يده

محمد بن علي هو صاحب كتاب الفرائض (درة الحجال) / الإعلام للمراكشي ج 6

ص (363)

- علي بن أيوب السلوبي وهو عالم فقيه كان يدرر الصبيان في رباط الفتح ويقول: «من لم يفتح عليه من القرآن فله مشرب لا يروي أبدا... ومن ظن الحق في غير القرآن ضل» وقد انتقل إلى سكنى سلا بعد انتقال الصوفي الكبير أحمد بن عاشر إليها توفي بسلا (770هـ / 1369م)

(السلسل العذب لمحمد بن أبي بكر الحضرمي - سلا 1988 ص 36 / أنس الفقير لابن الخطيب القسطنطيني ص 84 / الاتحاف الوجيز لابن علي الدكالي ص 9) / محمد دينية (مجالس الانبساط) حيث ذكر أن ضريحه بالرباط/الاغطباط-بوجندار) معلمة المغرب -

محمد حجي ج 3 ص 942)

ابن سليمان محمد بن سعيد (أو عبد الرحمن)

بن أبي بكر الجزوئي السملالي (870 هـ / 1465 م)

حسب النيل وقيل إنه توفي عام 875 هـ حسب درة الحجال / (النشر ج 2 ص 87 / النيل ص 335 / درة الحجال ج 1 ص 297 طبعة الرباط 1934 / الإعلام للزركلي ج 7 ص 294 / الإعلام للمراكشي ج 4 ص 157 / مراكش لصاحبه Deverdun / الاستقصا ج 3 ص 7 / إتحاف النباء / ممتع الأسماء (فاس 1313)

A .Cour, l'Etablissement des Chérifs (P.33)

- ابن شنب الجزوئي (طبعة جديدة)

ويوجد كتاب في ترجمته للشيخ حسنين بن مصطفى غانم المنفلوطى مفتى المالكية بالمدينة المنورة اسمه «تحفة الكرام المبذولة في بعض مناقب غوث الأنام قطب جزولة» (خ = 925 د)

وقد دفن أول الأمر في (أفوغال) بلد بحاجة كانت مركز الأمير أبي عبد الله القائم السعدي حيث قام (923 هـ) ودفن هناك بإزاره ضريح الجزوئي إلى أن نقل إلى مراكش بنقل الشيخ المذكور (الاستقصا ج 3 ص 7)

يقال بأنه انتقل إلى مصر وأخذ عنه عالم من الناس وأخذ هو على ما حكاه الغزواني عن الشيخ عبد العزيز العجمي بالجامع الأزهر وهو عن الشاذلي، ولكن الجزوئي توفي عام 870 هـ والشاذلي عام 656 هـ وبعيد أن يكون بينهما واحد فقط كما أكده ذلك صاحب (المرآة) (ص 19) وهو حسيني لاحسني (راجع الغلط الواقع في نسبته حيث أسقط ذكر علي زين العابدين بين الحسين لأن الحسين السبط لم يعقب إلا منه كما نص عليه ابن خلkan وغيره، ولا يبعد أن يكون من أولاد جعفر بن الحسن المثنى، ويكون عبد الله الكامل مزيدا غلطا وفي أولاد ادريس باني فاس جعفر أيضا وورد في (القرطاس) أن سليمان بن عبد الله الكامل نزل تلمسان واستوطنه، وكان له بها أولاد كثيرون، وكل حسني هناك من نسل سليمان بن عبد الله بن حسن، وقد دخل أكثر ولده إلى بلاد لمطة والسوس الأقصى، فلا

ابن سليمان محمد بن سعيد (أو عبد الرحمن)

بن أبي بكر الجزوئي السملالي (870 هـ / 1465 م)

حسب النيل وقيل إنه توفي عام 875 هـ حسب درة الحجال / (النشر ج 2 ص 87 / النيل ص 335 / درة الحجال ج 1 ص 297 طبعة الرباط 1934 / الإعلام للزركلي ج 7 ص 294 / الإعلام للمراكشي ج 4 ص 157 / مراكش لصاحبه Deverdun / الاستقصا ج 3 ص 7 / إتحاف النباء / ممتع الأسماء (فاس 1313)

A .Cour, l'Etablissement des Chérifs (P.33)

- ابن شنب الجزوئي (طبعة جديدة)

ويوجد كتاب في ترجمته للشيخ حسنين بن مصطفى غانم المنفلوطى مفتى المالكية بالمدينة المنورة اسمه «تحفة الكرام المبذولة في بعض مناقب غوث الأنام قطب جزولة» (خ = 925 د)

وقد دفن أول الأمر في (أفوغال) بلد بحاجة كانت مركز الأمير أبي عبد الله القائم السعدي حيث قام (923 هـ) ودفن هناك بإزاره ضريح الجزوئي إلى أن نقل إلى مراكش بنقل الشيخ المذكور (الاستقصا ج 3 ص 7)

يقال بأنه انتقل إلى مصر وأخذ عنه عالم من الناس وأخذ هو على ما حكاه الغزواني عن الشيخ عبد العزيز العجمي بالجامع الأزهر وهو عن الشاذلي، ولكن الجزوئي توفي عام 870 هـ والشاذلي عام 656 هـ وبعيد أن يكون بينهما واحد فقط كما أكده ذلك صاحب (المرآة) (ص 19) وهو حسيني لاحسني (راجع الغلط الواقع في نسبته حيث أسقط ذكر علي زين العابدين بين الحسين لأن الحسين السبط لم يعقب إلا منه كما نص عليه ابن خلkan وغيره، ولا يبعد أن يكون من أولاد جعفر بن الحسن المثنى، ويكون عبد الله الكامل مزيدا غلطا وفي أولاد ادريس باني فاس جعفر أيضا وورد في (القرطاس) أن سليمان بن عبد الله الكامل نزل تلمسان واستوطنها، وكان له بها أولاد كثيرون، وكل حسني هناك من نسل سليمان بن عبد الله بن حسن، وقد دخل أكثر ولده إلى بلاد لمطة والسوس الأقصى، فلا

يبعد على هذا أن يكون سقط سليمان بن جعفر وعبد الله الكامل، ويحتمل أ، يكون هو سليمان المنسوب إليه لاجده (متع الأسماع في ذكر الجزولي والتتابع وما لهما من الأتباع)  
طبعة فاس ص 3)

وأطلق عمرو بن سليمان السيف اسم الرياط على روضة كان يضع فيها التابوت الحامل لجثمان الشيخ محمد بن سليمان الجزولي صاحب (دلائل الخيرات) (الاستقصا ج 2 ص 161)

#### مصنفاته:

1. (دلائل الخيرات وشوارق الأنوار في ذكر الصلاة على النبي المختار) نسخ مخطوطة متعددة في معظم مكتبات العالم (نحو 18 نسخة في (خ)م) وغيرها كباريز وبريل وكامبريدج والفاتكان والقرويين والزيتونة والقاهرة والهند واستنبول والجزائر وفاس ولاهور ومدراس وأكسفورد) وطبع عام 1842 في بطرسبورغ Petersburg والقاهرة ست مرات (من 1287 إلى 1308 هـ)

2. العجالة في القراءات (القرويين 248)

3. حزب الفلاح (خ 1060 د / خم 8833 / 1039)

4. هل هو حزب (سبحان الدائم) (8 كراريس) الذي (عام 1241 هـ/1825 م) (خ 1760 د) (58 ورقة) (الإعلام للمراكشي ج 7 ص 272 - طبعة الرياط) (نيخة جدار الكتب بتونس ص 9 - س 11-9)

5. عقيدة) خم 7245

6. حزب الإبريز = دار الكتب بتونس ق 20 - س 11-13)

7. الوظيفة الربانية (دار الكتب ق 13 - س 5-147)

8. (النصح التام لمن قال إلى الله ثم استقام)

9. (رسالة في التصوف) (خـ 1960 د (م = 357-332) ذكرت في (النيل بهامش الديباج ص 317) والشيخ سيدى محمد بن سليمان الجزولي هو تلميذ مولاي عبد الله أمغار شيخ (أبى يعقوب دفين أسوـل (قصر في آيت مرعـاد جنوبـي الأطلس الكـبير وشـرقـي حـوض (وادـ غـريـس) C.H.E.A.M .C Henry, les Ait Sidi Bouya goub,

### شروحات دلائل الخيرات

- الأنوار اللامعة للعربي بن محمد الفاسي (1032 هـ / 1622 م) القاهرة 270,I
- مطالع المسرات للعربي بن محمد المهدى القصري الفاسي بن أحمد بن علي بن يوسف (1063 هـ / 1653 م) (ليبغـ - باريس - مدرـيد - القـاهـرة والـقـرـويـن 753) والـزيـتونـة وـكـلـكـوـته - (505) مـكتـبة كـاـبـل (13 صـفـحة) وـقـسـطـنـطـيـنـيـة (87) وـالـجـازـائـر (823)
- المنـحـ الإـلاـهـيـة لـسـلـيمـانـ بنـ عـمـرـ العـجـيلـيـ الجـملـ (1204 هـ / 1789 م) (الـجـازـائـر 822) / القاهرة 233، II / خـ 2381 د / خـ 1362
- المـبـاحـثـ الأـصـلـيـةـ فـيـ مـجـلـدـيـنـ لـابـنـ المـوـقـقـ عـلـمـ الدـيـنـ مـحـمـدـ بنـ أـحـمـدـ الـلـورـقـيـ المرـسيـ (661 هـ / 1263 م)
- تحـفـةـ الـاخـيـارـ وـمـعـونـةـ الـأـبـرـارـ (الـزيـتونـةـ 1617، 194، III)
- شـرـحـ لـمـحـمـدـ الـفـاضـلـ الـدـهـلـوـيـ (كـلـكـوـتهـ) 441
- محمدـ بنـ سـعـيدـ الـأـرـيـحاـوـيـ (Soulaim 254) (1745 / 1158)
- اـحمدـ بنـ مـحـمـدـ بنـ عـبـدـ الرـحـمـنـ بنـ أـبـيـ بـكـرـ السـكـوـسـارـيـ الحـسـنـيـ (مـدـرـيدـ 134)
- محمدـ بنـ سـلـيمـانـ الـرـحـاوـيـ (1158 هـ / 1745 م)
- أـحمدـ بنـ أـحمدـ السـجـاعـيـ (1190 هـ / 1777 م) (الـقـاهـرةـ 271, I)
- الحـنـ العـدـوـيـ الـحـمـزاـوـيـ (1303 هـ / 1885 م) طـبعـ بـالـقـاهـرةـ 1289 هـ

- تفريح الكرب المهمة لعبد المعطي بن سالم السملاوي (1110هـ/1698م) (القاهرة ) (I.280)
- مناظر الحسنات لمحمد ناصر على غيابوري (Rampur I, 159)
- منتج البركات 79 (سالم أغا)
- دفع العاهات في الصلاة على أفضل المخلوقات لمحمود القادري الكردي (1107هـ/1695م) (المكتب الهندي)
- الشيخ عبد الله الحموي الحمدوني الأزهري الشافعي (دار الكتب بشبين الكرم - مصر)
- الأزهار لمحمد بن السالك الجبرتي (خم 6494)
- تخريج أحاديث دلائل الخيرات لأبي رأس محمد بن أحمد معاشرى
- ابراهيم الفجيحي وحاشيتين لسيدي عبد الرحمن الفاسي وسيدي العربي الفاسي، وقد أحصى حاجى خليفة اثنى عشر شرحا (ج I ص 495) ولاحظ أن الناس يواظبون عليه في بلاد الروم.
- وتحدث الزبيدي عن الدلائل (شرح الأحياء ج 3 ص 289) فذكر أن رجلا ألف في وقته بشيراز كتابا سماه بهذا الاسم وعلى هذه الطريقة وهكذا امتازت بعض الأقاليم المغربية بروح صوفية وثابة كما في حاجة سوس حيث تبلورت في ثورة عارمة موصولة ضد البرتغاليين وكذلك في بناء زوايا مثل زاوية (أفوغال) على بعد (35) كلم من الصويرة وهي زاوية سيدي محمد بن سليمان الجزولي وزاوية (زاداغة) وزاوية سيدي سعيد الحachi شمالي تارودانت قرب (أسيف نتامنت) ومعناه بالبربرية (وادي العسل) وقد سماها الناصري في (الاستقصاء ج 3 ص 111) (زاوية عبد الله بن سعيد الحachi والد يحيى الذي استنجد به المولى زيدان لمحاربة أبي محلبي وظهرت نفس الحركة في (تينمسلا) وهي قرية في درعة أسس فيها الشيخ سيدي عبد الرزاق الدرعى زاوية وهو

من أحفاد سيدى أحمد بن موسى القادري النسب وهذه الأسرة القادرية منتشرة برأس الوادى وتخدم هذه الزاوية قبائل من أقصى جنوب المغرب إلى شماله في آيت عطة وتازارين وأيمكون ودادس والحيابنة قرب فاس والطريقة القادرية منبثة في الصحراء والسودان من أشياخها المختار الكنتى (المعسول ج 19 ص 120)

Yehoshua, Frenkel

Muhammed al - Djazouli's image in graphical dictionaries and hagiographical collections written during the Sa'dite period in Morocco, the Maghreb Review, vol, 18, 1993 (p.18-33)

- **أحمد بن أحمد بن محمد بن عيسى زروق البرنوسي أو البرنسى الفاسى (899 هـ / 1493 م)**

(النيل ص 71 / الدوحة ص 38 / درة الحجال ج 1 ص 42 / رحلة العياشي ج 1 ص 96 وج 2 ص 375 / مرآة المحاسن ص 192 / السلوة ج 3 ص 183 / بستان المحبين ص 121 / فهرس الفهارس ج 1 ص 341 / إجازة ابن أبي شنب ص 51 / شجرة النور الزكية ص 267 / «عيون الأريب عما نشأ بالملكة التونسية من عالم أديب» للشيخ محمد النيفر ج 2 ص 83 - طبعة تونس 1351) / الإعلام للزرکلي ج 1 ص 87 / الجذوة ص 60 / الضوء اللامع ج 1 ص 222 / شذرات الذهب ج 7 ص 363 / المنهل العذب ج 1 ص 81 / البستان لابن مريم ص 45)

كتاب له في التعريف بنفسه (خ 471 (ضمن مجموع) / كتاب في التعريف به مجهول المؤلف (خ 2100 د ) (م = 279 - 283)

ولد بفاس عام 846 هـ / 1441 م دفن بمسراته في طرابلس ينسب لقبيلة البرانس وهو غير قاضي الجماعة أحمد زروق السنوسي الكافي التونسي المتوفى عام 1246 هـ (شجرة النور ص 370)

ويوجد أيضاً أحمد زروق بن شقررون

**مصنفاته:**

1. شرح الحقائق والرقائق لـ محمد بن أحمد المقرى قاضي فاس المتوفى (عام 751هـ / 1357م)
2. شرح المباحث الأصلية في الطريقة الصوفية لـ ابن الـ بـ نـا (ـ خـ 2284 دـ) مـ = 134 - 239 دـ
3. (النـصـحـ الـلـأـنـفـعـ فـيـ الـبـدـعـ)
4. (قصيدة في آداب النفس) وشرح عليها في كراستين وله شرح على قصيدة نونية  
لـ عـبـدـ اللـهـ بـنـ عـلـيـ الشـشـتـرـيـ
5. (أرجوزة في عـيـوبـ النـفـسـ) شـرـحـهاـ الخـروـبـيـ فـيـ 15ـ كـراـساـ  
(الـنـصـيـحةـ الـكـافـيـةـ لـمـنـ خـصـهـ اللـهـ بـالـعـافـيـةـ) (الـلـيدـ 2169ـ /ـ الـقـاهـرـةـ،ـ 81ـ IIـ /ـ الـجـزـائـرـ 885ـ /ـ)  
المـتحـفـ الـبـرـيطـانـيـ 461ـ /ـ 126ـ /ـ خـ 2259ـ دـ (ـ مـ =ـ 248ـ -ـ 303ـ) /ـ خـ 1299ـ دـ 1602ـ دـ /ـ خـ 182ـ دـ  
607ـ دـ /ـ طـنـجـةـ 15ـ IIIـ /ـ الـزـيـتوـنـةـ 156ـ IIIـ /ـ الـقـاهـرـةـ 1371ـ Iـ /ـ 171ـ IIـ،ـ طـبـعـتـ بـمـصـرـ عـامـ (ـ 1281ـ هـ)
- ـ شـرـحـهاـ مـحـمـدـ بـنـ عـبـدـ الرـحـمـنـ بـنـ مـحـمـدـ بـنـ زـكـرـيـ (ـ 1144ـ هـ /ـ 173ـ مـ)  
جزـآنـ فـيـ ثـلـاثـ نـسـخـ (ـ خـ 807ـ دـ) 944ـ دـ /ـ 1247ـ دـ /ـ 139ـ دـ /ـ 2103ـ دـ (ـ 289ـ وـرـقـةـ) خـ (ـ 17ـ)  
نسـخـةـ (ـ 480ـ 322ـ -ـ 211ـ) /ـ مـكـتبـةـ تـطـوانـ 483ـ) خـ 122ـ /ـ الـزـيـتوـنـةـ 139ـ IIIـ
- ـ كـمـاـ شـرـحـهاـ أـبـوـ مـديـنـ بـنـ أـحـمـدـ بـنـ مـحـمـدـ بـنـ عـبـدـ الـقـادـرـ الـفـاسـيـ فـيـ «ـ الـمـوارـدـ الـصـافـيـةـ»ـ  
ـ فـيـ شـرـحـ النـصـيـحةـ الـكـافـيـةـ»ـ (ـ الـزـيـتوـنـةـ 158ـ IIIـ)ـ وـشـرـحـهاـ مـحـمـدـ بـنـ أـحـمـدـ الـخـضـيـكـيـ
7. قـوـاعـدـ الـطـرـيقـةـ فـيـ الـجـمـعـ بـيـنـ الـشـرـيـعـةـ وـالـحـقـيـقـةـ
8. شـرـحـ الحـزـبـ الـكـبـيرـ لـلـشـاذـلـيـ (ـ خـ 1745ـ /ـ 885ـ)
9. الجـنةـ لـلـمـعـتـصـمـ عـنـ الـبـدـعـ بـالـسـنـةـ
10. كـتـابـ فـيـ الـفـقـهـ وـالـتـصـوـفـ

11. (عدة المرید الصادق من أسباب المقت في بيان الطريق وذكر حوادث الوقت) (مائة فصل في بيان بدع فقراء الصوفية) يقع في سفر صغير ونسخه متعددة (خ 1534 / مكتبة طوان 519 / 874 / الاسکوریال 1566)
12. شرح على المقدمة الوغليسية (خ 1016) والمقدمة لعبد الرحمن ابن احمد الوغليسي البجائي (خ 786 هـ / 1348 م) (خ 2207 د (م = 84 - 1) / خ 2079 د / خ 6319 / 8789) له مختصر على هذه المقدمة (خ 1424 د)
13. شرح المقدمة القرطبية (المكتبة الوطنية بتونس 547 م) / (مكتبة طوان 550 / الاسکوریال, 741II / خ 9590 / 6625 / الزيتونة ج 4)
14. العرض الأسمى في ذكر من يتعلق بجملة الأسمى (كتاب في علم الأسماء يقع في سفر وسط)
15. رسائل كثيرة كتبها لاصحابه مشتملة على أحكام ومواعظ وأداب ولطائف التصوف
16. مفاتيح الغزو والنصر لحزب البحر (باريز 5355 - الاسکوریال 1810 / الزيتونة 111 230 / المتحف البريطاني 125) (طبع بفاس في 103 ص)
17. أصول الحقيقة والطريقة (خ 145 / مكتبة طوان 520) / باريس 4953 / 1380 توجد بمكتبة طوان نسخة من أصول التصوف (874) شرحه محمد الخروبي في «الدرة الشريفة» (خ 2201 د (م = 33 - 59)

كما نظمه أبو سالم عبد الله بن محمد العباسى في «معارج الوصول إلى أصول أول الأصول» (خ 2795 د (م = 38 - 44) خ 1674 د (133 بيتا)

18. (تمهيد أو تأسيس القواعد والأصول وتحصيل الفوائد لدى الوصول) (خ 206 مكرر (59 ص) / برلين 3031 / الاسكورفال II,741) شرحها عبد الله بن محمد بن علي الخروي الطرابلسي (الجزائر 916) لها شرح يسمى النبذة الشريفة: (الزيتونة III,742

19. (إعانة المتوجه المسكين على طريق الفتح أو التمكين) (في ثلاثة كراسيس) (خ 1041 د / خ 1254 د / (مكتبة طوان 452)

20. (الوظيفة الزروقية) (خ 506 / تلمسان 91 / القاهرة 917 I

من شروحها:

- (اللوائح القدسية في شرح الوظيفة الزروقية) لاحمد بن عجيبة (مكتبة طوان 301)

- بنسودة العربي احمد بن الشيخ التاودي (1229 هـ/1813م) له (المنح الفيومية في شرح الوظيفة الزروقية)

- شرح يسمى (الأنوار السنية) لعبد الرحمن بن عمر بن عبد الرحمن بن أبي بكر العياشي (الزيتونة 190 III / القاهرة 269 I / خ 3043 / 4290 / 4904 / 5717)

21. شرح صحيح البخاري في عشرين كراسة اقتصر فيها على ضبط الألفاظ وشرحها (الجزء 65) (تحقيق عزت علي عطية وموسى محمد علي مع تقديم عبد الحليم محمود (القاهرة - مطبعة حسان 1975 (542 ص) في أربعة أجزاء

22. (خواص أسماء الله الحسنی) (خ 952 د / مكتبة طوان 826)

المقصد الأنسنی فيما يتعلق بمقاصد الأسماء الحسنی

(الزيتونة 158 III / القاهرة 362 I. 4271 VII / ليد 2043 / برلين 2240 - 2239 / المتحف

26. «تحفة المريد وروضة الفريد وفوائد أهل الفهم السديد» (مكتبة طوان 452 / 871)
27. (مفاتح العز والنصر في التنبيه على بعض ما يتعلق بحزب البحر) للشاذلي  
(القاهرة II, 361 I, 231)
- (مكتبة طوان 425 / خ 1670 د) (طبع على الحجر بفاس 103 ص)
28. نكت على منظومة المباحث الأصلية (مكتبة طوان 768) / (خ 22284 د)
29. رسالة في البروج والمنازل (مكتبة طوان) (485)
30. «شرح» رسالة ابن أبي زيد القيرواني (خ 2129 د) (م = 1 - 446) / المكتبة الوطنية بتونس (1885م) / معجم المطبوعات لسركيس ص 966 (طبع بمصر عام 1332هـ)
31. شرح على المختصر (المذودة ص 64)
32. فهرست (ذكره صاحب المذودة ص 64)
33. مکاتبة إلى كافة القراء (برلين 3354)
34. «الجامع لجمل الفوائد والمنافع» (مكتبة دبلن - جستر - بيتي 4130) (م = 133 - 144) / (خ 2207 د) (م = 85 - 102)
35. طائفة من كلامه (خ 7210 / 7579)
36. شرح العقيدة القدسية للغزالى
37. لامية في مولاي عبد السلام بن مشيش مكتبة طوان (656)
38. الصناعة (خ 1012)
39. الكشف: (الفاتكان 311 / 2532) / المكتبة الوطنية بتونس (3571 م / 4227 م)
40. نظم فصول السلم (خ 6647)

41. الرد على أهل البدعة (الزيتونة 149، III)
42. افادة والدين لبعض مسائل الدين (خم 653)
43. رسالة في الوعظ (خ 1280 د)
44. تائية في التصوف (مكتبة طوان 656)
45. رسالة في إعراب «أن لم أجده إلا هي» (إصابة الذاهبي شاكلة إعراب إلا هي لأحمد ابن اسماعيل البرزنجي تونس 1309)

46. ينسب له «الدرر المنتخبة في الأدوية المجرية» (كسف الظنون ج 1 ص 744 وفيه أنه لنصر بن نصر (?)/ دار الكتب المصرية 37 طب (ف 437) / الجزائر 1322 القاهرة 14 VII)

وقد أكد الشيخ زروق في قواعده نقلًا عن شيخه أبي العباس الحضرمي «أن التربية بالإصطلاح ارتفعت في سنة (824 هـ) ولم يبق غير الإفادة بالهمة والحال فعليكم باتباع السنة بلا زيادة ولا نقصان» (راجع الجيش الكقيل ض 123) وقد لاحظ الشيخ محمد المختار الكنتي في (جنة المريد) أن الشيخ زروق حکى انقطاعها من المغرب وهو أمر جائز في زمن مخصوص بقطر مخصوص إذ لا قائل بوجود مرب في كل قطر وقد تبلورت الطريقة الزروقية في عهد الشيخ عبد القادر الفاسي صاحب الزاوية المخفية بفاس ولاحظ صاحب (نشر المثاني) أنه لو لا ثلاثة شيوخ لانقطع العلم بالمغرب لكثرة الفتن وهم محمد بن ناصر رئيس زاوية درعة ومحمد بن أبي بكر المجاطي رئيس زاوية الدلاء وعبد القادر الفاسي الذي تتلمذ له غالب فقهاء إفريقيا.

وقد انتقد الشيخ زروق ضعف السعة الروحانية عند سكان الخانقاوات بمصر (راجع كتاب صديقنا الأستاذ خشيم حول الشيخ زروق ص 88)

ومن كلام أبي الفيض سيدي زروق: «الموفق من يقبل الحق بلا دليل ولا يقبل الباطل وإن قام عليه ألف دليل كأبي بكر لما دعي أجاب بلا تردد والفقير من يقبل الحق بالدليل

ولا يقبل الباطل بحال والمنافق من يقبل ما يلقى إليه بغیر هدی من الله» (البغية لسیدی العربي بن السایح ص 127)

وقد حکی الشیخ زروق أن أستاذہ الحسن بن مندیل المغبیلی الفاسی (ت 864ھ) كان يحضر مجلسه في جامع القرويین ثلاثة آلاف رجل

وقال الشیخ زروق في بعض شروحه على الحکم: «حقیقة المعرفة سریان العلم بجلال الحق سبحانه أو جماله أو هما معا في كلیة العبد حتى لا يبقى له من نفسه بقیة فيشهد كل شيء منه وبه وله فلا يبقى لوجود شيء عنده دونه» (نقل جواهر المعانی ج 1 ص 63)

### **ومن رجالات القرن التاسع الهجري**

- محمد بن أحمد بن عبد الملك الحسني المعروف بالمصمودي (كان حيا بتلمسان (عام 6897ھ / 1492م) (ملحق بروکلمان ج 2 ص 367)

له:

1. (الوافي في التدبير) (خ 59-1025) (سفر وسط) تحدث فيه عن استحالة التراب إلى ذهب بتأثير «علم النار»

2. (المنحة المحکیة للمبتدئ بالقراءة المکیة) (313 بیتا) (خ 1532 د / خ 6365) (6987)

3. تحفة التدبير لأهل التبصیر) (خ 1025)

**ابن ميمون علي بن أبي بكر الأدريسي الغماري**

**قاضي شفشاون المتوفى بلبنان (917 هـ / 1511 م)**

(السلوة ج 1 ص 74 / شدرات الذهب ج 7 ص 81 / الروض العاطر للنعماني ص 197 / الرائق النعمانية ج 1 ص 540 / منتخب من تاريخ قطب الدين النهرواني (ص 89) / الدوحة ص 23 / الموسوعة الإسلامية بالفرنسية ج 1 ص 399)

(مجلى الحزن عن المحزون في مناقب الشيخ أبي الحسن علي بن ميمون) لعلي بن عطية بن الحسين بن محمد المداد الملقب بعلوان المتوفى بحمة (936 هـ / 1529 م) وقد نشر الطريقة الغوثية أو المدينية في الشام وكان قد جاهد ضد البرتغال بال المغرب وأخذ الطريقة بتونس عن أبي العباس التباسي أو الدباسي (ت 930)

#### مصنفاته:

1. (رسالة الإخوان من أهل الفقه وحملة القرآن / (في أحوال فاس في عصره) (مخطوط دمشق 5911) / برلين 3033-3731 / القاهرة 543 ر VII / خ 446 / خم 5014 / خ 1780 د (م = 77-28) / باريز 1372 / في مكتبة الكتاني «رسالة الإخوان إلى سائر البلدان» (نسخة عند محمد ابراهيم الكتاني)

2. (الرسالة الميمونية في توحيد الأجرمية) (شرح الأجرمية بطريق الإشارة) (خ 1780 د (م = 118-78) / خ 1680 د / 505 د

شرحها في برلين 2442-6678 / تاريخ بروكلمان ج 2 ص 124 / هدية العارفين ج 1 ص 741)

3. (النحو المفيد لأهل السلوك في علم التوحيد / (مكتبة جامعة الرياض (تصوف - 1634 م)

4. بيان غربة الإسلام بواسطة صنفي المتفقهة والمتفقرة من أهل مصر والشام وما يليهما من بلاد الأعجمان) (برلين 2119 / القاهرة 543 ر VII / ليزيغ 849)

5. «متن الفرائض» (خ 2425 د (م = 192-238) (رسالة في الفرائض خم 6027)
 

شرح الرسموكي علي بن أحمد بن محمد (خ 2425 د (م = 192-238)
  6. «الرسالة المجازة في معرفة الإجازة» تحدث فيها عن حالة فاس في زمن طلبه للعلم ووصف حالة التدريس بالقرويين وقف عليها صاحب (السلوة ج 1 ص 74) وكتب عنها عبد الحفي الكتاني في (مجلة المغرب) عدد 1 (1356 هـ / 1937 م) (الرسالة المغربية - السنة الأولى عدد 11 (1362 هـ / 1943 م)
  7. (بيان فضل خيار الناس والكشف عن مكر الوسوس) (برلين 3522)
  8. رسالة في الرد على منكري الشيخ الأكبر ابن العربي
  9. مبادئ السالكين إلى مقامات العارفين (برلين 3034)
  10. (بيان الأحكام في السجادة والخرقة والإعلام وما ارتكبه من الأقوال والأفعال مشائخ الأوهام) طريقته تسمى الطريقة الميمونة وهي في الشرق كالشاذلية بالغرب (الدوحة ص 25 - مخطوط دمشق 5911)
  11. (تنزيه الصديق عن وصف الزنديق) (مخطوط دمشق 7511)
  12. (رسالة كشف الأمارة في حق السيارة )
- وقد صنف الشيخ عبد الحفي الكتاني كتابا في مناقبه سماه (الوصل الميمون بأخبار الشيخ علي بن ميمون) وقد رحل من المغرب للقي جماعة من العلماء وكبار الصوفية منهم عبد القادر بن حبيب وقد خل (دريل) فلم يجده إلا في (صفد) حيث توفي عام (915 هـ) (جامع كرامات الأولياء للنبياني عن الغزى ج 2 ص 208) وعلى بن ميمون الهاشمي الغماري هو شيخ سيدي علوان الحموي وعلي بن أحمد الكيزواني الحموي وسيدي محمد بن عراق أخذ الطريق عن أحمد التوزي الدباسى ومنه دخل إلى بيروت فاجتمع بابن عراق في زاوية ابن الحمراء دفن في قرية (مجدل معوش) وقد مر تلميذه علوان وهو يعظ بحمة فقال له: يا علوان عظ من الراس ولا تعظ من الكراس) وقد أخذ عن الكردي عن ابن عراق (جامع

كرامات الأولياء ج 2 ص 365) وعلوان الحموي هو علي بن عطية بن الحسن الحداد (ص 367) كما اجتمع بعلي البلبلي المغربي نزيل القاهرة أيام الغوري المتوفى بعد (920 هـ) (حسب النجم الغزي) وابن ميمون من شاذلية الشام وكذلك الطائفة الأحمدية وكان كلاهما ينتمي بالمشعوذين في مصر خاصة في (الصعيد) الذي لم يخل من كبار الأئمة مثل الشيخ عبد الرحيم القنائي السبتي.

## عبد العزيز بن عبد الحق الحرار التباع

تلميذ سيد ي محمد بن سليمان الجزولي توفي عام (918 هـ / 1512 م)

خصص له محمد بن عسکر الشفشاوني في (دوحة الناشر لحسن من كان بالغرب من مشائخ القرن العاشر) (طبعة دار المغرب ص 34) ترجمة مقتضبة حلاه فيها « بشيخ المشائخ وجبل الفضل الشامخ بحر العرفان وجرثومة المأثر الحسان ولبي الله العارف به أبي فارس عبد العزيز التباع المراكشي المعروف بالحرار نسبة إلى صناعته لأنه كان حرّاراً في بداية أمره . صحب القطب أبا عبد الله محمدًا بن سليمان الجزولي فكان صاحب الإراثة من بعده ، وصاحب الشيخ أبا عبد الله محمد الصغير (بالتصغير) ، وكان من الأكابر ، وقد مر في غير ماترجمة من تراجم المشائخ الأئمّة بعلو مقامه لأنّه كبير الشأن ، جليل القدر من الأفراد ، انتفع المریدون بتربیته ، وشهد الأكابر بولايته . وكراماته رضي الله عنه أشهر من أن تذكر ، ولو تتبعناها لاستقلت بها أسفار ، وحسبك أنّ الشيخ سيد أبا محمد الغزواني والشيخ عبد الكريم الفلاح والشيخ سعيد بن عبد المنعم والشيخ عبد الله بن داود من تلامذته ، ومن بركة تربیته خفت «الولية الولاية على رؤوسهم وقبره مزار عظيمة بمراكش على مقربة من جامع ابن يوسف» (شجرة النور ص 275 / متع الأسماع ص 32)

ومن تلامذته:

- أحمد بن موسى الجزولي التازروالي (971 هـ / 1563 م)

عاش 118 سنة كان أول أمره سادرا في غلوائه أخذ عن عبد العزيز التباع المراكشي وأحمد بن يوسف الملياني (899 هـ / 1493 م) ، وله نحو (300) شيخ شرقاً وغرباً حيث قام برحالة طويلة

- محمد بن منصور السفياني تلميذ الشيخ التباع (930 هـ / 1523 م) (دفن بجزيرة البساس) من بلاد (جلون) قرب مصب نهر سبو شرقاً وقد بنى روضته سيد ي عبد الرحمن المجدوب (الاستقصا ج 2 ص 182)

- عبد الكريم بن عمر الحافي البتكي المراكشي المعروف بالفلاح خليفة الشيخ التابع

(1526هـ / 1933م)

(الدوحة ص 34 / متحف الأسماء ص 48 / (شمس المعرفة في سيرة غوث المتصرف)

لقاسم الخلفاوي / الإعلام ج 8 ص 170 - ط 1975)

### أحمد بن يوسف الراشدي الملياني

(نزيل مليانة) تلميذ زروق (927 هـ / 1520 م)

غلا أصحابه فادعوا نبوته وهم يعرفون بالطائفة اليوسفية ولعله استنكر ما أشيع عنه فقتل السلطان الغالب بالله بعض أتباعه من المبتدةة وهذه الطائفة هي المعروفة بالشراقة (درة الحجال ج 1 ص 87 / السلوة ج 2 ص 11 / الإعلام للزركلي ج 1 ص 261)

ترجمه محمد بن محمد بن علي الصباغ القلعي في: «بستان في مناقب الأزهار زمن الآخيار ومعدن الأنوار أحمد بن يوسف الراشدي النسب والدار» / مناقبه مؤلف مجهول: مخطوط في (خ 1457 د / 1471 د) له حكم في التصوف (خ = 1019 د (ضمن مجموع) ولأبي البقاء عبد الوارث الصلوتي كتاب (المسلك القريب الموصى إلى حضرة الحبيب) حول بدع المتصوفة أمثال الطائفة اليوسفية.

**ابن عيسى محمد دفين مكناس (933 هـ / 1527 م)**

ألف في ترجمته أحمد المهدى الغزال كتابا سماه: «النور الشامل في مناقب فحل الرجال الكامل» (الزيتونة 1734 259 III) (طبع بمصر عام 1348 هـ / 1929 م)

يوجد كتاب مجهول المؤلف اسمه «تمسك الفقير الحقير بطريقة الولي الشهير الخطير» (في كراسة بخزانة محمد المنوني بمكناس)

ذكر سيدى العربى بن السائح الشرقاوى الرباطى فى كتابه (إفادات وإنشادات) (مخطوط فى خ) أن الشيخ سيدى أحمد التجانى رضى الله عنه أمر عشرة من أصحابه ليذهبوا إلى ضريح مولانا محمد بن عيسى (مكنا) لقراءة (دلائل الخيرات) أربعين مرة ويقوموا بنفس العمل فى ضريح مولاي عبد الله بن أحمد ثم ضريح المولى إدريس الأكبر بزاوية زرهون وقد تتلمذ على بعض فقراء عيساوية العلامة محمد بن علي المحجوب الدمناتي الأسفى السلاوى فى إنشاداتهم لذكر الملحون وفي طليعتهم الطالب ابن سعيد الرودانى وهو الذى عرف عند الأتراك خلال مقامه بتركيا بالطبيب النفسي واعتبره الأتراك محميا لهم بالمغرب وتسمى الطائفة التي تنتمي إليه بعيساوية وهي تحبى مواسم في معظم المدن المغربية وقد حاد بعض مراديها عن المنهج الشرعي فصاروا يأكلون اللحوم النيئة والزجاج ويشدخون رؤوسهم عند غلبة الحال عليهم فلا يصيبهم شيء من جراء ذلك وقد سار على هذا النسق مریدو الشیخ سیدی احمد الرفاعی وکانوا یمشون على النار ویصحبون الأفاعی ویشقون بطونهم والأمر كذلك بخصوص أتباع سیدی علی بن حمدوش ویعرفون بالحمادشة

ولأحمد بن محمد الرشيدى المكناسى (1319 هـ / 1902 م) (دليل شق الرؤوس لمن غالب عليه الحال) (ثلاثة كراسيس (الإعلام للمراكشي ج 2 ص 265 - الطبعة الأولى)

V . Crapanzano (The Hamadsha A studay in Moroccan Ethnopsychiatry), Berkeley, University of California Press, 1973.

**- أحمد بن موسى السوسي الجزوبي السملالي التازروالي (971 هـ / 1563 م)**

تأليف فيه لأحمد بن محمد بن أحمد أدفال الدرعي المترجم في الإعلام ج 2 ص 91) نسخة بخزانة المختار السوسي وأخرى لمحمد الدراوي (الإعلام ج 2 ص 28) وثالثة لبيورك بن عبد الله بن يعقوب السملالي (بالخزانة السعودية بسوس) (د.م = 718) (الإعلام للمراكشي ج 2 ص 28 / ممتع الأسماع للشيخ محمد المهدى الفاسي ص 50 / دوحة الناشر ص 83 / درة الحجال ج 1 ص 87 / الاستقصا ج 3 ص 21)

عاش 118 سنة كان في بدايته سادرا في غلوائه أخذ عن محمد الوجانى وعبد العزيز الحرار التابع المراكشي وأحمد بن يوسف الملياني (899 هـ / 1493 م) وله نحو ثلاثة عشر شرقا وغربا حيث قام برحلة طويلة (المعسون ج 12 ص 5) ونشرت مجلة هسبيريس (1952) XXXIX «مغامرات خارقة لسيدي أحمد او موسى» باللغتين البربرية والفرنسية

ومن حفته:

**- أبو حسون أو أبو دميعة علي بن محمد بن محمد بن الولي الصالح سيدي أحمد بن موسى السملالي (1970 هـ / 1659 م)**

وسمى في الوثائق المسيحية بمرابط سوس وشيخ ماسة ومرابط الساحل (أي من أكادير إلى وادي نول) وأمير سوس وشيخ زاوية إيليق أو سيدي علي وسيدي علي بن موسى) ظهر في السوس واستولى على (تارودانت) لما فشل زيدان السعدي فشار يحيى بن عبد الله المحامي وانتزعها منه فعاد إليها بعد وفاته عام (1035 هـ) ثم سطا على درعة وسجل ماسة بعد وفاة زيدان عام (1037 هـ) إلى أن ثار عليه المولى محمد بن الشريف فأخرجه منها وكان أبو حسون صديقا لモلاي الشريف بن علي يقال بأنه إنما احتل سجل ماسة عام (1041 هـ) باستدعاء المولى الشريف بن علي ولكنه قبض عليه بعد ذلك واعتقله في قلعة بالسوس إلى أن افتكه ولده محمد بمال جزيل في حدود (1047 هـ) وكان أبو حسون قد زوجه بأمرأة من المغافرة هي والدة مولاي اسماعيل وقد بايع أهل سجل ماسة المولى محمدا عام (1050 هـ) في حياة أبيه وحارب أبو حسون الذي فر إلى مسقط رأسه بالسوس.

(الإعلام للمراكشي ج 7 ص 76 / الاستقصا ج 3 ص 123-132) / ج 4 ص 7 / تاريخ الضعيف ص 4 (خ)

- أبو عمرو بن محمد الأمين بن أبي القاسم القسطلي المراكشي (994هـ / 1585م)  
مخطوط في مناقبها لحمد بن أحمد الزروالي بالخزانة العامة بالرباط (الإعلام للمراكشي ج 7 ص 174)

ترجمته تلميذه أبو محمد قاسم بن أحمد بن محمد الحلفاوي المتوفى بعد الألف في كتاب سماه «شمس المعرفة في سيرة غوث المصوفة» (د.م = 953) ويوجد مخطوط بخزانة القرويين (عدد 49/558) لنفس المؤلف يحمل نفس الإسم في ترجمة شيخه محمد الكامل بن أبي عمرو بن أحمد القسطلي المراكشي المتوفى عام (997هـ / 1588م). له تائية شرحها الحسن بن سعيد الحسني (توجد نسخة للشرح في (خ 5905)

ومن تلامذة أبي عمرو القسطلي:

- 1) الشيخ الزروالي المتوفى عام (1021 هـ / 1613م) (الإعلام للمراكشي ج 2 ص 81)  
نشر المثاني ج 1 ص 114
- 2) الحسن المداح لازم أبا عمرو المراكشي نحو من ثلاثين سنة (الإعلام ج 3 ص 149 - ط. 1975)

### ومن رجالات القرن العاشر:

- عبد الله بن محمد المذعو عجال الغزواني دفين مراكش (953هـ / 1528م) (المجذوة ص 248 / السلوة ج 2 ص 209) (الإعلام) ج 8 ص 235 - ط. الرباط

له:

1. (رسائل في التصوف) (خ 2002 د (م = 288-12)
2. رسائل أخرى في التصوف شعراً ونثراً (خ 1660هـ (115 ورقة)
3. (النقطة الأزلية في سر الذات المحمدية) (خ 334)
4. جواب عن سؤال للشيخ عبد الله الهبطي (خ 9467) (الإعلام للمراكشي ج 6 ص 105)

وأصل الغزواني من غزوان قبيلة من عرب تامسنا قرأ العلم بفاس ثم مراكش ولازم الشيخ التباع ثم انتقل إلى بلاد الهبط فنزل بها على قبيلة (بني فزنكار) (العله تاصروت حسب مرآة المحسن) فعظم صيته وكان قد استقر بالهبط للجهاد ضد نصارى أصيلاً مصحوباً بالشيخ محمد بن غازي فخشى السلطان أبو عبد الله البرتقالى مغبة أمره فاستدعاه واعتقله بتاحناوت ثم نقل إلى فاس القديم حيث بنى داراً أقام بها سبع سنوات إلى حوالي (927هـ) وقد أشار إلى انتقال الملك من بني وطاس بفاس إلى السعديين بمراكش (الاستقصا ج 8 ص 173)

(راجع عبد الله بن عجال المزوري) الشاعر لم يكن من أهل العلم وكان يقرأ الأمداح المولدية بين يدي المنصور السعدي وقد مدح المنصور وأبا فارس بن المنصور بقصائد منها قوله:

بشراك فالبشر قد حيا على طرق  
والنصر لبى بجماعه ومفترق  
نعم بمسك الدجا وزهرة الفلق  
وألسن اليمن والاقبال قائلة

(روضة الآس للمقرى - ص 215 - طبعة الرباط) / حسن جلاب (الحركة الصوفية مراكش وأثرها في الأدب) : (ظاهرة سبعة رجال) دكتوراة آداب - الرباط 1987

- أحمد العروسي تلميذ سيدي رحال البدالي (949 هـ / 1543 م) له رباعيات كرباعيات عبد الرحمن المجدوب

- حمزة بن علي بن عبد الله سلطان الزهاد كان يعلم الصبيان وكان مقامه ملجاً للزماني والمرضى توفي حوالي 950 هـ (طبقات الحضيكي ج 1 ص 179) / (الإعلام ج 3 ص 130 - ط 1975)

- أبو العزم رحال الكوش البدالي دفين أغايا بحوز مراكش (توفي حوالي 950 هـ / 1543 م) دوحة الناشر ص 74) / الإعلام للمراكشي ج 3 ص 223 طبعة 1975

- عبد الله بن حسين بن سعيد (توفي 977 هـ / 1569 م وقيل 979 هـ / 1571 م) ولعله الصواب يقال إن في نسبة إلى الرسول عليه السلام (33) رجلاً وقد تكلم الناس في ذلك فذكر ابن خلدون (المراة ص 177) أن لكل مائة سنة ثلاثة من الآباء على التقرير وهو من أهل (بزو) قبيلة (نتيفة) ودفن في مقبرة تصلوح (السلوة ج 2 ص 309) / الإعلام للمراكشي ج 6 ص 128

- محمد الكامل بن أبي عمرو بن أحمد الأمين بن أبي القاسم القسطلي المراكشي (997 هـ / 1588 م) (الإعلام ج 4 ص 192 - الطبعة الأولى) أفرده بالتأليف تلميذه أبو محمد قاسم بن أحمد الحلفاوي في كتابه (شمس المعرفة في سير غوث المتصوفة) (حق 55-849) مجلد كبير) كما ألف في ترجمته محمد بن أبي زيد عبد الرحمن الزروالي المعروف بابن الفقير المتوفى بمكة بعد الألف في كتابه (شمس القلوب لكل محظوظ).

- عبد السلام بن إدريس توفي بمراكش (987 هـ / 1579 م) له (خواص البردة) راجع بشاره الزائرين الإعلام ج 8 ص 505 - ط 1975

- محمد بن منصور المصباحي من جزيرة اليسابس بأرض أولاد جلون بقبيلة المناجرة شمالي مدينة القنيطرة قرب مصب نهر سبو شرقاً وبها دفن أحد صلحاء القرن

العاشر الهجري تلميذ الشـيخ التـباع (الدوحة ص 56 / الإـعلام للـمراكشـي ج 1 ص 349  
 (طبعة 1975)

وقد أشار أبو المـواهـب سـيدـي العـربـي بنـ السـايـح إـلـيـهـ فـي (إـفـادـاتـ وـإـنـشـادـاتـ) (مـخـطـوطـ)  
 الخـزانـةـ العـامـةـ بـالـرـيـاطـ صـ 269ـ) وـذـكـرـ قـصـيـدةـ لـهـ صـوـفـيـةـ مـطـلـعـهـاـ:

|  |  |
|--|--|
| إـلـىـ اللـهـ أـشـكـوـ مـاـ أـلـاقـيـ مـنـ أـسـاـ<br>دـعـوتـ لـهـ فـهـوـ الـجـيـبـ لـمـنـ دـعـاـ | فـهـوـ الـذـيـ يـعـفـوـ عـنـ الـعـبـدـ إـنـ أـسـاـ<br>عـسـاـ أـبـلـغـ الـمـامـولـ مـنـ فـضـلـهـ عـسـىـ |
|--|--|

## محمد بن قاسم أو أبي القاسم الشرقي

المعروف ببوعبيد (1010 هـ/1601 م) ويُوَعيَّد تحريف لأبي عبيدة وهي كنيته

ومحمد التونسي بن الشيخ محمد (فتحا) الشرقي الزعري الجابري الرثمي ليس لقباً لأبي القاسم كما يرى صاحب (مرآة المحسن) و(الممتع ص 123) بل هو اسم لوالد أبي القاسم وقد صح هذا الخطأ صاحب (نشر المثاني) وترى بعض المصادر أن لقب الشرقي متصل بأبي القاسم لا بابنه لأنه ولد في الشرق وزار مصر وليبيا وتونس والجزائر قبل أن يتوقف بفاس لإقامة دراسته ثم مراكش قبل الدخول إلى تادلا وقد اتصل بالشيخ أحمد بن يوسف الراشدي الملياني تلميذ أحمد زروق الذي أخذ عنه العهد الشاذلي ومن تلامذة الملياني عبد الله الخياط الذي أسس زاوية بزرهون

وكان سيدى محمد قاطنا قرب أبيه بدير جبل تادلا من ناحية (أزرارق) ببلد (ورديغة) حيث مدفن محمد بن داود الشاوي البوزيري<sup>(13)</sup> وكان بعيداً عن زاوية أبيه على ضفة أم الريع ولم يترك الشيخ ابن داود خلفاً له بمنطقة أزرارق مما قد يفسر اختيار سيدى محمد الشرقي لهذا المكان لإقامة زاوية أبي الجعد القديم تبعد عن مدينة أبي الجعد الحالية بحوالي كيلومتر ونصف غرباً وتعرف باسم (رجال الميعاد) والزاوية الحالية هي زاوية أبي الجعد الثانية.

وقد أقام أبو القاسم بن محمد الزعري الجابري<sup>(14)</sup> والد سيدى محمد الشرقي في وادي زم وولده هذا هو الذي ورث مال الأسرة من غنم وبقر وابل (اليتيمة ص 110)

وقد اتصل أبو القاسم بن محمد الزعري<sup>(15)</sup> بالشيخ سيدى عبد العزيز التابع (المتوفى عام 914 هـ) وربما عبد الله الغزواني (932 هـ) وشيخ تادلا أبو عثمان سعيد أمسناو

(13) أولاد بوزرق من الشاوية (المرأة) وحدود الشاوية متاخمة لورديغة في اتجاه جبل تادلا وتوجد قبيلة (البراشة) الورديغية غربي أبي الجعد تزوج منها سيدى محمد الشرقي (اليتيمة ص 114)

(14) بنو جابر من جشم هلاليون استقروا بتامسا بمنطقة تادلا في منتصف القرن السابع منهم وردية أحد بطونهم والرقة بطن من وردية وهو هضبة الفوسفاط اليوم

(15) دفين واد أم الربع قرب قصبة تادلا ووالده محمد دفين وادي تاشرافت (وادي الشرفاء) ببلد وردية

صاحب زاوية الصومعي<sup>(16)</sup> ببلد داي (قرب مدينةبني ملال الحالية) وتزوج الشيخ أبو القاسم ابنة الشيخ حمزة ابن يعيش صالح تادلا كما تتلمذ لشيخ تادلوي آخر هو سيدى علي بن إبراهيم البوزيدي دفين (أكرض) حيث يقام موسم سنوي (الدوحة ص 95)

و قبل أن تؤسس زاوية أبي الجعد في القرن العاشر كان بالمنطقة عشرات الزوايا فقد قال أبو جعفر الحداد: «دخلت تادلة سنة نيف وثلاثمائة فوجدت فيها ما يزيد على أربعين زاوية وفيها أيضاً محمد بن عبد الله النفادي شيخ سيدى علي بن حرزم (اليتيمة ص 136) وقد أشار ابن زيارات (التشوف ص 393 - 415 - 465) إلى ما يزيد على عشرة أولياء من تادلا أكبرهم أبو يعزى يلنور بن ميمون (572 هـ) وهو مولاي بوعزة دفين قرب تاغيا شمالي وادي زم (قريباً من والماس)

أما الزوايا التابعة لأبي الجعد فقد بلغ عددها أيام سيدى محمد الشرقي (400) زاوية بتادلا وخارجها وقد أخذ سيدى محمد الشرقي عن الشيخ عبد الله بن ساسي<sup>(17)</sup> (961 هـ / 1554 م) (الدوحة ص 110) والمرقي (ص 110) تلميذ سيدى عبد الله الغزواني عن التابع وقد تزامن تأسيس زاوية أبي الجعد مع إنشاء الزاوية الدلائية حوالي (974 هـ / 1566 م) على يد أبي بكر ابن محمد بإشارة الشيخ أبي عمرو القسطلي وقد تتلمذ ولده محمد بن أبي بكر على الشيخ سيدى محمد الشرقي وصحبه المرقى (ص 222) وقد تأزم الوضع بعد أن نزع محمد الحاج بن محمد بن أبي بكر الدلائي<sup>(18)</sup> إلى الملك في حين ظلت زاوية أبي الجعد مائدة إلى الأسرة السعدية خاصة بعد انهزام محمد الشيخ السعدي في وقعة أبي عقبة (1050 هـ) وامتداد نفوذه محمد الحاج إلى فاس ومكنا انطلاقاً من تادلة.

وأبو عمرو القسطلي (971 هـ / 1566 م) دفين (رياض العروس) بمراكش هو شيخ أبي بكر الدلائي وابن مبارك الزعري وقد تتلمذ للشيخ عبد الكريم الفلاح (933 هـ) عن الشيخ التابع.

(16) زاوية الصومعي درس بها سيدى محمد الشرقي وأحمد بن القاسم الزمراتي الصومعي ومنها عبد الرحمن بن اسماعيل التادلني الصومعي صاحب (التشوف في معرفة أصل التصوف) أو (التشوف الصغير) بالنسبة لتشوف ابن زيارات

(17) مزاره ابن ساسي تقع على ضفة واد تنسيفت قرب مراكش

(18) تقع زاوية الدلاء حسب (البدور الضاوية) على بعد مراحلتين من فاس وحسب الحاج ادرس الشرقاوي هي زاوية آيت اسحاق الواقعة على مسافة أربعين كم شرقى أبي الجعد قرب خبيرة في المجرى الأعلى لأم الريان. ولا تزال هناك معالم منارة وجدران المسجد الدلائي.

ورغم هذا الجفاء فقد ظلت الصلة طيبة بين الزاويتين حيث تتلمذ محمد بن يوسف الدلائي على الشيخ محمد الصالح فجدد زاوية أبي الجعد وازداد التعلق في عهد الشيخ محمد المعطى بن صالح (الروض ص 257)

وبعد وفاة سيدي محمد الشرقي 19 عام (1010 هـ) تنازع ولده مع الغزواني وعبد السلام فخلفه الغزواني الذي أخذ عن أحمد المنجور بقياس وكأنه لم يكتف بوالده في حياته فذهب إلى الشيخ عبد الله بن حسون دفين سلافده إلى والده وعفا عنه بعد أن خاطبه بقوله:

لو أجبرت من يسقيني هيا احنيني  
ماراح قلبي ميت يابابا  
من علتي تبريني هيا حنيني  
قلب عليك اهايت يابابا

وقد توفي الغزواني بعد قليل إبان سطوة زاوية الدلاء فتوارث المشيخة أبناء ولد الشيخ سيدي محمد بن عبد القادر وهم عبد الخالق ومعطى المعطى (دفين مراكش 1097) ومحمد الصالح (1139) ومحمد المعطى (1180) ومحمد العربي (1234 هـ)

و(حزب الفلاح) هو حزب سيدي محمد الشرقي مع زيادات وقد وضع الشيخ محمد المعطى بن صالح أحزاباً جديدة (اليتيمة ص 323) على نسق أحزاب الشاذلي عددها سبعة بعد أيام الأسبوع أهمها (حزب الفتح والنور ولم يعرف منها سوى خمسة ويقع (حزب الفتح والنور) في أربع وستين صحيفة.

ويقول (اليوسفي) يصف طريقة سيدي محمد الشرقي: «وطريقة هذا الولي الكبير» من أنفس الطرق التي تتنافس فيها الفحول وترد صفو مائتها أهل الأصول والفصول وتلقن بشراب مائتها أهل المعمول والمنقول» (اليتيمة ص 30)

(المراجع (مخطوط حول أبي الجعد للسيد عبد العزيز بنعبد الله)

(19) كان سيدي محمد الشرقي يلقب بالخواجة لفناء ولذلك قال :  
أنا رجل دنيوي نصلح ديني بالدنيا  
نكتم سر معنوي من ساداتنا الصوفية (المرقي ص 166)

- (المرقي في ماقب سيدي محمد الشرقي) لعبد الخالق بن محمد العروسي الشرقي  
 (القرن الثاني عشر) (خ 1911 د / 508 ص) / خ 2888 (ص 240)

- (مسرة الإخوان) بذكر الشيخ الرياني سيدي محمد الشرقي وهي منظومة في  
 التعريف بالشيخ وأولاده وطريقهم وأسانيدهم.

- (التعريف المفيد في مناقب الشيخ الصالح بن المعطى وجده أبي عبيد) لأحمد  
 بن فتوح التازي تلميذ الشيخ محمد الصالح وهو حافل بأشعار في الزاوية وأشياخها

Durand Pascal, Boujad, la ville sainte, les marabouts de Cherqawa

A.F Renseignements coloniaux, Fev. 1930 (p. 65.77)

Eickelman: forme symbolique et espace social urbain; le cas de Boujad, K. Lamalif n  
 97 (1978) p.42 -50

محمد العربي الشرقي (ت 1817) إلى ما بعد عام 1912

Eickelman D.F Moroccan Islam Tradition and society in a pilgrimage Center

**أحمد بن القاسم بن محمد بن سالم بن عبد العزيز  
الشعبي الهروي الزمراني**

دفين الصومعة بتادلا (1013 هـ / 1604 م)

(روضة الآس العاطرة الأنفاس فيمن لقيته براكش وفاس) لأحمد المقرى / نشر الثاني ج 1 ص 84 / محاضرات اليوسي ص 104 / الإعلام للمراكشي ج 2 ص 75 / الصفوة ص 22) كان له ولوع باقتناه الكتب والمطالعة

مصنفاته تبلغ الستين منها:

1. سراج الباحث (ثلاثة أجزاء) ومختصره ومختصر مختصره
2. الدرر النفيسة في فضائل الأدعية الشريفة
3. الزهرة المنيفة في فضل (حزب المرید الصادق)
4. لباب اللباب في معاملة الملك الوهاب مع مختصره في جزئين
5. الزهرة العالية في فضائل الوسيلة الكافية
6. بداية المرید المقدم ومقدمات الأحلام في تحقيق مبادئ الإسلام
7. تصحيح البداية وتحقيق النهاية
8. مطلع الأنوار السنوية في بعض معانٍ الحكم العطائية (أربعة أجزاء ومختصره في جزئين ومختصر مختصره في جزء واحد)
9. بداية المرید في الجد والمجاهدة وتحقيق المراقبة والمشاهدة
10. نزهة الناظرين ومصباح السالكين وشمس العارفين في بعض مقامات السالكين مع مختصره ومختصر مختصره
11. أرجوزة (مفتاح السعادة) على بيان المقامات العشر التي ذيلها الأنصاري واختصرها ابن العريف وهي تنيف على ألف بيت

12. رجز حول من لقيه من العلماء الإعلام وأرباب التصوف أهل المقام
13. نور المصباح في فضائل حزب الفلاح (جزء واحد)
14. رجز على الحكم سماه (نتائج الأفكار) ينفي على ألف بيت
15. شرح رجز له على الأربعين حديثاً التي احتوت على فعل المعروف وإغاثة الملهوف
16. رجز سماه (نصيحة الضعيف الراغب في ذروة المنيف)
17. رجز سماه وسيلة الصديق يصل به لكتبة التحقيق
18. غنية الدهر في الأدعية والأذكار وبعض فضلها واسم الله الأعظم
19. شرح حزب البحر
20. شرح الشريشية على المقامات الصوفية لأحمد الشريشي وهي رائية
21. مآثر الشيخ أبي يعزى وكذلك مآثر أبي مدين الغوث وأبي العباس السبتي ومنه «المعزى في مناقب الشيخ أبي يعزى» (حق د 625 / خ 591 د / 387 د) خ 1095 (طبع على الحجر بفاس)
22. شمس المراسم في معرفة الولي وحقيقة الولاية والقطب والغوث والخاتم
23. أجوبة أحمد بن عبد الله السجلماسي عن حقيقة الولي والقطب سماه (انشاد الشريد إلى مقامات حقائق التفريد)
24. شرح ثان على الحكم العطائية (في 78 كراسة)
25. حزب الوسيلة الكافية لمن أراد أن يختتم الله له بالعافية
26. حزب المريد الحاذق
27. حزب الفتح المستبين
28. شرح على (حزب سبحان الدائم) (حسب المتع)

كانت له (زاوية الصومعة) ولكنه انتقل إلى مراكش لخلاف بينه وبين زيدان أمير تادلة فكان يحضر مجالس المنصور في البحاري

- **أحمد بن علي بن محمد السوسي البوسعدي الهشتوكي (1046 هـ / 1636 م)**

(كشف عن قبره بعد مائة سنة فوجد صحيحـا) (السلوة ج 2 ص 65 / النشرج 1 ص 171 / شجرة النور ص 301 / إعلام المراكشي ج 2 ص 111-165 / الروض لابن عيسـون / الصـفـوة ص 86 / مؤرخـو الشرفاء ص 256)

#### مصنفاته:

1. «بذل المناصحة في فعل المصافحة» (وهي فهرسة أشياخه وإجازتهم توجد بسوس (سوس العالمة لمحمد المختار الإلغي))
2. إشراق البدر في التعريف بأهل بدر (خـم 598 / 8159 / 8580 / 9020)
3. وصلة الزلفي تقريرا بسؤال المصطفى خـم 494 / 2411 / 3727 / 2019) ويوجد في خـع 2173 د (م = 270-274) تقييد في ذكر أولاد النبي عليه السلام وخصائصهم وعلو مقامهم
4. (تقسيم أهل الخصوصية) عليه شرح (خـع 984)
5. تذيل لتأليف في وفيات بعض أعيان الصحابة (خـم 8159)
6. أسماء أهل الخلية لأبي نعيم (خـم 8159) خـع 1594 د
7. ذيل التاريخ

### **عال ابن ريسون بتطوان**

**ابن ريسون محمد بن علي بن عيسى بن عبد الرحمن (1018هـ/1609م)**

ترجمة ولده الحسن مع كل من الجد وأخيه في كتاب سماه «فتح التالد في مناقب الجد وأخيه والوالد» (السلوة ج 2 ص 7) / الإعلام للمراكشي ج 4 ص 235

**ابن ريسون الحسن بن محمد بن علي دفين فاس (1055 هـ/1645م)** (تاریخ تطوان ج 1 ص 322 / السلوة ج 2 ص 7) له رسالة في مناقب الأشخاص سيدى عبد الرحمن بن عيسى بن ريسون وسيدي علي بن ريسون (خ=1812 = د) (م: 29-16)

**ابن ريسون عبد السلام بن حسين بن علي** (تاریخ تطوان ج 2 ص 296 / ج 4 ص 196)

حياة الصوفي التطواني الشريف سيدى عبد السلام ريسون وكرامته

ترجمة لمحمد بن المفتى (مطبعة كريما ديس بتطوان عام 1951)

### **ابن ريسون علي**

تاریخ تطوان ج 3 ص 198

### **ابن ريسون محمد بن عبد الصادق**

له فتح العليم الخبير في تحرير النسب العلمي بأمر الأمير) (خ= 5291 / 5707)

مجلة دعوة الحق مارس 1392 هـ/ 1972 م

### **ابن ريسون محمد بن محمد الصادق**

توفي بوزان عام 1234 هـ (حسب تلميذه ابن رحمن) أو 1236 هـ / 1820 م) الإعلام

للمراكشي ج 5 ص 187

له (فهرسة) ألفها باسم أبي القاسم الزياني (في كراسة ونصف من القالب الكبير)

(خ= 3399)

- حقائق تاريخية عن زاوية تازروت وبعض صلحاء بنى ريسون لأحمد ابن الأمين  
الريسوني (تطوان 1966)

- معركة وادي المخازن ودور رباط الزاوية الريسونية فيها لعلي الريسوني (طبعه  
ثانية 1982)

وقد عاصر جملة منهم وخاصة الشيخ الحسن بن محمد بن ريسون الشيخ عليا بن  
أحمد الشريف النجيري (1037 هـ/1627 م) وهو من (جبل صرصر في مصمودة كتامة قرب  
وزان وقد ذكر الشيخ الطيب بن محمد بن عبد القادر الفاسي في فهرسته أنه مات عام 1017  
مع أن الذي مات في ذلك التاريخ هو والده أحمد (د م = 1308) و(صرصر) أيضا قرية على  
فرسخين من بغداد ينسب إليها أبو القسم اسماعيل بن الحسن الصرصري (403 هـ/1012 م)  
(الشذرات ج 3 ص 165)

ولعلي الصرصري هذا فهرس في أشياخه وسلسل الطريق نسبه له القادري في  
التحفة (فهرس الفهارس ج 2 ص 114)

### عال وزان: عبد الله الشريفي (1089 هـ / 1678)

أول من نزل بوزان من السادات الأشراف وقد تلمنذ للشيخ العارف سيدى أحمد بن علي الصرصري (1027 هـ / 1617 م) أحد أركان الطريقة التباعية المجزولية فجعله في بستان له يخدم فيه ثم وجهه لتطوان بقصد قراءة العلم ثم منها إلى فاس ولما توفي شيخه الصرصري نزل مدشر شقرة من قبيلة مصمودة وانعزل عن الناس للخلوة - ومكث أربعة عشر شهرا لا يلقاه أحد إلا رجل من الأشراف اسمه سيدى (عبد الكبير أعلوات) ثم ارتحل من شقرة ونزل المغال ثم وزان (بغية المستفيد طبعة بيروت ص 155) وحلاه صاحب (فهرس الفهارس ج 2 ص 143) بإمام الطريقة الوزانية الزروقية الشاذلية وذكر أن له ثبتا جمع فيه طرق أشياخه من الصوفية نسبة له صاحب (التحفة القادرية) وذكر أنه كان بزاوية بفاس ثم فقد وله ولد عارف بالله هو محمد (1120 هـ) خلف والده وكان يرى كوالده في الصلاة على الرسول عليه السلام سر الحصول على المقامات

وقد خلفه وله التهامي بن محمد (1127 - 1715 م) وكذلك نجله الثاني الطيب (1181 هـ / 1767 م) وهو أول من لقيه الشيخ سيدى أحمد التجانى بالمغرب وقد خلف أخيه مولاي التهامي

ويرجع سند هذه الطريقة إلى الإمام الشاذلي وأآل وزان أدارة يرتفع نسبهم إلى المولى علي بن المولى محمد بن المولى ادريس (المتوفى عام 221 هـ) (الاستقصا ج 1 ص 76) وهم أيضا مشيشيون من أولاد يلح بن مشيش وأولاد يلح هم أهل وزان عامة وأولاد الصيد وأولاد الريعي وابن يعقوب أهل السلالم والحارش وأولاد ابن عمرو وأولاد ابن سليمان اليملاحي وأولاد اللحيانى وأولاد أفيداح وأولاد ابن موسى اليملاحي وأولاد حمدان وأولاد الصغير أهل تلجين (الدرر البهية ج 1 ص 76)

وقد قال الشيخ سيدى أحمد التجانى في (الإفادة الأحمدية) (عدد 77): «الخروبي الطرابلسي كان قطبا وسأل النبي صلى الله عليه وسلم الشفاعة في أهل عصره فقال له صلى الله عليه وسلم سبفك بها محمد ولدي يعني سيدى محمد بن عبد الله الشريفي دفين وزان وسببه أنه سئل رضي الله عنه عن معنى (دار الضمانة) فذكره.

والطريقة الوزانية مبنية كما في (الإشراف) لابن الحاج على السنة في جميع الأقوال والأفعال ومجانبة البدع وإطعام الطعام والتبري من الدعوى وكثرة الاستغفار والذكر والصلة على النبي صلى الله عليه وسلم وقد أفردت ترجمة شيخ الزاوية المولى عبد الله الشريفي بكثير من التصانيف منها (التحفة القادرية) في مجلدين والتحفة الظاهرية في جزء مطبوع بفاس وكتاب لعبد الله ابن الطيب بن أحمد بن عبد الله بن الشيخ محمد بن المولى عبد الله سماه (الروض المنيف في التعريف بأولاد مولانا عبد الله الشريفي) (فرس الفهارس ج 2 ص 145)

وقد بلغ شفاعة وزان مكانة حدت القطب الكبير سيدى احمد التجانى إلى التلمذة على مولاي الطيب الوزاني وقد ذكر الشيخ التجانى كما في (الإفادة الأحمدية رقم 4 او هي استجوابات للشيخ التجانى من طرف مریده مولاي الطيب السفيانى) : «أدرك منهم (أى شفاعة وزان) خمسة القطبانىة وهم مولانا عبد الله الشريفى وابناه مولاي التهامى ومولاي الطيب وابنه مولاي احمد بن الطيب» وورد في (كشف الحجاب) لسيدى احمد سكيرج (طبعه بيروت ص 174) في ترجمة مولاي الطيب السفيانى الذى كان متمسكاً بطريقه أهل وزان قبل الإنخراط في الطريقة التجانية مانصه «إن سادتنا أهل وزان ينبغي للإنسان أن يكون منهم على بال فإن كل من خالطهم ولم يحسن الأدب معهم فإنه يقع في الضرر سريعاً ولهم رضى الله عنهم غيره كبيرة على الأسرار والمعارف فكل من خالطهم أو مر على الموضع الذي هم فيه فإنه يخاف عليه من السلب»

ومن ذلك غيرتهم على الزاوية الوزانية حيثما كانت فقد ورد أن يهود الرباط احترموا (أى جاؤا) إلى حرم زاوية مولاي التهامي بالرباط وأمنوا بها حواجز الملاح عندما قبض عليهم والتي منطقة الرباط محمد السلاوي في العهد السليماني فغضب شيخ الزاوية آنذاك مولاي على الوزاني (تاریخ الضعیف ص 330)

وكان لأشراف وزان درو فعال حتى خارج المنطقة عبر القارة الإفريقية ولكن صفاء قلوبهم كان يحدوهم إلى تحسين الظن فهذا رحالة فرنسي الجنسية قام تحت ستار الإسلام والجنسية التركية عام 1885 بزيارة لوزان وسمى نفسه عبد المالك وكان في مأمورية للجمعية

المغравية بباريس سبق أن قام في السنة قبلها بمرافقه أولاد دليم عبر زمور وأدرار ثم عاد إلى مراكش حيث اعتقل فتدخل القنصل البريطاني لإطلاق سراحه حيث توجه إلى فرنسا لتقديم تقرير عن الصحراء إلى جمعيته وقد وصل في زيارته الثانية إلى النيجر مارا بوزان حيث حصل من شريفها آنذاك على رسائل توصية مكنه منها عن حسن نية كمسلم ولكنه قتل في (الرakan) لأن التوارق لم ينخدعوا لادعاءاته.

## عال الفاسي

الأسرة الفهرية الفاسية جمعت بين الصلاعة في العلوم والاستغراق في الروح الصوفية السنوية ومن جملة هؤلاء المجهابذة أبو المحاسن يوسف بن محمد بن يوسف بن عبد الرحمن الفاسي (ت 1013هـ) وأخوه عبد الرحمن بن محمد القصري الشهير بالعارف الفاسي إمام جليل أخذ عن أخيه وقد أفرد ترجمته سيدى عبد الرحمن بن عبد القادر بتأليف (ت 1036هـ) ومحمد بن الحاج محمد أنوار البسطي التطوانى المتوفى بتطوان باللوباء (عام 1003هـ / 1597 م) من أصحاب الشيخ أبي المحاسن الفاسي بنى زاوية بتطوان بإذنه له (أبيات) في التصوف شرحها سيدى العربي الفاسي وسيدى عبد الرحمن الفاسي سيوطى المغرب (متع الأسماع للمهدي الفاسي ص 181 / نشر المثاني ج ١ ص ٤٥) / الصفوة ص ٨٧ / تاريخ تطوان لمحمد داود ج ١ ص ٣١٧ / ابتهاج القلوب لعبد الرحمن الفاسي) وعبد القادر بن علي الفهري الفاسي علامة المغرب وشيخ مشايخه ومسنده انتهت إليه رئاسة الفتوى بالديار المغربية مع نزاهة (ت 1091هـ) وولده عبد الرحمن حافظ وقته لقبه والده بسيوطى زمانه له تواليف تنريف عن مائة أورد في واحد منها وهو الأقنوم نحو (150) علمًا (ت 1096هـ) وأبو حفص عمر عبد الله بن عمر بن يوسف إمام جهيد ريا كان أعلم وأتقن علماء هذا البيت الفاسي الرفيع العمام الذين خدموا العلم خدمة يشكرها لهم التاريخ على مر الأزمان مع ما عرفوا به من م坦ة الدين والترسم برسوم الصالحين وقد وصف بالاجتهاد (ت 1188هـ) (الفكر السامي للحجوي ج ٤ ص 125)

وفي خصوص الاقتصار على شيخ واحد وعدم الالتفات إلى غيره ذكر الشيخ عبد الرحمن الفاسي في كتابه (ابتهاج القلوب) عن الشيخ العارف بالله سيدى محمد بن عبد الله الشهير بابن معن الأندلسى أن الشيخ أبا المحاسن منع بعض مریديه من مجالسة أخيه العارف بالله سيدى عبد الرحمن وذلك حين ظهرت على أخيه المذكور آثار الفتح وأنه (أعني الشيخ أبا المحاسن) قال لذلك المرید: «يا فلان رد روحك لجهة واحدة» خوفا عليه من الشتات وجمعوا له عن الالتفات... مع كون أخيه العارف بالله معه في دائرة واحدة تجمعهما طريقة واحدة وسلسلة واحدة بحيث لا يكون الالتفات عن أحدهما التفاتا عن الآخر (بغية المستفيد لسيدى العربي بن السائح ص 303)

وقد تسلسلت هذه العائلة الماجدة فظهر بها علماء أفذاذ جمعوا بين الظاهر والباطن من بينهم:

**ابن أبي المحاسن احمد الفاسي الحافظ** (1021 هـ / 1612 م) (مرآة المحاسن ص 151)  
 الصفوة ص 45 / النشر ج 1 ص 111 / السلوة ج 2 ص 321 / الدرر البهية ج 2 ص 276  
 يواقيت محمد البشير (ص 23) / شجرة النور ص 296

فهرس الفهارس ج 2 ص 36

مصنفاته:

- المنح الصافية في الأسانيد اليوسفية (المكتبة الفاسية بفاس)
- شرح قصيدة تاج الدين أحمد بن محمد الشريشي المسماة «أنوار السرائر»
- حاشية على صغرى السنوسى
- حاشية على صحيح مسلم
- الدرر الحسان في الكلام على ليلة النصف من شعبان

• **ابن أبي المحاسن علي الفاسي**

توفي بالقصر الكبير عام 1030 هـ / 1621 م

(مرآة المحاسن ص 151 / النشر ج 1 ص 139 / شجرة النور ص 297)

• **ابن أبي المحاسن محمد الفاسي** (998 هـ / 1590 هـ)

(مرآة المحاسن ص 150 / السلوة ج 2 ص 87)

• **ابن أبي المحاسن محمد العربي بن يوسف أبي المحاسن الفاسي** (1052 هـ / 1642 م)

سلوة الأنفاس ج 2 ص 313) / الصفوة (ص 71) / النشر ج 1 ص 180 / محاضرات  
 اليوسي ص 51 / شجرة النور ص 302 / إجازة ابن شنب (ص 65) / الإعلام للزركلي ج 7  
 ص 147 / مؤرخو الشرفاء ص 246 / ملحق بروكلمان ج 2 ص 694)

**مصنفاته:**

- (مرأة المحاسن من أخبار الشيخ أبي المحاسن)

(خم = 139 / 341 / 820 / 155 / 1041 / 2029) (طبع بفاس 1324هـ)

- «شذر الذهب في خير نسب»

نظم تعرض فيه لأنساب الشرفاء العلميين في 120 بيتاً بالخزانة الفاسية ضمن مجموع

- «الظرفة في نظم ألقاب الحديث» (53 بيتاً) خع = 478 د (خ 2149 د) / 1645 د

(مجموع 290 / 294) - خع 534 / خم = 9223

- عقد الدرر في نظم الفكر

نظم فيه (نخبة الفكر) لابن حجر

(خع = 2173 د (مجموع 241-269) / خم = 4629)

(وله شرح عليه في مجلد) (المكتبة الملكية عدد 2413 و 7586)

- مراصد المعتمد في مقاصد المعتقد (646 بيتاً) وردت في (السلوة ج 2 ص 313) /

مؤرخو الشرفاء ص 246 / كشف الظنون م 2 ص 463 / ذيل بروكلمان ج 2 ص 694

(خع 1645 د / (مجموع 95-116) / خع 2173 د (م 347-275 د) / خ 1857 د خ 952 د /

المكتبة الوطنية بتونس (3007 م) / دار الكتب الوطنية بتونس (282) شرحه عبد الرحمن بن

عبد القادر الفاسي في مجلد ضخم، كما شرحه العربي بن عبد القادر الفاسي (1076هـ /

1166م) / خع 95 (بروكلمان ج 2 ص 694)

- منظومة في الزكاة Br. Mus / خم = 902 / (تاريخ بروكلمان ج 2 ص 460)

شرحها الحسن بن يوسف الزياتي (خع = 1859 د (م 1 - 86) ) وعليها تقيد لعبد العزيز بن

محمد الزياتي (1055 هـ / 1646م) وهو ابن أخت المؤلف (خع 2214 د / خ 2217 د (م 1 -

129) / تلمسان (36) سماه صاحب النشر (ج 1 ص 185) عبد العزيز بن أبي الحسين بن يوسف

الزياتي طبعت بفاس 1319 هـ وتعدد طبعها.

كما شرحها محمد بن عبد العزيز كرصلو الأندلسي قاضي آسفي الذي ذكر أنه لم يقف لها على شرح.

- شرح دلائل الخيرت (خم 3994)
- تلقيح الأذهان وتنقية البرهان «نظم»
- (تقيد فيض الفرج بعد الشدة) يروي أدعية عديدة وغيرها يقع في نحو الخمسة كراسيس.

- مفرج الكرب وقابل القرب (يقع في نحو الكراسة)
- شرح له على قصيدة كعب بن زهير المشهورة (لم يكمل)
- الإصابة في حكم طابة (خ = 1724 = د) (م 104-101)
- علال بن عبد الله بن المجدوب الفاسي الفهري توفي عام 1314 هـ

له:

إيقاظ السكارى المحتمين بالنصارى أو الويل والثبور لمن احتمى بالبصور (Passeport)  
وهي خطبة منيرة ألقاها بحضور الحسن الأول

كشف الحجاب - سكيرج ص 219 / الإعلام للزركلة ج 4 ص 246 سلوة الأنفاس ج 2  
ص 102.

## أبو سالم العياشي عبد الله بن محمد بن أبي بكر

(1090 هـ / 1679 م)

(الإعلام للزركلي ج 4 ص 273 / شجرة النور ص 314) / محاضرات اليوسي ص 76 و 150 / الصفوة ص 191 / النشر ج 2 ص 45 - الجبرتي - عجائب الآثار (بولاق 1277 ج 1 ص 65) / ابن زاكور (نشر أزاهر البستان 60) / تاريخ بروكلمان ج 2 ص 464 / فهرس الفهارس ج 2 ص 211 / اليواقيت لمحمد البشير ص 178 / هوارث 386 (384.1 Litt. Ar) / الموسوعة الإسلامية ج 1 ص 818 / أطروحة محمد الأخضر بالفرنسية / الوثائق المغربية ج 24 ص 291) ألف ولده محمد حمزة كتاباً جمع فيه كلام والده اسمه: «النور باسم في جملة كلام الشيخ أبي سالم» (خ 304) ويوجد كتاب لحمزة هذا في نسخة بالخزانة الفاسية بخط المؤلف اسم (إرفاد الوافد القاصد الخ). (الصفوة ص 193) / رسالة للقاضي العربي بردلة (خ 7151) وخلال الرحلة التي قام بها أبو سالم إلى الحج (عام 1074 هـ / 1663 م) مر بالساورة ودخل الواحات عن طريق القصابي مزوداً بخطاب توصية من الأمير مولاي احمد بن الشريف إلى ولاته بتوات وقد وصف لنا كيف وصل إلى عمالة توات بعد المرور بهضاب الحمادة القاحلة والتخييم في الدميرية وقد زار في إحدى القرى التواتية ضريح الشيخ سيدى احمد بن صالح المدعو (عريان الرأس) وكانت توات آنذاك خلوا من العلماء والأدباء عدا رجال التجارة وكان أساس التغذية التمر ومقاييس الصرف المثقال الفضي الذي كان يساوي أربعة وعشرين موزونة أما ما كان أهل توات يسمونه بالمثلث الشريفي فهو الذي يساوي أربعين موزونة واسمها مشتق من اسم الأمير مولاي الشريف ملك سجلماسة الذي تخضع له كل توات.

### مصنفاته:

1. الرحلة العياشية (خ: 416 / 165 / 182 / 4784 / 682 / 525 / 4828 مدرید 352 خ: 416)

Motylinski Itinéraires entre Tripoli et l'Egypte, Alger 1900

2. فهرسة صغرى اسمها (إنتحاف الأخلاء بأسانيد الأجلاء) (فهرس الفهارس ج 1

ص 418)

3. مسالك الهدایة إلى معالم الرواية (على العجالۃ المؤفیة بأسانید الفقهاء والموحدین والصوفیة) على «اقتفاء الأثر بعد ذهاب أهل الأثر» (فهرس الفهارس ج 2 ص 23) خ 2173 د (م 26-64)
4. المسلسلات العشرة المنتبذة (الاسکوریال ص 79) / الخزانة السودية بفاس
5. رحلة سماها (ماء الموائد) في مجلدين (طبعت بفاس عام 1316 هـ / 1898) اختصرها محمد بن الحسن بناني (كراسة منها بالخزانة الفاسية / سبع نسخ في خم 629 إلى 5259)
- له رحلة أخرى سماها (تعداد المنازل) ألفها تلميذه أحمد بن سعيد المكلاتي (توجد في خزانة الشيخ عبد الحفيظ الفاسي)
6. تخميس البردة (خ 2155)
7. «سوق العروس وأنس النفوس» (خ 1388 د)
8. «إرشاد المنتسب إلى فهم معونة المكتسب» وهو شرح لأرجوزة نظم فيها بيوع ابن جماعة (370 بابا) (في مجلد وسط) (خ: أربع نسخ من 1617 إلى 8618 / خ 1957 د (193 ص) / 3308 د (مبتوة / خ 1236 د / خ 1499 د)
9. «معونة المكتسب وبغية التاجر المحتب» أرجوزة من الشرح المذكور «إرشاد المنتسب» (خ 1957 د (193 ص) / خ 6513)
10. «وسيلة الغريق في أئمة الطريق» (نظم في التوسل بأشياخه في 300 بيت) (نسخة بالخزانة الأحمدية ضمن مجموع)
11. الحكم بالعدل والإنصاف الدافع للخلاف فيما بين فقهاء سجلماسة من الاختلاف (خ 1740)
12. مجموعة من الأمداح النبوية نظمها عام 1073 هـ / 1662 بالمدينة المنورة تشتمل على 42 قصيدة توجد بخزانة محمد المنوني.

13. «اقتداء الأثر بعد ذهاب أهل الأثر» (خم 3917 / خع 956 د / خع 2173 د) (م 64-26)
14. «معارج الوصول إلى أصول أول الأصول» (133 بيتا) نظم فيها أصول الطريقة لأحمد زروق شرحها محمد بن قاسم جسوس (خم 2827 / خع 2795 د) (م 44-38) / خع 1674 د (م 296-292)
15. تنبية أهل الهم العالية على الزهد في الدنيا الفانية (خم 7661)
16. رسالة كتب فيها جوابا لأبي زيد عبد الرحمن بن الشيخ عبد القادر الفاسي الفهري (سنة 1096 هـ / 1988) في بيان مقالة إمام الحرمين في الطب وغيرها
17. معنى لو الشرطية

والعياشي نسبة لآيت عياش قبيلة من البربر تتاخم بلادهم الصحراء من أحواز سجلماسة ويقال للواحد منهم بلغتهم أعياش (جهد المقل القاصر في نصرة الشيخ عبد القادر) لسيدي محمد بن أحمد المساوي الدلائي المتوفى عام 1136هـ/1723 م (مخطوط) وقد خلف الشيخ العارف بالله أبو سالم دراسة وافية عن الطرق الصوفية وخواص كل منها ومختلف الاتجاهات شرقاً وغرباً مع الإشارة إلى مميزاتها في المغرب كما ساهم في تحليل كثير من النصوص الصوفية والتعليق عليها بما لا يحيد عن السنة المطهرة وننقل عن ذلك نوذجين اثنين:

فقد قال بعض الأولياء: من رأنا لم تمسه النار أو نحو ذلك من العبارات وعلق عليه أبو سالم العياشي في رحلته بقوله: «وهو كلام يحتاج إلى تأويل ويبعد حمله على ظاهره وأن المراد مجرد الرؤية البصرية فإن القواعد تأبى بقاءه على عمومه فإن الولي يراه البر والفاجر» إلى أن قال: «ولكثرتهم جداً يبعد موت جميعهم على التوبية النصوح الموجبة لغفران جميع الذنوب الموجب للنجاة من النار» إلا أنه ينبغي أن لا يرکن إلى ظواهر ما يجري على السنة الأولياء كل الركون... فإن لكلامهم وجوهاً واحتمالات تدق عن أفهام أكثر الخلف من لم يسلك طريقهم وأخرى ما يحمل عليه كلامهم أن تحمل الرؤية على القلبية

والمرئي على صورته الباطنية التي توجب العلم بما هو عليه من سني الأحوال وسمى الأوصاف  
ورفيع المقامات...»

كما علق على قول القاضي أبي عبد الله المجاuchi وهو يمدح المولى الرشيد عندما بنى  
جسر نهر سبو عام (1080 هـ) :

صاغ الخليفة ذا المجاز ملك الحقيقة والمجاز

فانتقده اليوسى في (المحاضرات) متحاجا بالحديث الشريف أن أخنع الأسماء عند  
الله رجل تسمى بملك الأموال قائلًا: ومن البشيع الواقع في زماننا في الأوصاف «اقتناص  
القاضي المجاuchi هذه السجعة والتغالي في المدح والاهتياط بالاسترضاء على أن جعل  
مدوحة ملكا حقيقيا لا مجازيا وإنما ذلك هو الله وحده وكل ملك دونه مجاز المدوحة وغيره»  
(الاستقصاص ج 4 ص 19)

ومن معاصرهم من أهل القرن الحادى عشر:

- محمد الصغير الإفرااني صاحب (صفوة من انتشر من أخبار صلحاء أهل القرن  
الحادي عشر) وهو ذيل لدوحة الناشر في أخبار صلحاء القرن العاشر) فرغ منه عام 1037 هـ  
توجد نسخ منه في خ 671 د / 54 د / 1178 د / 2409 د / خ 9197 - 7298 - 7347 -

(مبtour الأول) 3668 - 1138 - 849 - 1657

- الحسن الشريف صاحب الأحوال براكش (1067 هـ / 1656 م) (الإعلام ج 3 ص 151  
- ط 1975 م)

- محمد الأندلسى (1084 هـ / 1673 م) الذي تنتهي إليه الطائفة الأندلسية وهي فرقة  
من أدعياء التصوف

(الإعلام للمراكشي ج 4 ص 317 / درة الحجال ج 1 ص 167 / الاستقصاص ج 3 ص 23)

ولأبي القاسم بن سلطان القسنطيني التطوانى كتاب في مجلدين زيف فيه أقوال هذه

الطائفة وناضل عن السنة وهو تلميذ احمد المنجور ولد عام (930 هـ / 1523 م) (درة الحجال  
لابن القاضي ج 3 ص 465)

- ابن سعيد محمد المرغيشي السوسي (1089 هـ / 1678 م) (النشر ج 2 ص 17 / الصفو  
ج ص 177 / خلاصة الأثر للمحببي ج 3 ص 472)

له:

1. الإشارة الناصحة لمن طلب الولاية الصالحة (في كراس من القالب الكبير)

2. فهرسة أجاز بها الشيخ محمدأ بن ناصر (كراسته واحدة)

- عبد القادر المكنى ذا المارستان الشيخ المجدوب (توفي حوالي 1090 هـ / 1679 م)  
(الصفوة ص 188 / الإعلام ج 8 ص 452 - ط 1975)

- العربي الفشتالي وصفه سيدى عبد العزيز الدباغ بالولاية والعلم والإقراء والتدبير  
توفي بالولاء عام (1090 هـ) وقد عاصر سيدى احمد بن عبد الله (صاحب المخفية) وكان  
معه يوماً بالسايس فأخبره كشفاً بوفاة سيدى محمد بن ناصر كما أخبره كشفاً بموت المولى  
الرشيد (راجع الإبريز)

- منصور المراكشي توفي برباط الفتح وهو غير المنصور المراكشي العلامة المتوفى  
بمراكش تلميذ علي بن عبد الرحمن الدرعي (1091 هـ / 1680 م) (الإعلام للمراكشي ج 7 ص  
25 - طبعة الرباط نقلًا عن مباحث الأنوار ودوحة البستان)

### أبو علي الحسن بن مسعود اليوسي

(أصله اليوسفي) نسبة إلىبني يوسي بملوية (1102 هـ / 1590 م)

(الاستقصا ج 4 ص 51 / الصفوـة ص 206 / النـشر ج 2 ص 142 / عـجائب الآثار للـجبرـتي ج 1 ص 68 / السـلـوة ج 3 ص 81 / مؤرـخـو الشـرـفـاء ص 269 / شـجـرـة النـورـ الزـكـيـة لـمـحـمـدـ مـخـلـوفـ ص 328 / بـرـوكـلـمانـ فـيـ مـلـحـقـهـ جـ 2ـ صـ 355ـ وـصـ 676ـ) / معـجمـ سـرـكـيسـ صـ 39ـ،ـ 1959ـ / الإـعـلامـ لـلـمـراـكـشـيـ جـ 3ـ صـ 154ـ (طـ.ـ 1975ـ) / المـنـزـعـ الـلـطـيفـ صـ 309ـ / تـأـلـيفـ فـيـ منـاقـبـهـ بـخـزانـةـ تـامـكـروـتـ - فـهـرـسـتـهـ (خـ 1838ـغـ)

- أبو علي اليوسفي، الفاسي علال، المغرب الجديد، ع 5 س 1 أكتوبر 1935

- رسائل الحسن اليوسفي تحقيق فاطمة خليل القبلي - الدار البيضاء جزان عام

(1981 م)

J .Berque, la Haye, Paris 1958

آل اليوسفي: مشاكل الثقافة المغربية في القرن السابع عشر

Rosen, Collections scientifiques de l'institut des langues orientales de Saint-Petersbourg I,P. 86/ De Foucauld, Reconnaissance au Maroc, P.38

#### مصنفاته:

1. (تفسير الفاتحة) مكت في قرابة ثلاثة أشهر بمراكش (الإعلام للمراكشي ج 7 ص 41 خ)
2. (البدور اللوامع في شرح جمع الجوامع) وللمحلى أيضا شرح عليه) وعليه حاشية عبد الكريم بن علي اليازغي جمعها تلميذه محمد بن محمد بن منصور الشفشاوني ومعلوم أن محمدا بن قاسم القادري قد شرح (خطبة جمع الجوامع) في كراسين
3. (أرجوزة في فرائض الدين) (خ 1164 د)
4. (تقيد فيما يجب على المكلف) (في كراستين)

5. شرح العقيدة الصغرى للسنوسى (خم 6654) وله حاشية على (عمدة أهل التوفيق والتسديد) في شرحها (خ 1771 د) (في العقيدة الكبرى) (دار الكتب الوطنية بتونس ق 33-226 س)

6. (نيل الأمانى في شرح التهانى) (نظم وشرح للقصيدة الدالية في مدح محمد بن ناصر الدرعى وتهنىئته بعد رجوعه من الحج) (قصيدة التهانى في 500 بيت عارض بها دالية البوصيري في الإمام الشاذلى مطلعها:

عرض من درج الهضاب الورد بين اللعاب وبين ذات الأرمد

- (خم 5125 - 6550 - 7513 - 874 - 3302 - 5121 - 9558 / خ 2459 د (م = 200-35) - 2253 د - 79 د - 1269 د - 712 د - 1282 د - 1604 د / مونيخ 571 / القاهرة 272 د 17،) (السلوة ج 1 ص 264)، وقد طبع الشرح المذكور في مجلد ضخم بطبعة الكوكب الشرقي بالاسكندرية (1291 هـ / 1873 م) ثم بالمطبعة الميمنية بمصر (1332 هـ / 1914 م)

7. (قانون أحكام العلم وأحكام العالم وأحكام المتعلّم) (خ 2382 د) (319 ص) / برلين 195 / خم 4251 - 1610 - 6443 / طبع على الحجر بفاس في 213 ص عام 1310 هـ

8. (رسالة في المنطق) منقولة في القانون العام (خ 2295 د) (م = 66-74)

9. المحاضرات: خ 2364 د (375 ص) / خ 386 د - 1010 د / سبع مخطوطات في خم من 6028 إلى 7406 / مونيخ 571 / الجزائر 1896) طبعت على الحجر بفاس عام 1317 هـ (1899 م)

10. (القول الفصل في تمييز الخاصة في الفعل) (خ 1072 د / خ 512 د)

11. تقييد رد فيه على عبد الملك بن محمد التاجموعي قاضي سجلماسة في قوله عليه السلام «أوتيت علم كل شيء»

12. (الفهرسة): مات دون إقامتها في أربعة كراريس (خ 1838 د) (م = 41-88) / الخزانة الأحمدية السودية بفاس / خ 1183-5470

13. (رأية اليوسي) (100 بيت في رثاء أهل الدلاء) شرحها محمد بن محمد البكري الدلائي (خ 8852) وهي قصيدة في رثاء زاوية آل الدلاء عندما هدمها المولى الرشيد (عام 1078هـ / 1724 م) مطلعها:

أكلف جفن العين أن ينشر الدراء  
فيابي ويعتاض العقيق بها جمرا  
شرحها محمد بن أحمد التادلي الدلائي (1137هـ / 1724م) وشرح محمد الملقب بالبكري هو إكمال لشرح التادلي يقع في سفر وشرحها أيضاً محمد بن المهدى بن سودة اعترض فيها على الشارح الأول في ستة أسفار ضخام

14. (رحلة) جمعها ولده محمد قام بها (عام 1101هـ / 1689م)

15. تأليف في العكاكرة (مكتبة الكتاني المنقول إلى خ) (راجع رحلة أخرى في خ 2343) تقع في نحو كراسة (خ 2998)

16. (رسالة في أدب المرید الصادق) (خ 2459 د) (م = 34-1)

17. (مشرب العام والخاص في كلمات الإخلاص) ويسمى «منهاج الإخلاص» (طبع بفاس على الحجز في 419 ص - شرح كلمة الإخلاص (خ 3065 - 1848)

18. (رسالة في النسبة الحكمية بين الطرفين الموضوع والمحمول) (خ 2143 د) (م = 193 - 195)

19. (أخذ الجنة عن أشكال نعيم الجنة) (خ 6602)

20. (جواب لبيان ما يعترض فيه بقول العلماء «المراد لا يرفع الإيراد») (خ 1755 د) (م = 342 - 143)

21. جواب من سأل عن دليل إبطال حوادث لا أول لها أي التسلسل) (خ 1755 د) (م = 153 - 160)

22. (نفائس الدرر في حواشي المختصر) (أي المختصر في المنطق) لمحمد ابن يوسف

- السنوسي خ 623 د - 451 د - 271 د / مكتبة تطوان 82 / خ 2143 د - 2225 د -  
2231 د (النص بدون شرح) - 2289 د (239 ص) / دار الكتب الوطنية بتونس ق 55 /  
س 19 / ق 183 . س. 22 (يوجد شرحه في خ 249)
23. (منظومة في التوسل) (خ 916) وهي «السيف الصارم في قطع حبل الظالم»
24. (رسالة في التصوف) (خ 886)
25. (الوصية بالتقوى) (خ 1816 د (م = 248-227)
26. (وصية أبي علي لأولاده) (خ 3555 - 1468) / وصايا دينية خ 2973
27. (رسالة حول أخذ الصدقات والهدايا من المريدين) (خ 2010 (م = 51-41) وقد  
وجهها إلى المقدم الحاج علي وأبي القاسم بن معمر
28. (ديوانه في الأدب) (خ 79) (116 ورقة) وقد جمع ولده محمد هذا الديوان في  
مجلد وسط طبع بفاس (عام 1338 هـ/ 1920 م)
29. (زهر الأكم في الأمثال والحكم)  
(خ 2096 د (م = 118-70) - خ 191 (305 ص) - 71 (مجلدان) / خ 1001 د -  
(1159 د)
30. (رسالتان إلى السلطان مولاي إسماعيل) (الاستقصاص ج 4 ص 39 / الجيش  
العمرم لاكنسوس ج 1 ص 78) خ 1348 د / 1611 د )  
الرسالة الصغرى (خ 5356- 7154- 7150 ) (رسالة أجاب فيها السلطان عن طلبه  
السكنى في الحاضرة دون البادية في ثلاثة كراسيس (توجد في الخزانة الأحمدية بفاس)  
الرسائل الكبرى إلى مولاي إسماعيل (مكتبة الكتاني)
31. (حاشية على (عمدة أهل التوفيق والتسديد) للسنوسي)  
(خزانة حسن حسني عبد الوهاب (18282))
32. (رسالة في سماع الحضرة) (18078)

وكان لزاوية الدلاء أثر عميق في تكييف شخصية اليوسي وطبع اتجاهاته و اختياراته لأنه احتك بين أساطينها برجالات أفادوا من أقصى المغرب للكرع من معينها وقد كانت مكتبتها العلمية حافلة بالمخطبات لا تقارن إلا بخزانة الحكم المستنصر الأموي (366 هـ/ 976 م) التي حوت أربعمائة ألف مجلد وظلت في عهد رئيسها مثلاً حياً للمجمع العلمي الرصين لما أبداه الشيخ محمد الدلائي من عزوف عن الرئاسة ووصايا لأبنائه وحفدته بالحيداد عن السياسة ولم يحل حصول النفرة بين الدلائين والمولى الرشيد عام (1079 هـ/ 1668 م) دون استمرار الرعاية الملكية على رسول الفكر وكان أبو علي اليوسي ضمن من هاجر من (زاوية الدلاء) إلى فاس بعد أن طبعته بازدواجية قوامها التوأمة بين الفكر العلمي والروح الصوفي وقد برزت هذه الثنائية في سائر مجالى حياة اليوسي العالم السلفي الذي عرف كيف يوفق في تؤدة ورصانة بين شقي التوازن في الإنسان وهما المادة والروح حيث يقاس الكمال بمدى القدرة على التوفيق بين العنصرين ولعل هذا من أسرار مثالية الفكر الإسلامي الوعي المتبلور في كفالة التساوق بين مقومات الوجود مما جعل من الإسلام الصحيح المنطلق الدائم لتصحيح الأوضاع في كل عصر ومصر.

وقد تتبعنا (اليوسي) في دروب تنقلاته بين الباادية والمحااضر حيث كان يتلمس ينابيع المعرفة من (سجلماسة) إلى (درعة) ومن سوس إلى دكالة ومن مراكش إلى فاس فكان في طليعة من نهل من فيض قادة الفكر أمثال سيدي محمد بن ناصر الدرعي وسيدي عبد القادر الفاسي فانبى موسوعي الرواية والدرایة في تحديشه وتدریسه حاملاً في محاضراته حملة شعواء على أدعىاء الطرقية ورسم لناصورة عما انتهى إليه التصوف المغربي بسبب من اندس في حظيرته من مغرضين قال: «كم تظاهر بالخير من لا خير فيه من مجانون أو معتوه أو موسوس أو ملبس فيقع به الاغترار للجهلة الأغمار، وقد يشاعره من هو مثله من الحمقى ومن الفجار» (ص39) ومن أغرب ما حكاه اليوسي (ص40) أن رجلاً ورد على سجلماسة واتسم بالصلاح فأقبل عليه الناس ثم تبين أنه يهودي وقد رسم في (المحاضرات) صورة مكبّرة عن عصره عزّزها بدراسات مدققة عن مظاهر الابتداع المتبلورة في طوائف كالعكاكة وهم فريق من الإباضية أو البضااضة علقت فلول مبعثرة منها في بعض المراكز وقد أخذ الإمام اليوسي على نفسه تحليل خصائص الإرادة الحق في التصوف بصورة لا تترك مجالاً

للحياد الشاذ عن صفات المؤمن كما ورد في السنة ولذلك جاءت رسالته في (أدب المرید الصادق) تكملة لعدد من الدراسات حاولت وضع هذه النقطة في إطارها الحقيقي الذي ما فتئ علماء السنة وكلهم سلفيون - يخططون أبعادها المتوازية بين الفكريين في نطاق روحانية إنسانية لا تهمل في كيان الفرد أحد شقيقه تحت تأثير الشق الآخر وبذلك تحدد تصور علماء المغرب للتصوف الإسلامي في هذا الإطار وقد أبى (اليوسي) الصوفي إلا أن يدرج دراساته هذه في مدرجها السنوي العادي عندما كتب عن (التوسل) وعن (التقوى) واستغلال المولمن لأخيه كما يقع لدى بعض الشيوخ مع مريديهم فكانت رسالة اليوسي (حول أخذ الصدقات والهدايا من المريدين) نقداً لاذعاً لواقع بلغ حد «الإقطاعية» في بعض الأحيان ولكن (اليوسي) الصوفي ظل أدبياً في نقه يفرغ أفكاره في حكم وأمثال لا تصر المسؤولية على جانب دون آخر فكانت رسالته (زهر الأكم في الأمثال والحكم) حافلة بالتعريضات البريئة، وكان السماع والحضر قد أصبحا مظهرين بارزين في نشاط الطرقية الصوفية اتسما أحياناً بسمات مخلة بآداب الإسلام فكتب (اليوسي) رسالته في (سماع الحضرة) لتحديد أبعاد المشروعية والتنديد بالانحراف غير أن الأديب الصوفي لم ينس مراعي بداياته في أحضان الزاويتين الناصرية والدلائية فصب جام عواطفه الفياضة في (نيل الأماني في شرح التهاني) وهي (دالية) نهج فيها اليوسي نهج صوفية الشرق في تغنيهم بأمجاد رجالات أفادوا كالشاذلي الذي برز في بردة سيراء من خلال (دالية) الإمام البوصيري (الذي امتدح بقصيدة رائعة أبا محمد صالح دفين أسفى) ومثلها (رأيته) التي رثى فيها أهل الدلاء. ومع ذلك فقد غالب في أدبيات اليوسي الدينية النقد المر للأوضاع الشاذة وخاصة في البدائية التي كانت أكثر إيجاعاً في الابتداع وأشد انحرافاً عن الروح الصوفية لغلبة السذاجة على أهلها الذين كانوا يبلغون في التبرك باثر الصالحين حد الشذوذ.

وكأنه باليوسي قد استشف المستقبل الذي اختلت فيه المقاييس وتشعبت الدعاوى واستفلحت النحل فأصبحت ترى أفواج الناس يقصدون ضريح مولاي عبد السلام بن مشيش رضي الله عنه كل سنة للوقوف به يوم عرفة ويسمون ذلك حج المسكين وتجد آخرين يسمون أنفسهم بأهل الخواطر، يتجمعون بأحد مساجد (عدوة الأندلس) للتحدث عن

## أحمد بن محمد (فتحا) بن عبد الله معن

(1120 هـ / 1708 م)

(الصفوة ص 221 / النشر ج 2 ص 162 / السلوة ج 2 ص 292 / الدرر البهية ج 2 ص 336 / شجرة النور ص 331) ترجم له أبو عيسى المهدى بن أحمد الفاسى في كتابه «الإلماع ببعض من لم يذكر في ممتع الأسماع» وترجمه أحمد بن عبد القادر القادري في «نسمة الآس في حجة سيدنا أبي العباس» (نسخة بالخزانة الفاسية (كراريس) رافقه إلى الحج عام 1100 هـ / 1689 م (خـ 8787) وترجم له أيضاً تلميذه أحمد بن عبد الوهاب الوزير الغساني في: «المقياس في فضائل أبي العباس» (دـ م = 896)

وهو صاحب (زاوية المخفية) بفاس (السلوة ج 2 ص 284 / مقامة في مدحه لـ محمد الطيب بن مسعود المرينى المتوفى عام 1145 هـ / 1732 م او 1142 هـ / 1729 م (نشر المثانى) / المقصد الأحمد لعبد السلام بن الطيب القادري ص 31 / تاريخ طوان لـ محمد داود ج 2 ص 44) ولم يكن يلقن ورداً لأن مذهب مذهب الإشراق (راجع ملامح هذا المذهب في كتاب قوانين حكم الإشراق لأبي المawahب المصري (صاحب كتاب التجليات (مخطوط برلين) ترجمه إلى الإنجليزية E. Jurji بعنوان «

Illumination in Islamic Mysticism,

Princeton, 1938, édit. en arabe à Damas en 1966

وتنسب غلطاً لـ ابن عربى الحاتمى «قوانين حكم الإشراق إلى كل الصوفية بجمعى الآفاق» (خـ 1970) نسبها له (سركيس) في معجمه (ص 149) وبروكمان في الذيل (ج 2 ص 152) (طبعة دمشق 1309 هـ)

وقد لقى الشيخ سيدى أحمد التجانى «الولي الصالح المرشد الناصح سيدى عبد الله بن سيدى العربى بن سيدى أحمد بن سيدى محمد بن عبد الله من أولاد معن الأندلسى وذاكره فى أمور ثم لما أراد توديعه دعا له بخير وكان آخر ما افترقا عليه أن قال: «الله يأخذ بيديك ثلاثة» ولم يأخذ عنه لأن طريقهم طريق الإشراق وكانت وفاته سنة (1283 هـ)

بغية المستفيد ص 158) كما توفي سيدي عبد الله (عام 1188هـ / 1774 م) (البغية ص 118)

وقد زعم الاقتباس من طريق الإشراق قوم مبتدعة وصفهم الشيخ سيدى أحمد التجانى (حسب الإفادة الأحمدية الفقرة عدد 244) بأنهم حزب الشيطان ويقرأ عليهم: «استحوذ عليهم الشيطان الآية...» طائفة مبتدعة يدعون التصوف بلبس المخروق ظاهراً وضرب الشريعة باطناً شيخهم الأول كان يدعي أنه أخذ طريق سيدى العربي بن عبد الله معن إنما يكذب عليه وليس له اتصال به بل سيدى العربي رضي الله عنه طريقه طريق الإشراق وقد قال له سيدى العربي حين رأه ابتدع الطريق بغير إذن تزبنت يا علي وأنت لازلت حصرما ونسب انحياشه إلى سيدى العربي لأجل أ، يحتمي به من إذابة أهل فاس»

**أحمد بن عبد القادر بن محمد بن مبارك**  
**الزرعري العياشي التستاوي 1129 هـ / 1716 م**

(توفي عام 128 هـ حسب النشر) سجن بفاس لاتهامه أيام المولى اسماعيل له  
**زاوية بسلا**

(الاتحاف لابن زيدان ج 1 ص 329 حيث سماه أحمد بن عبد القادر بن عبد الوهاب  
 بن موسى بن محمد بن مبارك)

**مصنفاته:**

1. (عقد جواهر المعاني في مناقب الشيخ عبد القادر الجيلاني) (هو شرح لكتيبة  
 المؤلف نفسه)

**مطلعها:**

**أقول من أعيا الطبيب علاجه** وقد مل من شرب الدواء لعلة  
 (يقع في كراريس) خ = 1302 د - 1240 د) (شجرة النور ص 331 / ملحق بروكلمان  
 ج 2 ص 999 / الإعلام للمراكشي ج 2 ص 155) / طلعة المشتري ج 2 ص 102 / (سماه أيضا  
 أحمد بن عبد القادر بن عبد الوهاب) / الإعلام للمراكشي ج 5 ص 162 / الاستقصاص ج 4  
 ص 53)

2. نظم (كتاب التشوف إلى رجال التصوف) مع شرح عليه (173 بيتا) (خ =  
 1302 د / (الاتحاف لابن زيدان ج 1 ص 329) / الإعلام للمراكشي ج 2 ص 155)

3. نظم كتاب (متع الاسماع) مع شرح عليه (152 بيتا) صار 400 بيت بإضافة  
 أشياخه (خ = 1302 د)

وقد نظمه أيضا التهامي بن محمد الفاروقى الأسفى (1195 هـ / 1780 م) مع زيادات  
 (الاتحاف لابن زيدان ج 1 ص 329)

4. نظم الخلية لأبي نعيم مع شرحه عليه (600 بيت) خ = 1302 د (الإعلام للمراكشي ج 2 ص 155)
5. نظم رجال طبقات الشعراي مع شرح عليه لم يذكر مؤلفه (287 بيتا) (خ = 1302 د / ملحق بروكلمان ج 2 ص 999 والإعلام للمراكشي ج 2 ص 157)
6. بائية في ترجمة أهل عصره وهي منظومة فيمن لقيه من الأشياخ والأصحاب (فرغ منها عام 1111 هـ / 1699 م) (خ = 1302)
7. ديوان جمعه تلميذه أحمد بن عاشر الحافي الذي جمع أيضا رسائله في «نزة الناظر وبهجة الخاطر الغض الناضر» (خ = 3070) وقد وقف على جزء واحد من ثلاثة أجزاء ابن زيدان (الإتحاف ج 2 ص 156)
8. جواب عن رسالة عبد الله بن محمد الحمير فيما ينبغي للمريد من التواضع (خ = 1845 د / 793 م)
9. شوارق الأنوار وجواهر الأذكار (خ = 1723 د / م = 39-22)
10. قصيدة في مدح الشيخ محمد بن ناصر (خ = 3548)
11. وصية له (خ = 1060 د)
12. مكاتباته مع محمد مرينو الرياطي في ديوان هذا الأخير (راجع الاغتباط)
13. تأليف في الفرق بين الولاية والنبوة في كراستين (فرغ منها عام 1687 م)
14. رسائل (خ = 1302) وقد صنف أخوه محمد العياشي بن عبد القادر التستاوي «إيضاح لسائل وردت في جواب أحمد التستاوي الخ» (كان حيا 1121 هـ / 1709 م) خ = 1845 د / م = 155-148

## عال بن ناصر جهابذة الصوفية في صحراء درعة

- ابن ناصر أحمد بن محمد (فتحا) بن محمد الدرعي الأغلاني

توفي بتمجروت (1129 هـ/ 1717 مـ) (1128 حسب الصفوة)

(الياقين لمحمد البشير ص 42 / شجرة النور ص 332 / الصفوة ص 221 / النشر ج 2 ص 196 / التقاط الدرر / السلوة ج 1 ص 264 / طلعة المشتري في تحقيق النسب المعماري للناصري أحمد بن خالد - مجلدان - فاس 1902 / فهرس الفهارس ج 2 ص 17 وص 88 / الاستقصا ج 4 ص 53 / الإعلام للمراكشي ج 2 ص 159 / الإعلام للزركلي ج 1 ص 229) / تفجير العناصر من تراجم أعيان آل ناصر (مجلد) (د.م = 270)

تأليف في ترجمته لمحمد بن عبد الله الخليفي (قبيلة بالأطلس) (د.م.. = 810)  
ألف في مناقبه علي بن أبي القاسم البوسعدي.

«إنارة البصائر في ذكر مناقب القطب وأتباعه من أهل الهدایة الأکابر»

لأحمد بن داود بن يعزى الجزولي الھشتوکي أحوزي (1127 هـ/ 1715 مـ) / (الاتحاف ج 5 ص 453 / فهرس الفهارس ج 2 ص 423 / د.م. = 684)

- إنارة البصائر في ترجمة الشيخ بن ناصر للحسين بن محمد بن علي ابن شرحبيل الدرعي (طلعة المشتري) (د.م. = 685)

- ابن ناصر الدرعي أحمد بن موسى بن محمد (قصيدة النسيم العاطر في مدح أبي العباس احمد ابن ناصر عليها شرح لأخي الناظم محمد بن موسى ابن ناصر المسمى بالبرق الماطر (خـ = 1864 - د) (م = 130 - 77) والدته هي حفصة بنت عبد الله بن محمد الانصاري (المتوفاة عام 1095 هـ / 1683 مـ) (طلعة المشتري ج 2 ص 17) (د.م. = 729)

### مصنفاته:

- رحلة إلى بيت الله الحرام ضمنها رحلته الرابعة عام 1121 هـ / 1710 مـ وجمع بين

الرحلتين قبلها (خ= 1291 د / 1093 د / خم 121-2473 / 7648-1787) / ملحق بروكلمان ج 2  
 ص 711 / معجم سركيس ص 872 / برلين 1207 / الجزائر 1954 / طبعت بفاس عام 1320 هـ /  
 في جزئين ترجم بعضها

A . Berburger Exploration scient. de l'Alg., sciences his. et géog.

IX. p 165. 1902/ 1320

طبع بفاس 1320 هـ / 1902 م)

- مناسك الحج (نحو 100 بيت)

- رسائل خاصة كتب بها إلى أبي عزة بن عمار التازي وإلى محمد بن علي التوزاني  
 التازي (1128 هـ/1716 م) توجد ضمن مجموع بخزانة الكتانى في (خ)

- وصية الفقراء (خ= 1627 د / م = 100-87)

- تصليته مع شرح لمحمد بن المختار الكنسي (خ= 1855 د / م = 31-1)

- أوراد الشيخ (خم 6639)

◦ ابن ناصر الحسين بن محمد بن أحمد بن حسين الدرعي شقيق سيدي  
 محمد بن ناصر له فهرسة في خمسة كراسيس توجد بالخزانة الفاسية أخذ عن الشيخ سلطان  
 المصري والشيخ الزعترى وهما من الأزهر الشريف (1091 هـ/1680 م)

«الروض الظاهر في التعريف بالشيخ بن حسين وأتباعه الأكابر» للشيخ المكي الناصري  
 (الوثائق المغربية ج 24 ص 328)

◦ ابن ناصر سليمان بن يوسف بن محمد بن محمد

له فهرسة اسمها: «إتحاف الخل المعاصر بأسانيد أبي المحاسن يوسف بن محمد بن  
 ناصر» أو «البدور الطالعة السنوية في الأحاديث المسلسلة بالأولية» ذكر فيها أشياخه  
 وأشياخ والده يوسف المتوفى (1776-1197)

(خم 5263 / نسخة بالخزانة الناصرية بسلا (سلوة الأنفاس ج 3 ص 208)  
 • ابن ناصر محمد بن عبد الله بن محمد بن محمد الناصري الدرعي  
 خاتمة حفاظ المغرب (1239 هـ / 1823 م) (الإعلام للمراكشي ج 5 ص 189)

#### مصنفات:

1. «المزايا فيما حدث من البدع بأم الزوايا» أي الزاوية الناصرية بتامكروت حمل فيه على شيخ الزاوية في عصره علي بن يوسف بن محمد الكبير ابن الشيخ سيدي محمد بن ناصر ذكر فيه نحو 60 بدعة (نسخة منه بخزانة إدريس بن الماحي وأخرى بالخزانة الأحمدية السودية بفاس)
2. «الرحلة الكبرى» في سفين - رحل عام 1196 هـ / 1781 م اختصرها المراكشي في الإعلام (193-233) وقف عليها محمد ابراهيم الكتاني في خزانة تامكروت في مجلد ضخم (خم 147 / خع 2327 د (223 ص) النصف الأول) / 6904 / حق د 651 (نسخة مصورة من نسخة بخط المؤلف وله رحلة صغرى (رحلته الثانية) قام بها عام 1211 / 1776 (مجلد وسط في الخزانة الأحمدية)
3. أجوبة في النوازل
4. إنجاز الحاجة الماسة في تحقيق لفظ سجل ماسة
5. نور النبراس في نسببني العباس
6. شرح الأربعين الجوهرية في ترك الظلم
7. قطع الوتين من المارق في الدين السيف البتار فيمن أفتى ببيع الأحرار (خع د = 1079)

ابن ناصر محمد (فتحا) بن محمد بن أحمد بن محمد بن الحسين بن عمرو  
 (1085 هـ / 1674 م)

(الصفوة ص 173 / النشر ج 2 ص 16 / السلوة ج 1 ص 64 / طلعة المشترى للناصرى  
 ج 1 ص 162 / الاستقصا ج 4 ص 50 / الوثائق المغربية ج 24 ص 235)

- دالية للحسن بن مسعود اليوسي اسمها «التهاني» مطلعها:

عِرْجٌ بِنْ عَرْجٍ الْهَضَابُ الْوَرْدُ  
بَيْنَ اللِّغَاتِ وَبَيْنَ ذَاتِ الْأَرْمَدِ  
مَدْحُ فِيهَا شِيخُهُ مُحَمَّدًا ابْنُ نَاصِرٍ فِي (500) بَيْتٍ عَارِضٍ بِهَا دَالِيَةُ الْبُوْصِيرِيِّ فِي  
أَبْيَ الْحَسَنِ الشَّاذِلِيِّ

(خ 79 د - 1269 د / خم 3302 / 874) له شرح عليها سماه «نيل الأمانى» (5121 / 9558)  
في مجلد صغير طبع بمطبعة الكوكب الشرقي بالاسكندرية 1291 / 1873 ثم بمطبعة الميمنية  
بمصر 1332 / 1914 (خ 712 د - 1604 د - 1604 د) ويوجد هذا الشرح في مونيخ 571 والقاهرة  
272 IV وقد طبع

- (تحفة المعاصر في بعض صالحی تلامذة أبي عبد الله محمد بن ناصر ينسب لمحمد  
بن عبد الله الحوات المتوفى عام 1150 هـ / 1737 م (السلوة ج 3 ص 119) لعل هي ما يسمى بها  
ولده سليمان «تحفة الأكابر» وينقل عنها (في البدور الضاوية) وفي (الروضة المقصودة)  
(د.م. = 1011)

#### مصنفاته:

1. (الأجوبة الناصرية في بعض مسائل البدایة) جمعها ورتبتها محمد بن القاسم الصنهاجي (4 نسخ في خ = 1111 د - 1250 د - 1284 د - 1508 د / ملحق بروكلمان ج 2 ص 962 / خم 9309 / 4568 / مكتبة طوان 768-868 / المكتبة الوطنية بتونس (591))
2. «مساعدة الإخوان من الحشم والأعوان على ما يعين على البر والتقوى ويصرف عن الإثم والعدوان» عليها شرح لأحمد بن خالد الناصري السلاوي (صفحات = 101)
3. الدرعية في الفقه: القاهرة 482 I (خ = 2006 د)
4. «مساعدة الإخوان بما يرضي الرحمن» (منظومة في العبادات 29 بيتا) نظمها لبنياته (خ 2214 د / 1238 د /
5. مناسك الحج (خ 1755 د) طبعت على الحجر بفاس (مكتبة طوان 30 / 903)

6. «العطرة» (منظومة في العبادات تسمى أيضاً «مرشدة الإخوان لمعرفة ما هو واجب على الأعيان») شرحها حجي محمد بن محمد بن قاسم زنiber السلوبي (1194 هـ / 1780 م) / خـ 2173 د

7. «غنية العبد المنيب في التوسل بصلة النبي الحبيب» (راجع ترجمة أبي الحسين علي بن محمد بن ناصر - (باريز 6230 والقاهرة 1.334 / خـ 7520) المكتبة الوطنية بتونس (3848 م) رتبه على حروف المعجم لكل حرف خمس وثلاثون فقرة.

8. قصيدة شرحها جبس اليونسي (eb 4674) / (بروكلمان ج 2 ص 702)

9. (سيف النصر على كل ذي بغي ومكر) (أرجوزة) خـ 1850 د / خـ 1374 د  
- ابن ناصر محمد المكي بن موسى بن محمد الكبير بن محمد بن محمد ابن ناصر الدرعي (1158 هـ / 1738 م)

(طلعة المشترى للناصري / ج 2 ص 149 ) ( Basset 40 149 )

#### مصنفاته:

1. «الدرر المرصعة في أعيان درعة» (مكتبة تكروت) و (مكتبة عبد الحفي الكتاني) (بروكلمان ج 2 ص 686)

2. «الروض الظاهر في التعريف بالشيخ ابن حسين وأتباعه الأكابر»

3. «الرياحين الوردية في الرحلة المراكشية» قام بهذه الرحلة عام 1149 هـ / 1736 م (عشرة كراريس توجد بالخزانة الأحمدية / خـ 1864 د (م = 74-3)

4. فهرست : «فتح الملك الناصر في إجازة مروياتبني ناصر» فرغ منها (عام 1150 هـ / 1757 م) (نسخة بالخزانة الأحمدية السودية)

5. «طلعة الدعة في تاريخ وادي درعة» (سفر وسط)

6. البرق الماطر في شرح النسيم العاطر او قصيدة في مدح أبي العباس أحمد بن ناصر لأخي الشارح أحمد بن موسى (خـ = 1864 د) (م = 130-77)

◦ ابن ناصر موسى بن محمد بن محمد بن محمد بن أحمد بن حسين  
والد مؤلف (الدرر المرصعة) ولـي أمر الزاوية الناصرية بعد وفاة عمه سيدـي احمد  
بن ناصر.

(الإعلام للمراكشي ج ٧ ص 237)

## الناصريون السوسييون

في زاوية (البور) في (أولوز) (رأس الوادي) أولاد علي بن الشيخ سيدى محمد بن ناصر وقد كان والدهم علي بن محمد بن ناصر ساكنا هناك فأعقب فيه ولديه القاسم وجعفرا (المعسول ج 10 ص 34)

وقد ذكر اليوسي في (المحاضرات بمناسبة رحلته إلى جنوب المغرب عام 1095 هـ) أن أبا عبد الله ابن ناصر لقن خلال رحلته إلى الشرق الطريقة الشاذلية للمصريين (ص 37) وطرق في (ماء الموائد) إلى رحلة سيدى أحمد بن ناصر إلى إفريقية والجزائر وطرابلس ومصر حيث أسس فروعا للطريقة الناصرية وقد ترجم الرحلتين إلى الفرنسية الأستاذ (بير بروجير)

A .Berbrugger, Voyage dans le Sud de l'Algérie et dans les Etats barbaresques de l'Ouest et de l'Est par Aïcol et My Ahmed Nosu

(درعة والعادات الصوفية: هسبريس عام 1951)

وقد أشار الشيخ ابن عبد السلام للناصري في كتابه (المزايا فيما أحدث في أم الزوايا) إلى أن الشيخ أحمد الصقلي دخل إلى المغرب الطريقة الخلوتية بعد رجوعه من مصر ومن ثم تمسك بالعهد الناصري أو كتب في رجالاته:

- ابن يوسف أحمد بن محمد بن داود بن يعزى المجزولي التملي أحزى (توفي بدرعة 1127 هـ / 1715 م) (الإعلام للمراكشي ج 2 ص 154 / الدرر المرصعة / طبقات الحضكي)

له فهارس منها:

1. «قرى العجلان على إجازة الأحبة والإخوان»

2. «رحلة حجازية»

3. «إنارة البصائر في ذكر مناقب الإمام ابن ناصر وأتباعه الأكابر»

- عبد الله بن محمد السوسي السكتاني نسباً المسكتاني داراً أو منشأ التونسي إقامة وهو ناصري له نظم في سند الطريقة الناصرية له (ثبت) (فهرس الفهارس ج 2 ص 146)

- محمد بن عبد الله الحمرى المراكشى مقدم الطائفة الناصرية زمن الشيخ سيدى أحمد بن ناصر له رسالة أجاب فيها سيدى أحمد بن عبد القادر (الإعلام ج 5 ص 18 / ج 6 ص 15 طبعة الرباط)

وكان الشيخ الإمام العلامة محمد بن علي العكاري يلقن أوراد الشيخ علي بن عبد الرحمن الدرعي (الاغتباط في علماء الرباط لأبي جندار ص 100) والعلامة الصوفي محمد بن الحافظ محمد العكاري الرباطي من تلاميذه سيدى علي بن عبد الرحمن كما في (دودة البستان ونرفة الإخوان) مدحه بقصيدة منها:

كم كنت تسري في الظلام جهارا  
والبدر فدعم البطاح ونارا  
إنى أراك وقد عمت عن الهوى تصغي لمن جحد الطريق وجارا

وقال العارف سيدى ابن ناصر صاحب الرحلة (ج 2 ص 29): «لا يستهان بإقامة الحدود على من وجبت عليه في زوايا الصالحين وإن إزالة المناكر الواقعة هناك لمن له قدرة على ذلك من أفضل القراءات»

- آمنة البكرية بنت عبد الله بن أحمد الشكوريه ولدت بشفشاون عام 1089 من ذرية المجاهد أبي حسون بن عبد الحميد الشفشاوني وتزوجها الشيخ أحمد الخليفة عام 1102 هـ في إطار ترتيب الصلات بين زاوية تمكروت ومدينة شفشاون ومن أهل شفشاون الناصريين محمد الحوات قاضي شفشاون (ت 1160 هـ) وابنه سليمان وأحمد بن محمد الشفشاوني البرنسى (1127 هـ) وأحمد بن عبد الله الشكوري وقد سكنت آمنة (زاوية الفضل) التي أسسها زوجها عام 1115 هـ جنوبي تمكروت وأشرف على شؤون الزاوية إلى أن توفيت عام 1153 هـ ودفنت بتمكروت (الدرر المرصعة لمحمد المكي الناصري)

**ابن زكري محمد بن عبد الرحمن بن محمد الفاسي**  
**(1144 هـ / 1731 م)**

(النشر ج 2 ص 140 / الاستقصا ج 4 ص 28 / السلوة ج 1 ص 158 / الإعلام للزركلي ج 7 ص 69) ألف فيه أحمد بن عبد الوهاب الوزير الغساني كتاباً (بالخزانة الأحمدية السودية اسمه «العرف الشعري في بعض فضائل ابن زكري») (حسب النبوغ المغربي لكنون) (د. م = 724)

**مصنفاته:**

1. الإمام والإعلام بنفحة من بحور علم ما تضمنه صلاة القطب عبد السلام (مخطوطة كتبت عام 1129 ولعلها نسخة المؤلف في مكتبة جامعة الرياض (دين أدعية رقم 1380) / خ 2459 د (مجموع 201-401) / الزيتونة ج 3 عدد 190-228) / خم 5280 / 440 / 3942 / 14002 / 5422، المكتبة الوطنية بتونس (3598 م)

2. الهمزية في مدح خير البرية وهي قصيدة عارض بها همزية البوصري في (551 بيتاً) مطلعها:

رينا منك للحبيب جزاء تقتضيه الأرواح والأجزاء  
 طبعت على الحجر بفاس (23 ص) / (نسختان في خ - 1071 د و 492 د) له أيضاً  
 شرح على همزية البوصيري (خ 410) (188 ورقة) وست نسخ في خم 746 / 2474 / 5314  
 / 5539 / 8444 / 5785 / 245 د (245 و 264 ورقة)

3. له شرح (النصيحة الكافية لمن خصه الله بالعافية) لأحمد زروق (جزءان في ثلاث نسخ خ = 807 د - 1247 د - 139 د / مع نسخ أخرى خ 2103 د (289 ورقة) / 942 د / 139 د / خم 1247 د / خم 211 / 322 / 480 / 5041 / 5044 / 6771 / 1151 / 7344 / 2609 / 762 / 5044 / خم = 1086 / 6357 / مكتبة طوان 483)

4. حاشية على صحيح البخاري (مجلدان مخطوطتان في (222 ق 22 صفحة) في خ 244 / 241 / خ 2489 د) (المجلد الأول مبتور الوسط والأخير (م: 1-259) في ( الخم 1876

وقد ذكر فيها من التحقيقات العجيبة ما يكل عن الحصر، وقد أولع بها المتأخرون لنفاستها واستنتاجها الأصلية والفرعية غير أن نسخة المؤلف وجد بها بتر، فتلافي ما ضاع منها أبو عبد الله المدنى جنون المتوفى سنة (1302 هـ / 1884 م) (طبع الأصل والتكملة في خمسة أسفار على الحجر بفاس سنة 1328 هـ / 1910 م)

5. «المهمات المقيدة في شرح الفريدة» (خـ = 8087 / 1814 / 8273)

(ط. على الحجر بفاس في جزئين (634 ص) سنة 1319 هـ، وما في معجم المطبوعات من كونه الزواوى الجنياري وإنه فرغ منه سنة 1228 هـ كله غلط.

والفريدة نظم في النحو لأبي زيد عبد الرحمن بن أبي بكر اليوخي (911 هـ / 1505 م)

6. وصية في كيفية تجهيز الجنازة (خـ = 2259 = د) / (خـ = 1755 د)

7. تفسير سورة الإخلاص (خـ = 2212 = د) (م: 116-108) / (خـ = 4750) وتقيد على آية في سورة الكهف (خـ = 4751)

8. أجوبة عن استشكالات في تفسير الفاتحة لعمر لوقش

(خـ = 858 / (خـ = 2216 د) (م: 90-106) (خـ = 2216 د)

9. رشف الضرب في فضل بنى إسرائيل على العرب (خـ = 1601) وينسب له غلطاً كتاب تفضيل العجم على العرب (السلوة ج 1 ص 160) ويوجد مخطوط في مجلدين لأحمد بن عبد السلام بناني «تحليلة الآذان والسامع بنصرة الشيخ ابن زكريا» الذي ذكر صاحب (نشر الثاني) أنه فضل العجم على العرب (دليل المؤرخ = 256)

كما يوجد كتاب «السيف الصارم» لمحمد بن زكريا ذكر فيه أنه لم يفضل العجم على العرب ولعبد الكبير بن المجدوب بن عبد الحفيظ الفاسي المتوفى عام (1295 هـ / 1878 م) تأليف في الرد على ابن زكريا في تفضيل العجم على العرب

كما لمحمد بن أحمد مياره كتاب حول قضية تفضيل العجم على العرب اسمه

- (نصيحة المغتربين) في جواب له على رجل من غير العرب منعوه من الطلوء إلى حانوت بالقيسارية بفاس لكونه من المهاجرين الذين أسلموا قريبا (د.م. = 389)
10. تعزية منه إلى تلميذه أحمد بن عائذ بن عبد الرحمن الحافي السلاوي (خ= د) (م: 648-654) (د = 2259)
11. «معالم الطلاب للأحاديث من الألقاب» (خ= 503 / 6590 / 8190 eb)
12. خصائص في ذكر النبي (خ= 499 / 188 ورقة) وست نسخ في خم 746
13. شرح الحكم العطائية (خ = 1102 / 1939)
- شرح آخر على الحكم في مكتبة باريس (1351) / دار الكتب المصرية (230) تصوف / وأخرى (4139) تصوف / مكتبة الأزهر رقم (756) السفا (2864)
14. شرح على صغرى السنوسي الحسني محمد بن يوسف (خ= 1755 د)

## ابن مبارك أحمد بن محمد بن علي السجلماسي المطفي

(1156 هـ / 1743 م)

(نسبة إلى لطة بالتحريك وهي حي في سجلماسة) (النشر ج 2 ص 197 أو 247)  
 السلة ج 2 ص 127-203 / تاريخ بروكلمان ج 2 ص 462 / الواقية لمحمد البشير ص 47  
 وهو عمدة الشيخ التاودي بنسودة في الحديث (فهرس الفهارس ج 1 ص 187) وكذلك الحافظ  
 إدريس العراقي الفاسي (1183هـ) ومع ذلك كان يرجع إليه في الحديث (فهرس الفهارس ج  
 1 ص 189 ) والحافظ العراقي هذا هو صاحب (المستدرك على الجامع الكبير) للسيوطى  
 اشتمل على نيف وخمسة آلاف حديث قال فيه أبو حفص الفاسي إنه أحفظ من ابن حجر  
 العسقلاني وهو غير أبي العلاء إدريس بن زيان العراقي سيبويه زمانه الحافظ المشارك (ت  
 1228هـ) (الفكر السامي للحجوي ج 4 ص 129)

### مصنفاته:

- الذهب الإبريز من كلام (أو مناقب الشيخ) سيدى عبد العزيز الدباغ وقد صرخ  
 الشيخ ابن مبارك بنفسه أنه أدرك الاجتهاد (الفكر السامي) (راجع مناقب الشيخ سيدى  
 عبد العزيز الدباغ في الفصل الثالث من كتاب (الإبريز) وقد أفرد له الشيخ النبهانى  
 في جامع كرامات الأولياء عشرين ورقة (ج 2 ص 173-194) وقد سماه بروكلمان (الإبريز  
 من كلام سيدى عبد العزيز) (ابن مسعود الدباغ) وهو شيخه أخذ عنه رغم أميته.

توجد 21 نسخة في خم من 1641 إلى 7002 / الجزائر 1710 / الزيتونة 10 ر II / القاهرة  
 260 ر 1 / تلمسان 95 / خ 1308 د / المتحف البريطاني 174 / خزانة سعيد حمزة (دمشق)  
 (طبع بالقاهرة مرتين عام 1278 هـ و 1304 هـ وفي بولاق 1292 هـ)

- «كشف أو إزالة اللبس عن المسائل الخمس» (خم 152)

- «رد التشديد في مسألة التقليد» (خ 96 / خ 279 (15 ص) / خم 7574 (مببور  
 الأخير) اختصره محمد بن الحسن البناني (خ 1755 د)

- (القول المعتبر في بيان أن جملة الحمد إنشاء لآخر)

نسخة بخزانة الفاسية عليها خط المؤلف (سفر واحد) (eb 275 / خ 275)

(مبلغ الآمال لطالب التعريف بالأفعال) (eb 543 / خ 543)

- جواب عن حل ببلادهم طاعون هل يجوز لهم الخروج منه فراراً أم لا؟ (خ 1348 د)

(وتوجد رسالة في أحكام الطاعون في خ 1854 د (م = 49-51))

- تقيد في مسألة النفقة على العالم على من تكون (خ 1743 د (م = 115-116))

- حاشية على شرح سلم الأخضرى لسعيد قدورة (خ 6474)

- له فهرست أجاز فيه أحمد بن الحسن المكودي شيخ الإفتاء بتونس (هـ 1169 /

م 1755) توجد في كراسة محمد بن الحسن الحجوبي ضمن مجموع ونسخة أخرى بخزانة إدريس بن الماحي الإدريسي وقد ذكر فيه كل تواليفه عدا (الإبريز) كما في تاريخ

الضعيف (الفكر السامي ج 4 ص 123)

- جواب من سأل عن دلالة المعجزة (خ 1755 د (م = 147-149))

- صرف المشيئة (خ 2437 د (م = 134-136))

- أجوبة فقهية (خ 4757) (توجد في خم أجوبة أخرى رقم 7571)

- شرح على الدالية في القراءات لابن مبارك محمد المغراوى السرغيني السجلماسي

- تقيد في تعريف الأصول (خ 2180 د (م = 7-1))

- جواب عن مسألة في النسبة الشريفة (خ 5988)

- أجوبة السجلماسي في حكم قراءة سورة الإخلاص ثلاث مرات عند ختم القرآن هل

له أصل في السنة أم لا؟ (خ 1052)

- أسئلة وأجوبة في ثواب قارئ القرآن (خ 1052)

- «جوابكم الكافي ونصحكم الشافى عن قوله صلى الله عليه وسلم إن هنا القرآن

أنزل على سبعة أحرف» (خ 1052)

وقد ازدهرت العلوم العقلية بال المغرب أزدهاراً كبيراً بعد القرن العاشر ويرز فيها علماء أفادوا في طليعتهم أبو العباس بن مبارك وأبو العباس الهلالي حتى قيل لو لا الأحمدان لذهب المعقول من المغرب (سلوة الأنفاس ج ١ ص ١٦٢) وقد ألف الشيخ محمد بن صالح الفلالتي مصنفاً في شيخه أحمد بن عبد العزيز الهلالي استقدمه المولى محمد بن عبد الله (عام ١١٧١ هـ) بعد أن كتب له مراراً بما صورته: «نرحب من فضلك أن تمن علينا بالقدوم إلينا لنتبرك بلقائك والأخذ عنك فإن حالنا ثقيل كما تعلم لا يمكننا القدوم إليك مع غاية اشتياقنا إلى لقائك» (من مخطوط بخط المؤلف أول ديوانه)

### عبد العزيز الدباغ

من شيوخ القطب الدباغ الشيخ عبد الله البرنوي (الاستقصا ج ٣ ص ٤٩) وقد دفن الشيخ عمر السمر قندي قرب ضريح سيدي عبد العزيز الدباغ بمراكش ولم تحمل أممية سيدي عبد العزيز الدباغ أن يتتلمذ له إمام مجتهد مثل ابن مبارك وهنالك صوفية آخرون بلغوا رغم أميتهم درجة سامية في العلم الذي وصفه كل من الإمامين مالك والشافعي بأنه نور ينقدح في القلب ﴿إِنْ اتَّقُوا اللَّهَ يَجْعَلُ لَكُمْ فَرْقَانًا﴾ (آل عمران) ومن هؤلاء العلامة الجليل الشيخ سليمان بن عمر بن منصور العجيلي الذي ترجم له المؤرخ الجبرتي المصري في كتابه «عجائب الآثار في التراجم والأخبار» (ج ٢ ص ٨٨ - طبعة دار الجليل ج ١ ص ٣٠٠) فذكر أنه محشى الجنالين ترجمه ابن عبد السلام الناصري في (رحلته الكبرى) فقال: «هذا الرجل آية الله الكبرى في خلقه مع كونه أمياً لا يحسب ولا يكتب بل ولا يطالع دأبه أن يأتي من يطالع له حصته في سائر ما يريد تدريسه من الفنون فيسرد عليه ويحفظ هو جميع ذلك وله شروح على (دلائل الخيرات) وشرح (حزب البحر) للشاذلي وله ثبت نسبة له بصرى المكناسي في فهرسته.

وقد تتلمذ أيضاً لسيدي عبد العزيز الدباغ الشيخ مبارك بن تعليوت الصوفي ناصر بن الخطاط البغدادي عن طريق الشيخ سيدي عبد الله بن حسين (الإعلام للمراكشي ج ٧ ص ٣٣٥ - ط الرياط) كما تتلمذ الغازي الشيخ من الرميلة بمراكش وكان يهودياً اسمه إسحاق أبو السداد فأسلم هو وزوجته عزوجته.

ومن حفدة الشيخ الدباغ العارف سيدي عمر الذي أخذ الطريقة التجانية عن صاحبها

بفاس ومن حفته سيدى مسعود بن الطيب بن الحسن المتوفى عام (1311 هـ/1893م) رسالة في التعريف به كتبها العلامة الكبير الفاسي عام 1294 هـ (الإعلام للمراكشي ج 7 ص 267 ط.الرباط) والشيخ مسعود المراكشي هذا هو تلميذ لسيدى علي الحجام وينسب كتاب (تيسير المواهب في ذكر بعض ما للشيخ أبي فارس من المناقب) لمحمد بن محمد بن عبد العزيز بن علي المرابطى السجلماسي المتوفى بعد 1140 هـ / 1727 (السلوة ج 1 ص 3/381) وسيدي عبد العزيز الدباغ يندرج في (سبعة رجال) بمراڭش منهم يوسف بن علي المبتلى المتوفى عام (593 هـ/1196 م) دفن خارج باب أغمات عند رابطة الغار (الاستقصا ج 1 ص 188) والإمام السهيلي وقد كتب حول سبعة رجال بمراڭش.

- ابن العربي أبو بكر بن محمد بن امحمد بناني الفاسي  
قاضي مراكش والدار البيضاء (توفي بفاس 1262 هـ/1330 م) (الإعلام المراكشي ج 6 ص 487)

- ومحمد الأمين الصحاوي المراكشي له:  
1. (المجد الطارف والتالد على أسئلة الناصري سيدى أحمد بن خالد) (بخزانة الناصريين بسلا)  
2. (الارتجال في مناقب سبعة رجال)

- ومحمد الغالي بن المكي بن سليمان الأندلسي له رسالة ألفها زمان رحلته مع الحسن الأول عام (1294 هـ/1877م) إلى مراكش تسمى (بادرة الاستعجال في مناقب سبعة رجال) (نسخة بخط المؤلف بخزانة محمد ابراهيم الكتاني)

- ابن الموز أبو الفضل عبد الواحد بن محمد قاضي مراكش المتوفى (عام 1318 هـ/1900 م) له:

تأليف في مناقب سبعة رجال بمراڭش (يوجد بالخزانة الملكية بفاس) (الإعلام للمراكشي ج 1 ص 19 / فواصل الجمان لمحمد غريط ص 183) مع مصنفات أخرى مثل (مظهر الإشارة الحسنية في خصوص الحديث وجوامع الأدعية) (خم 6568) وقصيدة في المولد النبوى منشورة في (الإعلام ج 8 ص 533 طبعة الرباط).

## أحمد بن عبد الله بن مبارك الشرادي الزراي

صاحب الزاوية ودفيناها المتوفى (1160 هـ / 1747 م) (الإعلام للمراكشي ج 2 ص 182)

- حفيده هو محمد المهدى بن محمد بن أحمد الشرادي الزراي (1293 هـ / 1876 م) هو نوذج لشيخ ادعى المهدوية ففي عهد المولى عبد الرحمن ابن هشام عظم ناموس الشيخ محمد المهدى حتى صار يعرض بأنه المهدى المنتظر خاصة بعد ما غالب المولى سليمان وقد انتهب ركب الحجاج الوارد من سوس فأوقع بهم السلطان في (فرقالة) من أعمال (أزمور) عام (1244 هـ / 1828 م) ثم انتقل السلطان إلى أسفى ثم إلى الزاوية الشرادية فرماها بالقذائف من إعداد المعلم محمد بن عبد الله ملاح السلاوي وعددها (280) قذيفة كلها وسط الزاوية وفر المهدى وبعث السلطان بعياله إلى مكناسة فنزلوا بدار القائد محمد بن الشاهد البخاري وقد توفي المعلم ملاح في الوعنة وشد السلطان أهل قصبة الشرارة ففرق مساجينهم بالرباط ومكناس وفاس ثم نقلهم بعد سنة إلى بسيط (أزغار) وجمع إليهم إخوانهم المتشريدين في القبائل ونزل المهدى في آيت باعمران في (ولتيثة) عند مرابطها محمد أوجلي الباعمرياني ثلاثة سنوات ثم تشفع لدى السلطان فسامحه وأرجعه إلى أهله بمكناس ثم ولاه على إخوانه وقد حضر هذه الوقعات أبو الفضل العباس بن محمد المهدى المتوفى عام (1322 هـ / 1904 م) (الاستقصا ج 4 ص 165 و 180 / ج 8 ص 160 ط. الدار البيضاء / الإعلام للمراكشي ج 7 ص 272 (طبع الرباط 1975) / الوثائق المغربية ج 10 ص 86 و 127) وتقع الزاوية على نصف مرحلة من مراكش.

- محمد بن محمد الفاطمي الشرادي (1344 هـ / 1925 م) له:

1. (سل النصال للنضال بالأشياخ والكمال) (فهرس مخطوط)

2. كناشة (طبع 1555 ك)

3. (تشنيف السمع في كم المولود بالسبعين) (طبع بفاس على الحجر مرتين (15 و 40 ص)

4. مسألة النحلية (طبع بفاس في 40 ص)

5. (تسهيل التحفة براتب الشفعة) (طبع على الحجر بفاس في 40 ص)

6. تقيد في نوني التأكيد (طبع على الحجر بفاس في 8 ص)  
 - محمد الزوين بن محمد بن علي الشرادي المتوفى أول العشرة الثانية من الرابع عشر) حبس أملاكه على طلبة القرآن بزاويته وعدهم (500) (عام 1314 هـ / 1896 م)  
 (الإعلام ج 7 ص 108 ط. الرباط)

ومن رجالات القرن الثاني عشر الهجري :

- أحمد بن علي المراكشي القاضي دفين العلو برباط الفتح (1123 هـ / 1711 م) أو  
 1129 هـ (حسب الاستقصا) (كناشة سيدي أحمد بن عاشر الحافي) / الاغتباط ج 1 ص 11  
 الإعلام للمراكشي ج 2 ص 153 / الاستقصا ج 4 ص 54

- داود أبو الفضل التواتي الولي الصالح توفي بفاس (عام 1124 هـ) وكانت سيمته  
 الخمول فرثاه علي مصباح بقصيدة منها:

لكل اجتماع لويطول تقطع  
 وكل سرور بالخطوب مصدع  
 وكل هناء العيش مضنى لو أنه  
 عزيز بأذىال السها متمنع  
 (تاریخ الضعیف ص 95)

- محمد العوني عاش (حوالي 1130 هـ) تولى أمر الرباط الناصري بمراكش (الإعلام  
 ج 6 ص 133 - ط. الرباط)

- معنینو الولي الصالح دفين مراكش كان حيا عام (1134 هـ / 1721 م) (حسب الدر  
 النفيس) للوليد العراقي (الإعلام للمراكشي ج 7 ص 257 ط. الرباط)

- محمد الطاهر بن علي بن عبد السلام السفير الشاعر توفي في حدود (1180 هـ /  
 1766 م)

(راجع نماذج من شعره في (الإعلام للراكشي) كان يحضر مجالس المولى محمد بن عبد الله الذي بعثه سفيرا إلى السلطان مصطفى العثماني عام (1175 هـ / 1761 م) ومعه السيد الطاهر بناني الرباطي، له قصيدة في مدح سيدي أحمد بن عاشر وذيل على (طلع البدر علينا).

## ابن عزوز عبد الله الرحماني المراكشي السوسي

المعروف ببلا المتوفى قتيلاً حوالي 1204 هـ / 1789 م

ويرى الشيخ عبد الله كنون في (النبوغ المغربي) أنه توفي (عام 1295) (تقيد في مناقبه محمد التاودي بن الطالب بن سودة / نسبة له صاحب السعادة الأبدية ابن الموقت ج ١ ص ٩٦ / وهو مشكوك فيه ألف الحضيكي في الرد عليه / خلال جزولة ج ٤ ص ١٩٣)

كان زنديقاً رفض القواعد الشرعية وأبطل الصلاة والطهارة

### مصنفاته:

له 16 مؤلفاً منها:

1. (ذهب الكسوف ونفي الظلمة في علم الطب والطبائع والحكمة) (فرغ منه 1194 هـ) (خـ 5774 / 5799 / 5880 / 173 خـ 180 ورقة)

يوجد مختصره لمؤلف غير مذكور في (خـ 1551 د)

2. لباب الحكماء في علم الحروف والأسماء (خـ 1514 / 1081 / خـ 1752 د) (م = 95-76)

3. المختصر الأزهر في فضل العلم والعمل (خـ 6891 / 7686)

4. إثمد البصائر في معرفة حكمة الظاهر بالاسم الأعظم

5. (رسالة الصوفي للصوفي في التعريف بالاسم الأعظم المفرد الجامع الكافي وفي التعريف بشرابه الصافي وميراثه الباقي وسره الكافي)

(خـ 5887 / خـ 2454 د) (م = 251-1) (فرغ منه عام 1195 هـ)

6. كتاب الأنوار في سر الاختصار (حكم التصرف بالمثلث) (خـ 31)

7. أجوبته النورانية (خـ 1139)

8. أجوية في الفقه والأصول والطب

9. كشف الرموز

10. بحر الوقوف على سر الحروف

11. حل المعقود وعقد المحلول

12. «تنبيه التلميذ المحتاج»

(خم 7741 / 3212 / خ 2010 د (م = 453 - 593) (نسخة في خزانة الأستاذ محمد إبراهيم الكتاني (تأليف في الجمع بين الشريعة والطريقة والحقيقة)

13. «الأمر الوافي والشرب الكافي للسر الخافي» (في كراستين) أو «السر الوافي والترتيب الكافي» (مخطوط كتب عام 1343 هـ / 1924 م)

(مكتبة معهد الأبحاث الإسلامية بباكستان / خم 758)

14. قصيدة في التصوف (خم 6844)

15. التذكرة السانية في بدع الدنيا العانية (خم 3429)

16. يوجد في مكتبة الكتاني بالرباط رد على مبتدعة زمانه.

### أحمد بن محمد بن المختار التجاني (1230هـ/1814م)

(الإعلام للمراكشي ج 8 ص 5 / شجرة النور الزكية ص 378 / السلوة ج 1 ص 180).

ولد في عين ماضي (التي تأسست في القرن الخامس الهجري بناها ماضي بن يعقوب قرب أحد العيون المائية) ودخل إلى فاس لأول مرة عام (1171 هـ) بعد ما أزعجه صاحب وهران الباي محمد بن عثمان، ومكث خمس سنوات في البلد الأبيض بالصحراء الشرقية له استنباطات عميقة وأصيلة من القرآن والحديث نشر بعضها في كل من (جواهر المعاني) للشيخ حرازم برادة و(الجامع) للعلامة سيد محمد بن المشرى (راجع ابن المشرى).

وقد اشتهر في تلمسان بتدريسه لعلم الحديث والتفسير وهما أهم ما اشتغل به منذ أول أمره فشيخ الطريقة التجانية عالم أصولي محدث سني تدل آجوبته حول القرآن والحديث على علو كعبه في الظاهر والباطن (راجع في «وصف وتاريخ المغرب» - كودار ج 1 ص 104) سبب دخول الشيخ إلى فاس بعد أن تصايق الأتراك من نفوذه في (عين ماضي) وحاصرها هذه المدينة وانتصر عليهم التجانيون.

- «الفيض الرياني في مدح السيد أحمد التجاني» للطيب بن أحمد ابن هاشم - المطبعة الحسينية - مصر 1327هـ / 1909 (فهرست دار الكتب المصرية).
- «المعيار المغرب في فضيحة التجاني بين أهل المشرق والمغرب» (ذكره في كتابه تحلية الآذان والسامع) لأحمد بن عبد السلام بناني).
- «ياقوتا المحتاج في الصلاة على صاحب المراج» (خ 2447 د 154 ص) لمولاي العربي الدمراوي.
- «فصل القضية في مسألة المعيبة» (مكتبة طوان 460/5).
- «بشاره الجاني ومزيلة ترح العاني في مدح القطب الرياني سيدنا ومولانا أحمد التجاني» (نظم في 700 بيت).
- مناقب التجاني لمحمد بن المشرى السائحي السباعي الشنجيطي (خ 1354).

- «الجامع لما افترق من العلوم في بحار القطب المكتوم» لابن المشرى (ت 1224) (خ 2444 د) (448 ص).
- قصيدة في مدحه لابن ادريس العمواوي الوزير (خ 1071).
- «روض المحب الفاني فيما تلقيناه من ابى العباس التجانى» لابن المشرى أيضاً (خ 2028) (م = 322-78).
- «بلغ الأمانى فى مناقب الشیخ سیدی احمد التجانی» لأحمد المکى بن عبد الله (خ 2462 د) (252 د).
- قصيدة في مدحه لابن وديعة المختار (خ 1071).
- ديوان قصائد في مدحه غير منسوبة طبعت (بفاس عام 1903).
- «كشف الحجاب عن تلاقي مع التجانى من الأصحاب» مع (رفع النقاب) (أربعة أجزاء) كلها لأحمد سكيرج.
- إبراهيم بن الحاج عبد الله بن محمد بن الشیخ نیاس «کاشف الالتباس عن فیضة الختم ابی العباس» (أحمد التجانی المتوفى سنة 1230هـ - طبع على الحروف بالدار البيضاء).
- «الغضب اليماني في الرد على الشیخ احمد التجانی» لأحمد الشنجيطي (خ 2135 د).
- «الرسالة الشافية في فقه الطريقة التجانية» للعلامة الشریف سیدی ادریس العراقي.
- «سیف التجانیة الصقی» للأستاذ عبد الرحمن بن احمد الطالب.
- «الیواقیت العرفانیة في التعريف بالشیخ احمد التجانی ویطريقته وزاویته الاجماعیة» لسیدی ادریس العراقي (طبعہ وزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية طبعة أونبة التجانیة)

- «مجلة طريق الحق» للشيخ محمد الحافظ التجاني المصري في الدعوة إلى الله ونشر الفكر التجاني.
- «إتحاف الإخوة الأذكياء بسيرة خاتم الأولياء» للشيخ أبي بكر عتيق الكانوي النجيري.
- «البيان والتبيين» للشيخ إبراهيم إنیاس (ص 17).
- (بغية المستفيد لشرح منية المرید) لأبي المواهب سيدى العربى ابن السائح (ت 1309 هـ / 1892) - طبعة القاهرة (1304 هـ / 1886) وطبعه بيروت - دار الجليل بتصوير عن طبعة مصطفى الحلبي (عام 1380 هـ / 1961) و(منية المرید) هي أرجوزة للشيخ الشنقيطي أحمد ابن بابا (ت 1290 هـ / 1844).
- «جواهر المعانى» للشيخ سيدى على حرازم برادة الفاسي - طبعة دار الفكر - بيروت - جزآن (267 ص و 287 ص) وبها مشها (كتاب الرماح) للشيخ سيدى عمر الفتوى سلطان فوته في جزئين.
- «الجيش الكفيل بأخذ الثأر من سل على الشيخ التجاني سيف الإنكار» للشيخ سيدى محمد بن محمد الصغير الشنقيطي التيشيتى مع أرجوزة (سارية الفلاح) (طبعة فاس الحجرية) وفيه رد على المسمى ديج الكليلي.
- (ميزاب الرحمة الريانية في التربية بالطريقة التجانية) للشيخ سيدى عبيدة بن سيدى محمد الصغير الشنقيطي أخي محمد المذكور آنفا (ت 1284 هـ) (طبعه مكتبة القاهرة 1371 هـ / 1991) وقد استنبط في هذا الكتاب الفوائد المنوطة بالياقوتة الفريدة وجوهرة الكمال وله أيضا شرح لجوهرة الكمال المسمى (ميدان الفضل والإفضال) ضمنه زبدة الفتوحات المكية) من أسرار كتب الحقائق كما نظم لامية سماها (رحلة التهاني) تناهز ستمائة بيت انطوت على أنوار وأسرار ودافعت عن حمى الطريقة بما يكشف الأغيار وينفي الأكدار» نقل بعضها العلامة سكيرج في (كشف الحجاب) واستكملاً نقلها في (رفع النقاب بعد كشف الحجاب).

- مؤلفات سيدى الحاج الحسين الإفراطى منها أجوبته القشاشة (أجاب بها مقدم الزاوية التجانية بالصورة) وأربعة مصنفات في خزانة الزاوية الفاسية حول فقه الطريقة.
- الحاج عبد الله الكوا咪 والد الخليفة سيدى الحاج محمد إنیاس له (إعلام الناس في الرد على من نقض عهد أبي العباس).
- (روض شمائل أهل الحقيقة في التعريف بأكابر أهل الطريقة) للشيخ أحمد بن محمد بن العباس العلوى الشنقيطي.
- (إتحاف المراتب العرفانية بذكر بعض رجال الطريقة التجانية) للشيخ المحجوجي (ثمانية أجزاء، أفرد جزءاً لترجمة العلامة الكنسوسي) وجزءاً لترجمة سيدى العربي بن السائح) وقد اختصره في (نخبة الإتحاف في ذكر بعض من منحوا في الشيخ التجانى بجميل الأوصاف) وله أيضاً كتاب خاص في ترجم علماء الطريقة التجانية سماه (فتح الملك العلام في ترجم علماء الطريقة التجانية الإعلام).
- ومن كتب الترجم العامة التي ترجمت للشيخ التجانى :

  - (الشرب المحتضر والسر المنتظر في معين بعض أهل القرن الثالث عشر) للعلامة سيدى جعفر بن إدريس الكتاني (ولده السيد محمد في سلوة الأنفاس (ج 1 ص 180).
  - (رفع العتاب والملام عن قال العمل بالضعف حرام) لسيدى محمد القادري (ص 53).
  - (الاستقصا) لسيدى أحمد بن خالد الناصري السلاوى (ج 4 ص 138 و 146).
  - (صفوة الاعتبار بمستودع الأمصار) (ص 32) للشيخ محمد بيرم الخامس التونسي المصري (ت 1370 هـ).
  - (جامع كرامات الأولياء) لسيدى يوسف النبهانى (ج 1 ص 949) وكذلك كتابه (سعادة الدارين).

- (كتاب انتشار الإسلام في القارة الإفريقية للدكتور حسن إبراهيم حسن مدير جامعة أسيوط (ص 44) حيث أشاد بما كان للتجانية من أثر في نشر الإسلام في القارة الإفريقية.
- (الياقون الثمينة في أعيان مذهب عالم (المدينة) للشيخ البشير ظافر حيث وصف الشيخ التجاني بالقدوة الكامل والعارف الراسخ جبل السنة والدين الجامع بين الشريعة والحقيقة
- (شجرة النور الزكية) للشيخ محمد بن محمد مخلوف (ص 378).

وقد كان جامع القرويين إشعاعاً خاصاً في إفريقيا كافة، أحال العاصمة الإدريسية إلى عاصمة للقاربة جماعة، مما حدا مؤرخين غربيين<sup>(25)</sup> إلى تسميتها بـ(أثينة إفريقيا) وـ(مدينة العلم والمعرفة) وكان من نتائج هذا الإشعاع إقبال إفريقيا والشرق الأدنى على فاس حيث انحدرت المآت من طلاب المعرفة كما انطلق أبناء فاس في جولات علمية عبر السودان وتونس ومصر والشام خاصة ما بين (1143هـ و1145هـ)<sup>(26)</sup>.

وقد أصبحت فاس بعد مقام الشيخ التجاني بها، ومنذ زها القرنين مهبط رواد جدد للعرفان والسلوك الروحي من مجموع أنحاء المغرب الكبير وصحرائه، نذكر منهم على سبيل المثال :

شيخ الإسلام بتونس سيدى إبراهيم الرياحي المتوفى عام 1266 هـ) الذي ورد على فاس (عام 1218هـ) بأمر من أمير تونس حمودة باشا، والذي مدح الشيخ بقصيدة مطلعها :

صاحب أركب العزم لا تخلي إلى اليأس      وصاحب أخا الحزم ذا جد إلى فاس

كما مدح المولى سليمان ونجله الأمير مولاي إبراهيم بقصيدة مطلعها :

|                           |                            |
|---------------------------|----------------------------|
| فلطاماً أضناك طول مطال    | هذا المنى فانعم بطيب وصال  |
| أمداحهم تتلى بكل مقال     | بشرتني بسلامة الخلفاء من   |
| أن المودة حين يتلو التالي | من حبهم فرض الكتاب أما ترى |
| عقد القرىحة عنه أي عقال   | ولو أنني حاولت مدح سواهم   |

- محمد بن محمد بن المشري علامة تكرت (عمل قسطنطينية) الذي لقيه الشيخ (عام 1188هـ) وعاد معه إلى فاس وقد توفي بالصحراء الشرقية (عام 1224هـ) حيث نشر الطريقة التجانية إلى حدود النيجر<sup>(27)</sup>.

- بوزيان بن محمد داوية من حفدة العارف سيدى الشيخ بالصحراء الشرقية الذين

(25) راجع كتابنا بالفرنسية الذي طبع خمس مرات : L'Islam dans ses sources :

(26) الاستقصا ج 4 ص 64 / قوافل السودان م 3 ص 711 / وثائق دوكاسترس.أ.م 1 ص 631).

(27) كشف المحجوب ص 162 / (بغية المستفيد) لسيدى العربي بن السانح ص 193.

أخذوا الطريقة التجانية عن صاحبها وأسهموا في نشرها بتواتر وقد تلمنذ هو ووالده عن الشيخ بفاس.

- عثمان الفلاوي الكناوي الذي قدمه الشيخ لتلقين طريقته حين اجتماعه به في رحلته (عام 1187هـ) إلى الحجاز فكان أول من أدخل الطريقة للسودان<sup>(28)</sup> وقد توفي بقرية (كيهيو)

- محمد بن عبد الله التلمساني الذي مدح الشيخ بقصيدة مطلعها:

|                               |                            |
|-------------------------------|----------------------------|
| أشهى إلى القلب من أوطان تحبني | يا أهل نجد وما نجد وساكنها |
| فاس وعم شذاها منتهى الصين     | تضوّعت نفحات المسك منه على |

- إمام شنجيط محمد الحافظ العلوي

- شيخ الشيوخ أبو زيد عبد الرحمن الشنقيطي الذي كان يحضر مجلسه بفاس العليا علماء وقته والذي أقسم أمام تلامذته بالمسجد الأعظم بفاس «أنه لا يعلم على وجه الأرض أعلم منه» (أي من الشيخ التجاني رضي الله عنه).

- العلامة الأوحد محمد السالك بن الإمام الوداني.

- العلامة المشارك والأستاذ المقرئ محمد الحفيان العمري الشرقي.

- إمام جيله محمد الطالب العلوي.

- الإمام الهمام أبو محمد سيدى عبد السلام بن الشيخ الكبير المعطى ابن صالح الشرقي مؤلف (ذخيرة المحتاج).

- آل الخوجة بتونس وكذلك شاعرها محمد بن صابر الرياحي.

- أحمد الدادسي مقدم الطريقة في القدس وعالم (حيفا) الشهيد عز الدين القسام.

- علامة الشام السيد علي الظفر.

(28) (رفع النقاب بعد كشف الحجاب) ج 4 ص 80. و(كشف الحجاب) ص 343.

- الإمام أحمد<sup>(29)</sup> بن محمد بناني المدعو المصري وولداته العلامة الحسن بناني وشيخ الجماعة أحمد كلا حامل لواء المعقول والمنقول والعلامة محمد بن عبد الواحد بناني المصري.
- العـلـامـة عـلـالـ بن عـبـد اللـه بنـ الـمـجـذـوب الفـاسـي الفـهـري جـدـ الأـسـتـاذـ الـكـبـيرـ عـلـالـ الفـاسـيـ.
- قـاضـيـ الجـمـاعـةـ بـفـاسـ حـمـيدـ بـنـ مـحـمـدـ بـنـانـيـ.
- العـالـمـ الرـشـدـ مـوـلـايـ عـبـدـ الـمـالـكـ الـضـرـيرـ الـعـلـويـ.
- الدـراـكـةـ مـحـمـدـ بـنـ أـحـمـدـ الـجـبارـيـ.
- فـرـيدـ عـصـرـهـ وـعـلـامـةـ عـصـرـهـ مـوـلـايـ الزـكـيـ الـمـدـغـريـ.
- الـمـحـدـثـ الـكـبـيرـ سـيـدـيـ أـحـمـدـ دـبـيـزـةـ.
- الـمـحـدـثـ مـحـمـدـ بـنـ عـبـدـ اللـهـ الـجـيلـانـيـ.
- جـامـعـ أـشـتـاتـ الـعـلـومـ وـالـفـنـونـ الـمـؤـرـخـ الشـاعـرـ مـحـمـدـ أـكـنـسـوـسـ.
- الـأـدـيـبـ الـكـبـيرـ الطـالـبـ الـلـبـارـ.
- الـعـلـامـةـ أـحـمـدـ بـنـ عـاـشـورـ السـمـغـونـيـ.
- الـعـلـامـةـ مـحـمـدـ بـنـ عـبـدـ الـقـادـرـ الـزـوـاقـ.
- الـعـلـامـةـ عـبـدـ الـعـظـيمـ الـعـلـمـيـ.
- الـعـلـامـةـ السـيـدـ مـحـمـدـ الـمـازـريـ.
- الـعـلـامـةـ الـأـمـيـنـ الـزـيـزـيـ.
- الـعـلـامـةـ عـبـدـ الـوـاحـدـ الـفـاسـيـ<sup>(30)</sup>.

(29) راجـعـ بـغـيـةـ الـمـسـتـفـيدـ لـأـبـيـ الـمـواـهـبـ سـيـدـيـ الـعـرـبـيـ بـنـ السـائـحـ وـكـشـفـ الـحـجـابـ لـلـعـلـامـةـ أـحـمـدـ سـكـبـرـجـ الـفـاسـيـ.

(30) لـهـ قـصـائـدـ فـيـ مدـحـ الشـيـخـ التـجـانـيـ مـنـهـ :

مدبح إمام فائض النور والسر  
بها وارثا كل الكمال بلا حصر  
يكون التجانى جاره خص بالفخر

لقد مدت الأمداح أعناقها إلى  
وعتمته أنوار النبوة فاغتنى  
معنى أجر الذيل فخرا به ومن

- العلامة المختار بن الطالب التلمساني.
  - العلامة الحاج الداودي التلمساني الفاسي.
  - العلامة سحنون بن الحاج الأغواطي والعلامة أبو داود سليمان بن سعد الأغواطي.
  - العلامة أحمد بن اسماعيل الأغواطي.
  - العلامة العربي العراقي.
  - العلامة العباس الشرايببي والعلامة العباس بن كيران والعلامة حمادي الصفار والعلامة محمد بن عاشور والعلامة أحمد بن عامر الزرهوني والعلامة الشيخ المناعي التونسي والأديب الشاعر يوسف بن ذنون.
  - العلامة سيدي محمود بن المطماطية بقسطنطينية الذي بلغ عدد مصنفاته (146) كتاباً الحاج المصطفى فخار مفتى مدينة المدية بالجزائر والشيخ الراحي مفتى البليدة) والقليعة وسيدي علي بن عبد الرحمن مفتى وهران وقد تولى الإفتاء بنفس المدينة العلامة الحبيب بن عبد الملك وأحمد البدوي مفتى كل من وهران وسيدي بلعباس.
  - العلامة أحمد بن رابع طالب الداعية الإسلامي في ندوة له مؤلف في أحكام القرآن (3115 بيتاً) وقد ناضل ضد الاستعمار الفرنسي حتى توفي بعد الاستقلال ودفن بوهران عام 1968.
  - العلامة أحمد التونسي الذي نشر الطريقة التجانية في (سير اليون).
  - العلامة محمد الحافظ شيخ الإسلام بمصر.
- وقد التحقت بهؤلاء أفواج بلغت عشرات الآلاف شرقاً وغرباً من السودان إلى العراق إلى الهند لا نطيل بتعدادهم ويكتفي أن نذكر منهم شيخ الجماعة بفاس سيدي محمد جنون وهو أول من أقرأ المطول وسيدي محمد بن جعفر الكتани وهو أول من أقرأ المسند والشيخ

حمدون بن الحاج<sup>(31)</sup> ومئات من أضراب هؤلاء وجلهم من بيوتات الشرف والسؤدد بفاس وغير فاس.

ولم تكن تخلو دار في معظم كبريات مدن المغرب من تجانيين برهنوا باستقامتهم وطول باعهم علماً وفضلاً على أنهم كانوا جديرين بالانتماء إلى هذا الجناب الذي تبلورت في سيرته معالم السنة ومجالى الشريعة.

(31) مدح الشيخ بقصيدة ذكرها ولده في كتابه المخطوط المسمى «الإشراف على ما بفاس من العلماء والأشراف» وهو بخزانة العلامة المرحوم الحاج محمد الصبيحي باشا سلا سابقاً. ومطلع هذه القصيدة :

إن شئت تصبّح في رياض أمان      وأردت تغدو في منى وأمانى  
إلى أن قال :

فعليك بالبدر المنير سنى أبي      العباس أعني أحمد التجانى

شمس السعادة قطب دائرة الهدى      بدر السعادة كوكب الإحسان

(سلوة الأنفاس للعلامة سيدى محمد بن جعفر الكتани الجزء 1 صفحة 183).

## انتشار الإسلام بانتشار التجانية

وقد انتشرت طريقته في القارة السوداء كلها وعرفت عاصمة (دكار) وحدها ما ينفي على مائة زاوية وقد أكد (بوني مورى) في كتابه «الإسلام والمسيحية»<sup>(32)</sup> حسب نقل الأمير (شكيب أرسلان) في «حاضر العالم الإسلامي أن إفريقياً كادت تكون كلها إسلامية لو لا قضاء فرنسا على سلطنة التجانية هذه كما أن أوروبا كادت تكون إسلامية لو لا انتصار (شارل مارتل) على العرب في بواتيي».

وقد ذكر الأمير شكيب قبل ذلك<sup>(33)</sup> أن الشيخ سيدى أحمد التجاني كان يتظاهر بالتسامح مع غير المسلمين قبل تكالب الآباء البيض في النصف الثاني من القرن التاسع عشر حيث استعملت التجانية القوة في نشر العقيدة.

وهذه السنية والجديبة في طريق أهل الله هي التي حدث كثيراً من أبناء بعض كبار شيوخ الصوفية بالمغرب إلى الانخراط في سلك الطريقة التجانية علاوة على عشرات من أشراف العائلات الفاسية من عراقيين وصقلين وكتانيين وغيرهم ومن ذلك :

- الشاهد الوزاني أخذ الطريقة عن الشيخ التجاني مباشرة بعد أن تثبت بطريقة أجداده أهل وزان.

- العباس الشرقاوي قدمه الشيخ التجاني لتلقين ورده في حياته وكان من العدول فأمره الشيخ بترك خطة العدالة وقال له كن حمالاً أو فحاماً ولا تقرب هذه الخطة فتركها فلزم بيته وصار الشيخ يرسل إليه ما يكفيه لمؤونته (كشف الحجاب ص 442).

ومن شرقاوي العمررين من أبناء شيخ (أبي الجعد) سيدى أبي عبيدة الشرقي عشرات انخرطوا في سلك الطريقة منهم العلامة سيدى محمد الحفيان الشرقي وصهره سيدى العربي بن السائح الشرقي (وقد أفردنا لآل الشرقي في أبي الجعد كتاباً خاصاً).

"L'Islamisme et le christianisme", G. Bonet Maury' (32)

(33) ج 2 ص 398

- عبد الله بن حمزة العياشي المعروف بسيدي عياش قدمه الشيخ التجاني لتلقين ورده وهو من حفدة أبي سالم العياشي صاحب الرحلة (كشف الحجاب ص 454) (راجع «الإحياء والانتعاش في تراجم سادات زاوية آيت عباس» لعبد الله بن عمر العياشي (خу 1433 د)).

- عمر بن محمد بن الشيخ سيدى عبد العزيز الدباغ أخذ عن الشيخ سيدى أحمد التجانى طريقته (كشف الحجاب ... - سكيرج ص 55 و 420).

- الحاج محمد بن المسمى من أولاد العارف الكبير المعروف بسيدي الشيخ كان من خاصة تلامذة الشيخ سيدى أحمد التجانى (كشف الحجاب ص 459) وكذلك أبو حفص ابن عبد الرحمن (ص 460).

- محمد غيلان التجانى الوزانى مدح الشيخ سيدى أحمد التجانى بقصيدتين مطلعهما:

|                            |                          |
|----------------------------|--------------------------|
| أم ذي حدائق أزهار الكمالات | هذا مطالع أنوار السعادات |
| فالزم القطب التجانى        | إن ترم نيل الأمانى       |
| لك بشرى وتهانى             | إن تفرز منه بقرب         |

(كشف الحجاب - ص 28).

- محمد المكي الدلائى الشهير بالمسناوى (من تامسنا (من تامسنا 1247هـ / 1831) / (السلوة ج 3 ص 48 / ترجمه ولده محمد في (بغية الرائي في التعريف بالشيخ أبي عبد الله محمد المكي الدلائى) (د. م 699) إمام المعقول والمنقول بفاس أخذ عن الشيخ سيدى أحمد التجانى ولازمه طول حياته (راجع «نزهة الأخيار المرضيين في مناقب العلماء الدلائين» لمحمد بن عبد الودد بن عمر التازى (الخزانة الزيدانية عدد 225)).

والواقع أن حاضرة فاس كانت آنذاك في مستوى كل من الرجلين الشيخ سيدى أحمد التجانى وإمام السلفية أبي الريبع السلطان المولى سليمان الذى كان قد أثارها شعواء على المواسم والطرق غير السنوية في رسالة مطبوعة فلم يسعه إلا التنازل والإجلال لهذا الإمام

السني الفاضل فأنزله على الرحب والسعنة في (دار المرايا) بفاس وعبر عن رغبته في الإسهام في نفقات بناء زاوية فاس، وصار يتردد على الشيخ للاقتباس من علمه والغرف من معين هديه، في الوقت التي اعتقل أحد كبار شيوخ الطرق بفاس، وحقيقة الأمر أن سنية هذه الطريق التي التف حولها كبار السلفيين كانت الجامع الأكبر بين الرجلين لأن المولى سليمان قد ورث عن والده السلطان سيد محمد بن عبد الله العالم المحدث السلفي وجهته السنية المثلثة لما حققه - قدس الله روحه - من مساند أئمة الحديث ورجال الصاحب.

وقد لاحظ أبو المواهب سيد العريبي بن السائع<sup>(34)</sup> «أن من الكرامات العظام والمناقب الجسام، التي يفتخر بها المعتقد وينزجر المنتقد شدة اتباعه (أي الشيخ) رضي الله عنه للشرع الظاهر والتقييد بأوامره ونواهيه في الباطن والظاهر»، كما أفرد صاحب (جواهر المعاني) فصلاً طويلاً للتتحدث عن سيرة الشيخ السنية وحفظه للأداب القرآنية، وقد كاد علماء عصره شرقاً وغرباً يجمعون على فضله وأشادت بعلمه وتقواه وزهده كتب التراجم «إلا الشاذ من ألف الواقعة في أئمة الدين».

وقد ذهب الشيخ في سنيته إلى حد الاستعاضة بالقرآن عن كثير من الأحزاب كحزب (السيفي) الذي استبدل به قراءة (سورة القدر) كما ألم تلامذته بحزين من القرآن كل يوم كحد أدنى للمريد مع التنصيص على أن القرآن أفضل أصناف الذكر لمن يعمل به ولا يدخل في المقوله النبوية الصحيحة «رب تال للقرآن والقرآن يلعنه» إلا أن عوام الطريق تلقوا كرامات الشيخ فزادوا فيها تمويهاً ندد به أبو المواهب سيد العريبي بن السائع في بغيته كما أمر سيد البشير بن سيد محمد الحبيب التجاني بتمزيق الرسائل التي شحنت بهذه الترهات<sup>(35)</sup>.

نعم، انطلقت من فاس عاصمة الملك ومهد الطريقة التجانية تحت ظل إمامي السنة المولى سليمان والشيخ التجاني حركة عارمة لنشر الإسلام في إفريقيا عامة والجانب الغربي منها خاصة وكان السلطان قد ورث من جده المولى عبد الله بن المولى إسماعيل مملكة

(34) (بغية المستفيد) - طبعة القاهرة 1304 هـ (ص 56).

(35) (رفع النقاب) ج 3 ص 182.

شاسعة سبق أن وجه إليها هذا الجد الهمام رسالة ضمنها تعليماته المولوية إلى من سماهم آنذاك «عمال أقاليم الجنوب المغربي إلى نهر السنغال» وقد عرفت هذه الأقاليم أمينا وسعة رزق في هذا الظرف العصيب الذي ظلت آمنة خلاله من القلاقل والاضطرابات المفتعلة حيث بدأ الاستعمار وأذنا به يشيرونها شهواه منذ ذلك، فكانت تتجه سنويا من فاس عبر مراكش وتارودانت والصحراء والسودان إلى أقاليم أخرى باقصى الجنوب ثلاث قوافل تقدر قيمة حمولتها بثلاثة إلى أربع ملايين درهم بصرف القرن الثامن عشر.

وقد عرف الشيخ التيجاني كيف يعزز هذه التوعية الإسلامية والنفحـة الروحـية من شواطئ المتوسط إلى نهر النيجر وما وراءه بـيت رجـال من مرـيديـه كان من تلامـذـتهم الشـيخ سـيدـي عمرـ الفـوتـي<sup>(36)</sup> الـذـي خـلـفـ سـلـطـنةـ إـسـلـامـيـةـ عـظـيـمـةـ وـسـطـ بـلـادـ الزـنـوجـ الـفـيـتـيـشـيـنـ عـبـدـةـ الـأـوـثـانـ هـدـدـتـ وـجـوـدـ فـرـنـسـاـ فـقـدـ أـسـسـ هـذـاـ الـأـمـيـرـ الـمـجـاهـدـ مـدارـسـ لـنـشـرـ الـعـقـيـدـةـ إـسـلـامـيـةـ وـجـمـاعـاتـ لـلـجـهـادـ وـتـحـرـيرـ إـفـرـيقـيـةـ الـغـرـبـيـةـ مـنـ الـوثـنـيـةـ وـالـاستـعـمـارـ مـعـاـ،ـ فـكـانـ مـقـدـمـ الـطـرـيـقـةـ يـسـلـحـ الـمـرـيدـ بـالـسـيفـ وـالـسـبـحةـ أـوـلـهـمـاـ لـمـحـارـبـةـ الـمـسـتـعـمـرـ وـالـأـخـرـىـ لـلـجـهـادـ الـأـكـبـرـ وـهـوـ مـحـارـبـةـ الـنـفـسـ وـالـشـيـطـانـ،ـ وـقـدـ وـلـدـ سـيدـيـ عمرـ بـبـودـورـ (ـعـامـ 1212ـهـ /ـ 1797ـمـ)ـ وـيـعـدـ عـودـتـهـ مـنـ الـحـجـ حيثـ أـخـذـ الـطـرـيـقـةـ عـلـىـ مـقـدـمـهـاـ الـفـاسـيـ سـيدـيـ مـحـمـدـ الـغـالـيـ بوـطـالـبـ (ـعـامـ 1249ـهـ /ـ 1833ـمـ)ـ وـاـصـلـ جـهـادـهـ فـيـ الـقـارـةـ إـفـرـيقـيـةـ.

(36) له كتابان هما: «سيوف السعيد المعتمد في أهل الله كالتيجاني على رقبة الشقي الطريد المنتقد الجاني» (توجد نسختان منه في المكتبة العامة بالرباط) (2135 د / 2462 د) و«حزب الرحمن الرحيم أو الرماح وهو كتاب علم كما وصفه أبو المawahب سيدى العربي بن السائح.

## مواصلة نضال التجانيين في الجزائر والقارتين إفريقيا وآسيا

حارب سيدى محمد الكبير نجل الشيخ سيدى أحمد التجانى المستعمر التركى بالجزائر حتى سقط شهيدا فى (الورس) بولاية معسكر عام 1238هـ، وفي 28 ربيع الأول وصل الأمير عبد القادر إلى (عين ماضي) لاقتحامها فهاجمها ودافع أهلها عنها واتفق الطرفان على أن يرجع الأمير عبد القادر ثمانية أميال عن المدينة وأن يترك الشريف سيدى محمد الحبيب حرا داخل عين ماضي ولم يكن لفرنسا دخل في هذا الصراع وقد اعترف الأمير لفرنسا بذلك بالنفوذ على الجزائر العاصمة ووهران عدا بعض الجهات (تحفة الزائر ص 177) وقد قاوم التجانيون في صف الأمير ضد فرنسا إلى أن وضع السلاح فقطعوا عنه المدد بعد مهادنته لفرنسا وإبرام معاهدة معها فاعتذر الأمير في رسالة تحتفظ (عين ماضي) باصلها ببر فيها اضطراره للمهادنة، وكان رئيس الزاوية الخمليشية بصنهاجة السرائر الشيخ الخمليشي يمد هو أيضاً الأمير عبد القادر الجزائري بالقوة والعتاد وهاله أن يهادن المغير الفرنسي فكاتب سلطان المغرب المولى عبد الرحمن العلوى ومن شيوخ صوفية المغرب الذين حاربوا بجانب الأمير عبد القادر عمر التوزلننى أمغار تاكوندافت (البرير والمخزن لروبير مونطاني ص 314) وذلك بعد أن انقلب من رئيس مدشر إلى قائد لف حربي ورئيس قبيلة وادي نفيس وقد نوه سيدى محمد بن الأمير عبد القادر في (تحفة الزائر) (ص 197) بالشريف سيدى محمد الحبيب ولم يشر إلى أية صلة بين الشريف وفرنسا على أن ولده سيدى أحمد عمار الذي تزوج السيدة (أوريلى) الفرنسية قد ثار ضد فرنسا فاعتقلته طوال سنة في مدينة الجزائر وأقدمت فرنسا بعد الحرب السبعينية مع المانيا إلى نفيه إلى الديار الفرنسية مع أخيه (محمد البشير) وكل ما نسب لهما محض افتراء كما حقق ذلك كل من الأستاذ عبد الرحمن بن أحمد الطالب في كتابه «سيف التجانية الصغير» (ص 19) و«مجلة الوحدة الإسلامية» التي أكدت اعتقال فرنسا للشريف سيدى أحمد عمار لقيامه ضدها وكذلك المؤرخ السيد الجيلاني صاري في كتابه (ثورة 1881-1882) وحتى بعد رجوع الشريف سيدى عمار من

فرنسا وزواجه بالسيدة (أورييلي) ظل تحت الإقامة الجبرية في عين ماضي وكوردان ولم تسمح له فرنسا بالانتقال داخل القطر الجزائري إلا برخصة من الوالي العام الفرنسي وقد وردت الإشارة إلى تشديد الخناق على الشريف مخافة قيامه بشورة ضد فرنسا - في وثيقة موقعة من طرف حاكم دائرة الأغواط مؤرخة بـ(27 سبتمبر 1889) يعلم فيها الشريف سيدي عمار بالإذن له بالسفر إلى أبي سمعون بناء على رخصة من الوالي العام.

وقد قام الشريف سيدي محمود التجاني بالتدخل بين قبائل الريف في نزاعها الذي كاد يتحول إلى حرب أهلية طاحنة فصالح بينهم بعد أن أقام بين ظهرانיהם مدة نصف سنة. كما قام الشيخ محمد المحافظ التجاني المصري بدور كبير في التصالح بين مصر والسودان عندما اشتد الخلاف بين الدولتين حول قضايا عجز رجال الحكم في البلدين في تسويتها (العلامة إدريس العراقي في كتابه اليواقيت العرفانية ص 118).

أما زواج الشريف بأورييلي الفرنسية فقد تم عن حب مشترك رغم رفض فرنسا السماح به وكان ذلك على يد مفتى الأحناف بالجزائر السيد بوقندورة وقد أسلمت وحسن إسلامها وأوصت بالدفن في مقابر المسلمين.

وقد فندت جماعة الوحدة الإسلامية في رسالتها (الخامسة ص 93) ما نسب قبل لسيدي محمد الكبير من مدح لفرنسا كما زعمت ذلك جريدة استعمارية وهذا الافتراء شنشنة عشناها في المغرب الأقصى مع الاستعمار الفرنسي ومع ذلك فقد صرخ لي أحد أقطاب الحركة الوطنية بالرباط بأنه اطلع على الوثائق الفرنسية في الإقامة العامة بالمغرب فلاحظ تبرئة ساحة أولاد الشيخ التجاني من أية صلة بالمستعمر الفرنسي وقد ظلت الطريقة التجانية تسيطر على الحركة التحريرية الاستقلالية ضد الاستعمار بالجزائر في العهد السليماني وقد وقع المولى عبد الحفيظ في شرك المستهترين والتعاونيين مع الاستعمار عندما انصاع لدسائهما فوقع على وثيقة الحماية عام 1912 وكان في ذلك الوقت قد انفصل عن الطريقة التجانية ثم عاد إلى رشده وعاد إليها وانخلع عن الملك حسرة وندما على انقياده للخونة.

وقد حكى لي الشيخ سيدي الحاج بنعمر وأنه قام برحالة عام 1943 عبر القارة الإفريقية فزار مجموع الدول بين كوناكري والقاهرة ودخل على يديه إلى الإسلام عدة ملايين وصنف

كتابين للدعوة باللغتين الفرنسية والإنجليزية سماهما (الجواب الواضح) و(مفتاح الجنة) وقد التحق بعد عام 1953 - كما حكى لي ذلك بنفسه - بالجزائر واندرج في (جبهة التحرير) فاعتقله الاستعمار وزج به في إقامة إجبارية طوال عشر سنوات وقد طلب مني آنذاك مساعدته في ترجمة بعض كتبه الإسلامية إلى اللغة الفرنسية.

وقد اشار الشيخ محمد جابر من علماء الأزهر الشريف في تعليقه وتصحیحه لكتاب (المنقد من الضلال المنسوب للغزالی) (طبعه بيروت في هامش ص 52) بخصوص المحافظة على عقائد المسلمين في بعض بلاد الإسلام قوله : «فلولا الطريقة التجانية في شمال إفريقيا لمزق الاستعمار الفرنسي عقائد المسلمين في هذه البلاد وكذلك الإدريسية في طرابلس والختمية في السودان ولذا فإن المحافظة من طرف الحكومات الإسلامية على هذه الطرق محافظة على عقائد العوام من سوم الاستعمار والتبشير المسيحي».

وقد أكد الحاج بدري باسوكي الأندلسي مثل جمعية نهضة العلماء بأندونيسيا خلال محاضرة ألقاها بمقر سفارة أندلسيا بالرباط - «أن الطريقة التجانية (التي ساهمت في محاربة الاستعمار الهولندي) تعتبر إحدى الوسائل الفعالة لنشر الدعوة الإسلامية لا سيما وأن عدد مريديها يبلغ المليونين» كما أن عدد المريدين التجانيين في السنغال يصل إلى ثمانين في المائة من مجموع السكان وقد أكد ذلك الدكتور حسن إبراهيم حسن مدير جامعة أسيوط في كتابه (انتشار الإسلام في القارة الإفريقية) وصف فيه دور الطريقة التجانية في ذلك (ص 44).

## أوراد الطريق

إن أوراد الشيخ رضي الله عنه نابعة من تمسكه بالسنة المطهرة فمعظمها مستمد من القرآن والحديث فهي - كما يقول الشيخ زروق عند حديثه عن أوراد الشيخوخ «صفة حالهم ونكتة مقالهم وميراث علومهم وأعمالهم» (الجواهر ج ١ ص ١٢١) فالشرط الأساسي لورده الذي لا يعدو الاستغفار والصلاحة على النبي المختار والهيللة المحافظة على الصلوات في أوقاتها في الجمعة وأية الكرسي سبعاً في الصباح والمساء ثم «لقد جاءكم» إلى آخرها سبعاً (ص ١٢٧) على أن المريد التجاني ملزم بقراءة القرآن كما يقول الشيخ رضي الله عنه لا يجزئه منه أقل من جزئين في اليوم أو صلتها خليفة شيخ الإسلام إبراهيم الرياحي التونسي إلى حد أقصى هو ثلاثون حزباً في كل يوم (أي نصف القرآن).

ومن جملة الأذكار الواردة عن الشيخ التجاني رضي الله عنه (سورة القدر) وهي تعدل في الثواب الحزب السيفي وأعظم من السيفي الدعاء النبوي «يا من أظهر الجميل الخ» الذي ورد في صحيفة عمرو بن شعيب عن أبيه عن جده عن رسول الله صلى الله عليه وسلم وجده هو عبد الله بن عمرو بن العاص وقد صححه الحاكم وقال رواته كلهم مدنيون (الجواهر ج ١ ص ١٣٦) وكذلك (السبعينات العشر) التي يتركب معظمها من قصار سور القرآنية.

وكان الشيخ التجاني لا يفتر عن قراءة القرآن في خلوته وزاويته أو كلما دخل إلى أحد المساجد وكان يقع له في ذلك من الطي ما يشهد به الحاضرون وهم ينصتون إليه وقد ورد في (الشفا) في خصوص طي الزمان في الأذكار وغيرهما أن سيدنا داود عليه السلام كان يتلو (الزيور) ما بين وضع رجله في ركاب مركوبه ورکوبه وذكر الشعراي أنه تلا بنفسه القرآن في أقل من سويعتين مرات وحصل ذلك لجماعة وقد تلا الشيخ سيدني أحمد التجاني القرآن كله في سجدة وحصل ذلك للشيخ بحضور الصوفي صاحبه أحمد جويد الطنجي، وهو بجامع القرويين استمع إليه هذا الصوفي وهو يختتم القرآن من أوله إلى آخره قبل خروج الإمام وروى ذلك أخونا الشيخ عبد الله كنون بسنده إلى الشيخ جويد.

وفي كل هذه الأذكار لم يكن الشيخ يدعو إلى الخلوة والانصراف الكلي عن الناس وإن كان يدعو إلى العزلة عند المزوم لأن في الاحتكاك بالناس فرصة للدعوة إلى الله وإعطاء المثل الصالح وترشيد النفس على الصبر والمصايرة في معاناة الخصوم وكان يرفض الخلوة منذ بداية أمره عندما كان شيوخه يشترطونها عليه لما كان يشعر به من مسئولية إزاء الدعوة والتفرغ لها بل إن الشيخ ضرب المثل بعدم التجدد من الدنيا. فقد ورد في الرماح (ج ١ ص ٣٩) أن من شرط الداعي إلى الله أن لا يكون متجرداً من الدنيا بالكلية وأن من لا كسب له والناس ينفقون عليه من جنس النساء وليس له في الرجلية نصيب ثم نقل عن (اللواقي القدسية في العهود المحمدية) وجوب إقراض كل من استقرضنا من المحتجين سواء كان مشهوراً بحسن المعاملة أم لا امثالاً لقوله تعالى ﴿وَأَفْرَضُوا اللَّهَ قَرْضاً حَسَنَا﴾ ومن هنا تسارع الأكابر من الأولياء إلى لتكسب بالتجارة والزراعة والحركة ليفوزوا بهذا الخطاب حيث وصفهم الله بالرجلية

ومن زعم التصدر لتلقين الأوراد التجانية محمد بن قدور بن سليمان الندرومي وهو فقيه متتصوف له اتباع خاصة في مستقانم ووهان وتلمسان غربي الجزائر تصدى لتلقين أوراد الطريق فضلاً عن طريقة الخاصة ومنها الطريق التجانية مما حدا العلامة أحمد سكيرح إلى مناهته عندما كان قاضياً يومره وله (فتوحات وقوازن)

## سنیة الطریق

ويتجلى مما أوردناه ومن تعلق علماء الإسلام شرقاً وغرباً بالطريق مدى سنيتها وشرعية مبادئها. فقد قام الشيخ سيدى أحمد التجانى بـإلقائه دروس بفاس في التفسير وصحيحة الإمام البخاري والموطا ورسالة ابن أبي زيد القيروانى والحكم العطائية حسب فصول السنة وذلك من عام 1214هـ إلى سنة وفاته عام 1230هـ.

ولا بدّع في ذلك فقد كرع الشيخ منذ صباه في منهل فياض وقد أشار أبو سالم العياشي في رحلته إلى (عين ماضي) مسقط رأس الشيخ فهو بقدر من اشتتملت عليه من الإعلام ثم قال: «فإذا حللتها فشحذ ذهنك لما ذكره أهلها في كليات الفنون وجزئياتها واستعد للجواب بما يلقونه عليك من مسائل منقولياتها ومعقولياتها في كلام وصفهم فيه - كما يقول صاحب بغية المستفيد ص 139) - بالتضلع بالعلوم ونفوذ الإدراكات والفهم و(عين ماضي) كما يقول أبو المواهب سيدى العربي بن السائح (ص 137): «قرية معروفة شهرة من قرى الصحراء الشرقية من بلاد المغرب».

وقد اجتمع العالمة محمد بن سليمان المناعي التونسي بالشيخ التجانى بفاس وأخذ طريقته وفي كلمة للشيخ أوردها العالمة سكيرج في (كشف الحجاب ص 529) وصف العالمة التونسي الشيخ سيدى أحمد « بأنه بحر في علوم الشرع الظاهر لا مثيل له فيما رأى عيني يحفظ من كتب الفقه مختصر ابن الحاجب ومختصر الشيخ خليل وتهذيب البرادعي عن ظهر قلبه وذكر لي أنه يحفظ جميع ما سمع من سماع واحد ... وأما كتب الحديث فيحفظ صحيح البخاري وصحيحة مسلم والموطا وأما كتب التوحيد فهو نظير الغزالى في هذا الوقت».

وقد قال صاحب جواهر المعاني (ج 1 ص 76) في وصف مقام العارف التجانى: «إن الله أكمل فيه الشريعة كما أكمل الحقيقة وسلك به بين صراطهما المستقيم أحسن طريقة» إلى أن قال: «كان خلقه القرآن وكلما يامر به الرحمن يرضى برضاه ويُسخط بسخطه في كل

أموره... فطابق ظاهر سيرته وفعاله باطن خلقه وخلاله» شديد الورع والتحرز للأحوط لا يحب التأويلات وارتكاب الرخص الخير كله لديه في اتباع السنة... يطلب التحقيق والتدقيق في كل شيء خارجا عن رقة التقليد والتصديق حتى صار إماما فيسائر العلوم قد استبحر في النقليات والرسوميات والحقيقة حتى صار لا يضاهي فاستجمع بذلك شروط المشيخة لا يسمع الباطل ولا يقدر أحد أن يذكره بمحضره يتحرى الصدق في حديثه .. إذا لقيه أحد من أصحابه لم يزده على السلام عليه ولا يقدر واحد منهم أن يقبل يديه حملة لهم على عدم التكلف وميلا بهم إلى الأدب الباطني .. لا يرتكب في داره أمرا لم ترد به السنة يتبرأ من الدعوى .. لا يحب من يمدحه بمحضره قائلا «إلى الآن ما حصلت لنا التوبة والإيمان الكامل» فالدعوى عنده أشد بلاء من البلوى عقوبتها الموت على سوء الخاتمة .. يحب آل البيت ويرشدهم إلى التخلق بأخلاق جدهم والعمل بسننته ويحضر على محبتهم وتوقيرهم .. مع حسن الخلق والمعاشة رقيق القلب رحيمًا بكل مسلم .. قد بلغ أقصى الغايات في أدبه بالشريعة المحمدية مواظبا على ما ورد في السنة من الآداب في كل أحواله متجنبا ما اعتاده الناس من الآداب العادية غير الواردة في السنة لا يختار مع الله ولا يريد الخوض في شيء من تصارييف أقدار الله ويدع الخوض في ذلك اعتراضًا على الله».

وقد ضرب المثل في التشبيث بكتاب الله وإتقان قراءاته السبع التي أخذها في (جبالة) بشمال المغرب عن الشيخ الدقاد.

كان كثير الإنفاق في سبيل الله لا يشهد في ذاته ملكا لنفسه ولا مال يعطي عطاً من لا يخاف الإفقار ولا يبالغ بإفراط ولا بإكثار فهو من كرماء الخلقة والاستحياء على الحقيقة إذ من عين الجود ينفقون ويوابل فيضه يدفعون .. دأبه الإطعام لوجه الله يفرق ماله في ذلك شذر مذر من كل ما يتناوله من المكتسبات ويقول «المال مال الله وإنما أنا حازن الله» .. فإذا أعطى شيئا لا يعطيه بيده إنما يامر بذلك ويرسل به (جواهر المعاني ج 1 ص 91) وكان يخزن من قوت سنته طعاما وعسلا وفاكهه ما يكفي أهله وأضيفه من الضعفاء والمساكين فيوكل عنده الوسق من القمح في نحو يومين أو ثلاثة لا تتتوفر له «عولة» بالغة ما بلغت وينزل الرجال من الضيوف خارج الدار في أمكنة متعددة وأما النساء فداخل الدار ويتفقد الغرباء ويطعمهم وإذا فضل شيء من الطعام التمس في الحين من يأكله

وبالجملة فعادته إجراء الصدقات على مر الليالي والأيام يفرق القمح كل جمعة على ضعفاء البلد من أيتام وأرامل ويفرق الخبز على الصبيان في باب داره (ص 94) وكان يخفي الصدقات وقد أعتق في يوم واحد جميع من بداره من الإماء وكانوا حينئذ خمس عشرة فأعتقهن دفعة واحدة كما أعتق بعد ذلك ثلات عشرة رقبة من العبيد البالغين يكتب لكل واحد رقعة تحريره في سبيل الله وهكذا تخرج من يده الأموال العريضة والعطايا العظيمة التي لا يتيسر مثلها إلا للأغنياء من التجارة (ص 95) ومن مظاهر فتوته «كف الأذى وبذل الندى» (كما يقول الجنيد) والصفح عن العثرات والعفو عن الإساءات والإنصاف وعدم الانتصار لا يحب ملاحقة الرجال يصبر لجفوة الجافين ويحسن إلى من اساء إليه ويتعطف عليه ويحفظ عهودهم إيشارا في منافع الغير وقد سئل يوماً عن سبب عدم قبول الهدية مع أن النبي صلى الله عليه وسلم كان يقبلها فقالت: «كانت الهدية هدية واليوم صارت رشوة» (ص 102) وكان يوجد بحاله كما «يجود بهاله فياض الإمداد كثير النفع للعباد رفيقا بالحاضر والبعد» كأنما الناس كلهم أبناءه وإخوانه وأولاده (ص 108) إذا وجد في الرجل خصلة واحدة من الخير عامله لأجلها وحن عليه ينهى عن خلطة السوء وإذا أرشد شخصاً أرشده برفق ولين ولاطفة بخطاب مبين (ص 113).

## مقولات الشيخ عنوان صارخ عن سنية الطريق (الإفادة الأحمدية)

ما ورد في هذه الإفادة مرتبًا ألفبائيا قوله :

1 - إذا سمعتم عنى شيئا فزنوه بميزان الشرع فإن وافق فاعملوا به وإن خالف فاتركوه).

10 - أقل ما يجزئ حافظ القرآن في كل يوم حزبان).

49 - «بسير زمانك سر» وهو مثل قول ابن عطاء الله : «ما ترك من الجهل شيئا من أراد أن يحدث في الوقت غير ما أظهره الله فيه».

71 - «حكامهم كفار» قاله في الترك الذين بالجزائر لأنهم قدموا قوانينهم على قانون الشرع.

96 - رح يا مسكين تعلم صنعة ما دمت صغيرا  
(قاله لطالب علم أخذ عنه الورد وبقي جالسا فقال له قم لشغلك قال ما عندي شغل أنا طالب فذكره).

142 - «لا تصح سنية إزالة النجاسة مع الذكر والقدرة بل هي واجبة» والأصل في رجوها قوله تعالى (وثيابك فظهر).

153 - «الله يسددها في وجوههم كما سدت جزيرة الأندلس» (قاله في الترك الذين كانوا بالجزائر لما كانوا عليه من الظلم والطغيان).

158 - «من يدفن مع الميت إسمًا من أسمائه تعالى أو قرآنًا يكفر لأن الميت لا محالة يرجع دما وصديدا».

- 175 - ما يقع بحضور الشيوخ من السماع واللحن من العوام مغتفر.
- 180 - من أراد السلوك في هذا الوقت كمن يتولى ذبح نفسه بيده.
- 181 - من يريد الاستقامة في هذا الزمان كمن يريد أن يبني سلماً إلى السماء.
- 188 - ما أحوج الناس في هذا الزمان إلى عالم أو علماء ينصحون لهم كتب الفقه من المحسو الذي فيها).
- 198 - نحن مساكين ما عندنا إلا الله والنبي صلى الله عليه وسلم في الوجود.
- 205 - علمه ما تيسر من القرآن وعلمه الكتابة وعلمه صنعة يعيش بها» (قاله لرجل شاوره ولده).
- 244 - هم حزب الشيطان ويقرأ رضي الله عنه عليهم : «استحوذ عليهم الشيطان فأنساهم ذكر الله» (الأية ..) (قاله في طائفة مبتدعة يدعون التصوف بلبس الخروق ظاهراً وحرب الشريعة باطناً).
- 251 - «وقف (الهبطي) خطأً وتقديم بين يدي الله ورسوله ولو أدركته لعاتبته عليه لأن الأمر الذي لم يفعله هو صلى الله عليه وسلم ولم يفعله الصحابة بعده خطأ...»
- إن الله خلق مادم على صورته «مضمون هذا الحديث لا يدرك (لا ذوقاً ولا يفيد المقال فيه شيئاً فمن ذاقه عرفه» (شرح الهمزة ص 57) حيث أشار إلى كرم نفسه عليه السلام واتصافها بصفات الله وأسمائه.
- «للعارفين في الغيوب مدارك كمدارك النبيين والمرسلين سواء (شرح الهمزة ص 60) ثم استثنى من ذلك ما اختصت به النبوة من الإدراك الذي هو عين النبوة فلا مطعم فيه للعارفين ولو أدركوه لكانوا أنبياء.
- وقال (كما في جواهر المعاني ج ١ ص 140) : «أما تفضيل القرآن على جميع الكلام من الأذكار والصلوة على النبي صلى الله عليه وسلم وغيره من الكلام فأمر أوضح

من الشمس كما هو معلوم في استقراءات الشرع وأصوله شهدت به الآثار الصحيحة وفضيله من حبيثتين الحيثية الأولى كونه كلام الذات المقدسة المتصف بالعظمة والجلال فهو في هذه المرتبة لا يوازيه كلام والحيثية الثانية ما دل عليه من العلوم والمعارف ومحاسن الآداب وطرق الهدى ومكارم الأخلاق والأحكام الالاهية والأوصاف العلية التي لا يتصرف بها إلا الربانيون فهو في هذه المرتبة أيضا لا يوازيه كلام في الدلالة على هذه الأمور».

وسائل الشيخ رضي الله عنه عمن رأى ما في بعض الأذكار من الفضل فرأى أنه ينبغي الاشتغال به أولى من كل ذكر حتى القرآن قلنا له بل تلاوة القرآن أولى لأنها مطلوبة شرعا لأجل الفضل الذي ورد فيه ولكونه أساس الشريعة ويساط المعاملة الإلهية ولما ورد في تركه من الوعيد الشديد .. في حين أن فضل الأذكار كصلة الفاتح هي من باب التخيير لا شيء على من تركها» (جوهر المعاني ج ١ ص ١٤١).

«لنا قاعدة واحدة عنها نتبين جميع الأصول أنه لا حكم إلا لله ورسوله ولا عبرة في الحكم إلا بقول الله وقول رسوله صلى الله عليه وسلم وأن أقاويل العلماء كلها باطلة إلا ما كان مستندًا لقول الله وقول رسوله صلى الله عليه وسلم وكل قول لعالم لا مستند له من القرآن ولا من قول رسول الله صلى الله عليه وسلم فهو باطل وكل قوله لعالم جاءت مخالفة لتصريح القرآن المحكم ولتصريح قول رسول الله صلى الله عليه وسلم فحرام الفتوى بها وإن دخلت في كتب الفقه لأن الفتوى بالقول المخالف لنص القرآن أو الحديث كفر صريح مع العلم به».

- وسئل الشيخ التجاني عن حقيقة التصوف فأجاب : «إعلم أن التصوف امثال الأمر واجتناب المنهي في الظاهر والباطن من حيث يرضي لا من حيث ترضى» (جوهر المعاني).

- وقال في رسالة جوابية للعلامة محمد بن سليمان المناعي التونسي : «إن أحوال الأولياء لا تجري على قانون واحد ولا في سبيل واحد ولا حيث كل ما أرادوا بل الأمر في ذلك موكول إلى الله جار على قانون مشيئته فما قام ولی في أمر باختياره ولا تصرف ولی في شيء بأمره وإرادته بل ذلك كله جار على حكم مشيئة الله تعالى فإنه هو الفاعل لما يريده» (كشف الحجاب ص 527 - طبعة المكتبة الشعبية - بيروت).

وقال: «الصفات الإلهية للعارفين فيها إدراك حسي لا تكشف العبارة عنه شيئاً إما يكشفه الذوق والحال» (الجامع لمحمد بن المشرى - مخطوط شخصي ص 193).

وقال: «الفقير ابن وقته هو لأصحاب المراقبة الكبرى فهو في كل وقت بحسب ما يصادفه من التجلي يتلون بتلوين تجلياته في مقابلتها بالعبودية والأدب ليعطي لكل تجل حقه» (الجامع ص 288).

وقال: «الحر من تحرر من رقة الأغيار حباً وإرادة وميلاً وتعظيمها واستيناساً ومساكنة وملحظة وغرق في حضرة الجبار فلا علم له بغيره ليس له مع غير الله سكون ولا قرار ولا عن غير الله إخبار».

أقنى على الزمان محالاً أن ترى مقلتاي طلعة حر

(الجامع ص 289)

وقال: «حقيقة الرؤيا خواطر ترد على القلب في حالة النوم يضع لها الملك صورة تناسبها على قدر صفاء الرائي الذي يمد من الغيب بعلم لدني عن تأويل تلك الصورة. يكون بمثابة تعبير لا يخطئ معناه الكشف الصحيح فالرؤيا من عالم الخواطر أو عالم الوحي (الجامع ص 203).

«حقيقة المكر إظهار النعمة ويسطها للعبد ثم يدرجه إلى غاية الهالك في تلك النعمة».

﴿أَيْحَسِبُونَ أَنَا نَمْهُمْ بِهِ مِنْ مَالٍ وَبَنِينَ نَسَارِعُ لَهُمْ فِي الْخَيْرَاتِ﴾؟ (آلية) (الجامع ص 279).

وقال: «التربية بالاصطلاح (الذي كان الناس عليه من بعد الصدر الأول) هي التي ذكر الشيخ زروق عن أشياخه أنها انقطعت لا التربية الحقيقة التي معناها الإرشاد إلى العمل بالكتاب والسنة وتلقين ذكر ونحوه مما يزكي الباطل عن النفس ويقطع العلاقة والعواقب» (كشف الحجاب ص 308).

وقال: «اعتن بتحصين مالك من التلف فإن مالك به يصان إيمانك بالله تعالى فإن أتلفته أتلفت إيمانك بالله فإنه وقع في الخبر: «إن من الناس من لا يصلح إيمانه إلا بالغنى ولو افتر لকفر» (كشف الحجاب ص 257).

**«التصوف زينة عمل العبد بأحكام الشريعة إذا خلا من عمله العلل وحظوظ النفس .. ولا يشرف على ذوق أن علم التصوف تفرع من عين الشريعة إلا من تبحر في علم الشريعة حتى بلغ الغاية .. وأصل استغراب من لا إمام له بأهل الطريق أن علم التصوف من عين الشريعة كونه لم يتبحر فيها ولذلك قال الجنيد : «علمنا هذا مشيد بالكتاب والسنة». ولا يصلح للتصدر في طريق الله إلا من تبحر في الشريعة ولغة العرب فكل صوفي فقيه ولا عكس» (جواهر المعاني ج 1 ص 12).**

وقد عرقب ثور (أي قدم كقريان) أمام ضريح ولی لأجل «رفع العار» فأنكر ذلك الشيخ التجاني واعتبره كفرا لأن القربان من مناسك الحج لا يجوز إلا بها وقد نص على ذلك أبو المواهب سيدى العربي بن السائح في (إفادات وإنشادات) (مخطوط في الخزانة العامة بالرباط (راجع كشف الحجاب ج 1 ص 310).

وقال رضي الله عنه: «كل واحد من الخلق له اسم من الأسماء العالية وهو الذي به قوام ذاته وله اسم نازل وهو الذي يميز به عن غيره وهو مراد الله تعالى في قوله «وعلم آدم الأسماء كلها» (الجواهر ج 1 ص 75) والاسم العالى كما فسره صاحب الإبريز نقلًا عن شيخه هو الذي يشعر بأصل المسمى ومن أي شيء هو وبفائدة المسمى ولا شيء يصلح فالفاس يصلح لسائر ما يستعمل به وكيفية صنعه الحداد له فيعلم من مجرد سماع لفظه هذه العلوم والمعارف المتعلقة بالفاس فالمراد بها الأسماء التي يطبقها آدم ويحتاج إليها سائر البشر» (ص 75).

- وسئل الشيخ رضي الله عنه هل خبر سيد الوجود صلى الله عليه وسلم بعد موته كحياته سواء فأجاب بأن الأمر العام الذي كان يأتيه عاما للأمة طوي بساطه بعد موته عليه السلام ويقي الأمر الخاص الذي كان يلقى للخاص فإن ذلك في حياته وبعد مماته» (جواهر المعاني ج 1 ص 140).

وَدَلِيلُهُ قَوْلُ أَبْيَ هَرِيرَةَ «حَمَلَتْ مِنْ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَقَرِينَ» (الْحَدِيثُ).

وسائل رضي الله عنه عن المريد الصادق فأكَدَ أَنَّهُ هُوَ الَّذِي عَرَفَ جَلَالَ الرِّبُوبِيَّةِ وَمَا لَهَا  
مِنْ حَقُوقٍ فِي مَرْتَبَةِ الْأَلْوَهِيَّةِ عَلَى كُلِّ مُخْلُوقٍ وَأَنَّهَا مُسْتَوْجِبَةُ مِنْ جَمِيعِ عَبَادَةِ دَوَامِ  
الدَّعَوْبِ بِالْخُضُوعِ وَالتَّذَلُّلِ إِلَيْهِ وَالْعَكْوفِ عَلَى مُحِبَّتِهِ وَتَعْظِيمِهِ وَدَوَامِ الْانْحِيَاشِ إِلَيْهِ وَعَكْوفِ  
الْقَلْبِ عَلَيْهِ مَعْرِضًا عَنْ كُلِّ مَا سُواهُ حَبَّاً وَإِرَادَةً فَلَا غَرْضٌ لَهُ وَلَا إِرَادَةٌ فِي شَيْءٍ سُواهُ لِعِلْمِهِ  
أَنْ كُلَّ مَا سُواهُ كَسْرَابٌ بِقِيَعَةٍ» إِلَى أَنْ قَالَ : «فَإِذَا عَرَفَ هَذَا رَجَعَ بِصَدَقٍ وَعَزْمٍ وَجْدٍ وَاجْتِهَادٍ  
فِي طَلْبِ الطَّبِيبِ الَّذِي يَخْلُصُهُ مِنْ هَذِهِ الْعُلَةِ الْمُعْضَلَةِ وَيَدْلُهُ عَلَى الدَّوَاءِ الَّذِي يَوْجِبُ كَمَالَ  
الشَّفَاءِ وَالصَّحَّةِ» .

ومن جملة الأدوية التي اقترحها الشيخ رضي الله عنه على المريد أن يجعل اهتمامه بالذكر والصلوة على النبي صلى الله عليه وسلم أكثر من النوافل فإن الذكر والصلوة على النبي صلى الله عليه وسلم مفتاح أبواب الخير مع العزلة .. والحذر من كثرة التخليط في الأذكار وكثرة تشعيّب الفكر بين أقاويل المتصوفة فإنه ما اتبع أحد ذلك فأفلح قط» (جوهر المعاني ج ١ ص 154).

فإذا صحب شخصاً فإن الشيخ لا يصحب ولا يعرف إلا لله عز وجل لا لشيء عالمًا أن  
الشيخ من عبيد الحضرة وما يجب للحضرية من الأدب (ص 156).

- وورد في (جواهر المعاني ) (ج ١ ص ٦٥) عند التحدث عن تمام بصيرة الشيخ سيدى  
أحمد التجانى وقوه نوره وكمال معرفته إخباره عن الأولياء الماضين من الأكابر من ذلك  
«إخباره عن خصوصية مولانا إدريس الأصغر الذى بفاس رضي الله عنه وعظيم هيبته  
وجلالته ومكانته وكماله وما خصه الله به من التصريف فى حياته وبعد مماته فيجل قدره  
ويعظم أمره ويحضر على زيارته والتأدیب بين يديه ومهابته ». .

- ذكر الشيخ رضي الله عنه الاسم الأعظم الخاص فأكده أنه لا يعرفه النساء بل هو خاص بالرجال لأنها مرتبة عظيمة فلا تعطى إلا لمن سبق أنه محبوب عند الله» (جواهر المعانى ج ١ ص ٧١) ثم قال (ص ٧٣): «نقلًا عن سيد الوجود عليه السلام لو عرفه الناس

لاشتغلوا به وتركوا غيره ومن عرفه وترك القرآن والصلاه علي لما يرى فيه من كثرة ثواب الفضل فإنه يخاف على نفسه».

- قال رضي الله عنه : «العارف يستحب من الله أن يطلب حاجة باسم الله ولكن إذا أراد حاجة يوجه همته إليها فتقتضي إن أراد قضاءها» (جواهر المعاني ج ١ ص ٧٤).

- كان رضي الله عنه كثيراً ما يقول ما معناه : «العالم على الحقيقة من يشكل الواضح ويوضح المشكّل لسعة علمه وكثرة فهمه وحسن نظره وتحقيقه» (جواهر المعاني ج ١ ص ٩٠).

- «من أخذ طريقتنا لا يزور أحداً من الأحياء أصلاً وأما الأموات فإن زارهم فيعتقد أنه واصلهم لله لا غير لأنهم أبواب الله واصلهم لله ويطلب من الله عند مواسيلته إياهم رضي الله ...» (جواهر المعاني ج ١ ص ١٢٤).

وهذه قاعدة لا تخص الطريقة بل مجموع الطرق كما نص على ذلك الإمام ابن عربي والشيخ أحمد زروق والشعراني.

- وكان الشيخ يغوص في شرح بعض الحقائق كما أوضح مفهوم الأقانيم الثلاثة الواردة في مفتاح الإنجيل حيث قال باسم الأب والأم إلاها واحداً فركبه الكفرة بجهلهم بحقيقة فقالوا إن الإله مركب من ثلاثة أقانيم أقنوم العلم أقنوم الحياة وأقنوم الكلمة فأقنوم العلم عندهم هو الذات المقدسة وأقنوم الحياة هو مريم وأقنوم الكلمة هو عيسى تعالى الله عما يقولون علواً كبيراً وإنما المعنى الذي أراده الحق سبحانه وتعالى في كلامه باسم الأب والأم والابن فالآب هنا هو اسم الجلاله لأنه هو أب الوجود كله فعنه ظهر الوجود لأنه عين مرتبة الألوهية والأم هنا هي الذات المقدسة فإنه من تصرفها ظهر الوجود فإنها تصرفت في الوجود بحكم المشيئة والقدرة والكلمة بقوله «كن» فإنها له بمنزلة الأم للوجود الذي وجد عن اسم الجلاله وعن الذات هو الوجود الظاهر (راجع البقية في شرح الهمزة ص ٦١).

- «تساءل البعض عن الذات المقدسة هل هي حسيّة أو معنوّية» مما قدر أحد أن يجيب عنها بشيء إلا الشيخ أحمد بن يوسف الراشدي أجاب عنها بقوله: «هي حسيّة

غير مدركة» وقد شرح الشيخ سيدى أحمد ذلك (شرح الهمزية ص 61) ملاحظاً أن هذا الجواب هو حاصل ما ينفصل عنه.

**الحقيقة المحمدية :** ذكر الشيخ رضي الله عنه أن الحقيقة المحمدية أول موجود أوجده الله من حضرة الغيب وقد تعسف بعض العلماء بالبحث هل هي حقيقة مفردة ليس معها شيء فهي حقيقة لها نسبتان نورانية وظلمانية لا تفتقر إلى المحل لأن هذا التحديد يعتمد به من تثبط عقله في مقام الأجسام فهي لا تدرك ولا مطعم لأحد في نيلها ثم استأثرت بألباس من الأنوار الإلهية واحتاجبت بها عن الوجود فصارت ما يسمى روحًا وهذا غاية إدراك المرسلين والأقطاب ثم استأثرت بألباس أخرى فسمتها عقلاً ثم قلباً ثم نفسها فمنهم من أدرك نفسه صلى الله عليه وسلم وآخرون قلبه وفي كل مجال علوم وأسرار و المعارف وروحه غاية مما يدرك ولذلك قال أبو يزيد البسطامي : «غصت لجة المعرف طالباً الوقوف على عين حقيقة النبي صلى الله عليه وسلم فإذا بيني وبينها ألف حجاب من نور لو دنوت من الحجاب الأول لاحترق الشعرة فإذا أقيمت في النار» وكذلك الشيخ مولانا عبد السلام بن مشيش في صلاته : «وله تضاءلت الفهوم فلم يدركه منا سابق ولا لاحق» وفي هذا يقول أويس القرني لسيدنا عمر وسيدنا علي : «لم تر يا من رسول الله صلى الله عليه وسلم إلا ظله» قال: «ولا ابن أبي قحافة» وهي ما سماه الشيخ بالدرة البيضاء التي قال فيها مولانا عبد القادر الجيلاني في قصيده «على الدرة البيضاء كان اجتمعنا» (جواهر المعاني ج 1 ص 147).

وقد صدر في هذا المجال ما نسب إلى الشيخ رضي الله عنه وهو مكذوب عليه مثل كتاب سماه طابعه بالكنز المدفون (جناية المنتسب الفاني - سكيرج (ج 2 ص 62) وهو «لل حاج محمد دادي (صهر سيدى محمود التجانى ورفيقه في رحلة إلى المغرب عام 1329 هـ) يحتوى على أرقام الأعداد وركاكة اللفظ بعبارة عامية واضطراب المعاني تعتبر من الترهات لا يلتفت إليها.

## بين العقل والآن الدائم

نقل العلامة محمد بن المشرى في (كتاب الجامع) عن رسالة في (قواعد العقل) من تأليف الشيخ سيدى أحمد التجانى تسمى (إزالة اللبس والإبهام فيما خفي على علماء الكلام) ورد فيها أن قواعد العقل أمور حسية أو فكرية انحصر فيها وجود الأشياء من حيث ما ثبت وجوده أو وجوب عدمه وكل موجود منها لا بدل له من تناه وغاية وانحصر في القدر والكم وكيفية بيان بها سواه ولون ومادة وهذا يعم ما صح فناؤه بعد الوجود وما ثبت بقاوئه أبدا وكل ما خرج من هذا المقدار فلا يقبل الوجود ولا يصح ثبوته وهذه هي إحاطة العقل عند المنحصرين في سجن العقل والذي أوقع أصحاب العقل في هذا هو عدم إدراكهم لما وراء طور العقل وفي مظهر المرأة الصقيقة مما يتجلى فيها للناظر أمر يخرج الناظر عن قواعد العقل فإن الظاهر في المرأة هو أمر معلوم مجھول موجود معدوم غير مدرك وهذه الأحوال فيه تخرج العقل عن الانحصر في طور العقل والحس فإن حقيقة أمور العقل لا يتأتى فيها انحصر شيئاً واحداً يكون موجوداً معدوماً في الآن الواحد ويكون معروفاً مجھولاً في لحظة واحدة ويكون مدركاً وغير مدرك في آن واحد وبهذا تعرف أن انحصر الأشياء في طور العقل والحس باطل وكذا في الأمر الحقيقى فهناك أمر واحد يتتصف بصفتين متناقضتين في الآن الواحد لا يتأتى اجتماعهما في شىء واحد وهو الآن الدائم عند العارفين فإن حقيقته هو استمرار وجود الحضرة الإلهية بلا بداية ولا نهاية ثم هذا الوجود الواحد يتتصف بكونه قدماً أزلياً بلا بداية ولا نهاية بكونه حادثاً له بداية ونهاية وهذا أكبر خروج عن دائرة العقل<sup>(37)</sup>.

(37) نقل هذا الكلام الشيخ مصطفى بن محمد العلوى في كتابه (إفادة الجانى بما ليس في كتاب جواهر المعانى من عقيدة وأقوال الشيخ التجانى) وهو اختصار لكتاب الجامع لابن المشرى - مطبعة الأمانة - الرباط ص 8.

## صلاة الفاتح

وما حكاه بعض الناس وحاکوه من مفتريات في خصوص «صلوة الفاتح» وأفضليتها على كل ذكر حتى القرآن فقد ورد في رسالة للشيخ التجاني رضي الله عنه (اذكرها سيدى عمر الفتوى في الرماح ج 2 ص 89) «أن قراءة فاتحة الكتاب بشروطها وسرها تعدل أربعة آلاف مiliar (بالراء) من صلاة الفاتح» ولا مفهوم للعد وإنما هو كناية عن (استحالة المعادلة وقد عرفت هذه الصلاة قبل الشيخ التجاني فقد نقل العلامة أبو العباس أحمد بن المامون البلغيثي في «مجلى الأسرار والحقائق فيما يتعلق بالصلاحة على خير الخلائق» (ص 60) ما قاله الإمام سيدى محمد العياشى الدكالى من أن الواحدة من هذه الصلاة بستمائة ألف صلاة وأن ذلك قد صح من خط الإمام المحدث شيخ الإسلام علامه وقته سيدى أحمد بن سيدى يوسف الفاسى وقد نقل ذلك أيضا عن سيدى أحمد هذا حفيده في (شرح الدليل).

كما ذكر سيدى يوسف النهائى (ص 143) في «أفضل الصلوات على سيد السادات» (ص 143) نقاً عن سيدى أحمد الصاوي في شرحه على ورد الدرديرى أنها تسمى صلاة الفاتح وأنها تنسب لسيدى محمد البكري وأنها تعدل ستمائة الف صلاة وقد ذكر السيد أحمد دحلان في مجموعته أنها منسوبة لمولانا عبد القادر الجيلانى وذكر الشيخ سيدى أحمد التجانى في (صلوة الفاتح) أنها لم تكن من تأليف البكري ولكنه توجه إلى الله مدة طويلة أن ينفعه صلاة على النبي صلى الله عليه وسلم وعلى إله وسلم فيها ثواب جميع الصلوات وسر جميع الصلوات فأتاه الملك بهذه الصلاة مكتوبة في صحيفة من النور (الجواهر ج 1 ص 138) ثم أكد رضي الله عنه أنها واردة من الغيب وأن صلوات أخرى وردت عنه صلى الله عليه وسلم خالية من السلام فلا يلتفت لما يقوله الفقهاء (ص 139).

وقد أورد السخاوى في كتابه (القول البديع في الصلاة على الحبيب الشفيع) (ص 53) صلاة سيدنا علي بن أبي طالب كان يعلمها للناس في حديث موقوف أخرجه الطبرانى وابن أبي عاصم وسعيد بن منصور والطبرى في مسنون طلحه من تهذيب الآثار وأبو جعفر أحمد بن سنان في مسنده قال الهيثمى رجاله رجال الصحيح».

## شرح صلاة الفاتح

- شرح لأبي المواهب سيدى العربي بن السائج (مفقود)
- شرح لسيدى محمد بن الحاج محمد بن عبد الله شارح الحزب السيفي يسمى (الزهر الفائح)
- «الطيب الفائح في صلاة الفاتح» لسيدى محمد بن عبد الواحد النظيفي (رتب لفظها على حروف المعجم)
- شرح في مجلدين لسلطان المغرب المولى عبد الحفيظ وضعه وهو في منفاه بباريس كما أخبرني بذلك العلامة المرحوم السيد عبد السلام الفاسي وله محمد بن محمد بن الحسن بن عبد الله الفاسي صاحب (الروض الفائح في فضائل صلاة الفاتح)

**الزوايا التجانية :** قامت ولا تزال بتوعية دينية وتلقين سلوك تطبيقي اجتماعي انطلاقا من سيرة مؤسسها ويتجاوز عددتها باطراد عبر المعمور فقد كان عددها برباط الفتح زاوية واحدة فبلغت اليوم عشرا وكانت بالدار البيضاء أيضا في نفس الوقت واحدة فوصلت إلى نحو (40) زاوية كما بلغت أعدادها في (داكار) نحو مائة من الكبريات عدا الصغيرات.

وكانت زاوية فاس خربة منهدمة من ملك أولاد أكومي بها كرمة كبيرة دفن الشيخ بوضعها وقد تم بناؤها عام (1215هـ / 1800م) حيث شرع في البناء في رابع ربيع النبوى عام (1214هـ) ولم تكن مساحتها تزيد في البداية على بلاطين اثنين والشرفاء الأدارسة القاطنون بسويقة الذهبان هم الذين أجروا الماء للزاوية من بئر لهم في دارهم ووضع قواديسها الناظر الحاج المكي بنعبد الله ثم أضيفت زيادات للزاوية مع تجبيص وتزليج عام (1302هـ) وقد نقشت داخل المحراب أبيات ثمانية من نظم الشريف الفاطمي الصقلي مطلعها:

زر ذا الضريح وصل في محرابه فقبول أعمال الورى أخرى به

وفي عام (1316هـ) زيدت الباب الوسطى ونقشت عليها أبيات ستة من نظم علال بن شقرنون يشير أحدها إلى تاريخ البناء وهو (لها شرف : 1316) :

لهمَا شَرْفٌ يُزِيدُ عَلَى الْمَلَاحِ  
وَهَذَا التَّارِيخُ حَضْرُ الدَّرِيُوزِ التُّونْسِيِّ لِلضَّرِيحِ.

وفي عام 1322هـ رصع وجه الجدار المجاور لباب الصومعة بأبيات للشيخ عبد الكريم بنيس منها قوله:

فَإِذَا ظَفَرْتَ يَوْرَدَهُ فَابْشِرْ فَقَدْ  
ثُمَّ زَيَّدَتْ دَارُ الْحَاجِ التَّهَامِيِّ الْبَرْدَعِيِّ عَامَ 1340هـ ثُمَّ تَوَالَّتُ الْزِيَادَاتُ أَعْوَامَ 1353هـ  
وَ1355هـ وَ1360هـ وَ1364هـ وَ1370هـ وَ1400هـ.

وقد نظم أبو المواهب سيدي العربي بن السائح على لسان الزاوية التجانية الأم بفاس التي بنيت عام (1215هـ) (كشف الحجاب ص 21) :

لَكَ الْبَشَرِيِّ فَقَدْ نَلَتِ الْأَمَانِيِّ  
وَحْفَتِكَ الْمَسْرَةُ وَالْتَّهَانِيِّ  
غَدَاءُ وَفِيتِ بَابِي ذَا خَضْوَعَ  
لَرِيكَ بِالْجَوَارِحِ وَالْجَنْسَانَ  
وَقَالَ :

يَا فَرَحْتِي إِنِّي عَلَى  
بَابِ الْكَرِيمِ مُخِيمٌ  
وَالضِيَافَ حَقًا إِنْ أَتَّيَ  
بَابَ الْأَكَارِمِ يَكْرَمٌ  
وَقَالَ :

هذا المقام على تقوى من الله قامت دعائمه بالله لله  
وعندما زرت باريس عام 1945 وجدت بها أربع عشرة زاوية تحت مقدم واحد هو الشيخ العربي الشtokي وقد تزايد هذا العدد كما لاحظ أحد أقربائي لدى زيارته لنيويورك الولايات المتحدة وجود زاوية تجانية بأحد أزقتها سمع بها ذكر الوظيفة وهو مار بها وقد أجرى

الفرنسيون عام 1930 بالشمال الإفريقي إحصاء للزوايا بتونس والجزائر والمغرب فوصل عددها إلى ستمائة ألف زاوية بتونس و مليونين ونصف مليون زاوية بالجزائر (مع إدراج الصحراء الشرقية) و مليونين اثنين بالمغرب.

Bousquet, G. H : Introduction à l'étude générale de l'Islam, 4e éd., Alger, 1954

ولعل الإحصاء شمل حتى القباب والأضرحة الصوفية التي ليست بزوايا وهي كثيرة جدا فقد يزيد عددها أحيانا على عدد الزوايا (راجع القسم المتعلق بالزوايا).

وقد وصف العلامة سيدى أحمد سكيرج الزاوية الأم بفاس (كشف الحجاب ص 20) حيث سهر الشيخ سيدى أحمد نفسه على بنائها فظلت قائمة بالله لا حبس لها ولا وقف وقد وجه إليه السلطان المولى سليمان صرتين من الذهب للاستعانة على البناء فأبى إلا الاعتماد على ما لديه ولدى فقرائه من إمكانات قائلا: زاويتنا قائمة بالله»

## المنكرون على الشيخ

ومن ابتلي بالنكير على الشيخ رضي الله عنه قيد حياته الميلي المصري في مسألة معنى كلام الله ودلالة القرآن العظيم التي تعرض لها في (جواهر المعاني) فعقب عليه شيخ الإسلام سيدى إبراهيم الرياحى التونسي بتأليف سماه: «مبرد الصوارم والأسنة في الرد على من أخرج الشيخ التجانى من دائرة السنة» وقد أورد العلامة سكيرج في (كشف الحجاب) رسالة للشيخ رضي الله عنه في ترجمة هذا الدعى الذى نسب الشيخ إلى الاعتزال قوله بأن القرآن مخلوق والذى قاله الشيخ هو أن لفاظ القرآن الكريم التي تقرأها منها ما يدل على الحوادث كالسماء والأرض وفرعون وجندون ومنها ما يدل على الذات القدية كالأسماء الحسنة فهي دالة على مدلولات الكلام القديم ولفظ القرآن والكتاب والذكر هي التي تدل على كلام الله القديم فهو رضي الله عنه قائل بقدم القرآن ومن المغالطات التي لا تصح في الأذهان زعمهم أن الشيخ قال إن صلاة الفاتح من كلام الله القديم وأن القرآن حادث «وكلا القولين لم يصح عن الشيخ رضي الله عنه» (جناية المنتسب العانى ج 2 ص 87).

ومن تعرض للشيخ رضي الله عنه في ابتداء أمره العلامة محمد بن عبد السلام الناصري في رحلته الحجازية ذاكرا أنه طلق زوجته وانقطع للحجولان في الأرض وأنه تفاوض معه في قضية الخضر مع موسى عليه السلام فوجده يجنيح إلى أن الخضر أعلم والواقع أن الخضر أعلم في هذه القضية بنص الحديث الصحيح حيث بين الشيخ أن العلوم الإلهية لا يصح أن يقاس علم الخضر فيها بعلم الكليم عليه السلام وأما الكونيات فلا ضرر في أن يعلم الخضر ما لم يعلمه موسى فيها والحديث واضح في ذلك وهو قوله : «أنت على علم لا أعلم وأنا على علم لا تعلمه» (ص 88).

ومن أطلق لسانه في الشيخ رضي الله عنه مؤلف كتاب (الجمانة) وكتاب (الترجمانة) للزياني ففسق الشيخ أكنسوس رأيه ونقض فريته كما تتبع في (الجيش العرمم) سقطاته.

وقد انتقد على الشيخ ايضاً أبو العباس البكاي الكنتي فألف العلامة أكنسوس في الرد عليه (الجواب المسكت) وكذلك كتابه (الحلل الزنجفورية) وكلاهما مطبوع.

ومن استطال بالنكير - كما لاحظ سكيرج - المدعو ديج الكميلي الشنجيطي فنظم في الرد عليه العلامة محمد الصغير أرجوزته «سارية الفلاح» والجيش الكفيل كما تعقب مفترياته العلامة (محنض بابا الشنجيطي) في كتابه (الغضب اليماني) نظماً ونشرًا.

ويزعم محمد بن قاسم الزياني أن الشيخ سيدي أحمد التجاني اشتغل في تزييف العملة في تلمسان وأن الباي العثماني في الجزائر عاقبه بالحبس ثم نفاه إلى تلمسان وطلب منه الإقامة في أية منطقة تابعة له (الترجمانة الكبرى ص 436).

ويزعم البعض أن الطريقة التجانية ساعدت فرنسا في صراعها مع الأمير عبد القادر الجزائري مثل أندرى جولييان وروم لاندو في كتابه (تاريخ المغرب في القرن العشرين ص 143).

ولسنا في حاجة إلى دحض هذا الزيف فقد أدرجنا من الحجج ما يكفي لتفنيده ونقطة الخطأ الأساسية في هذه المزاعم علاوة على حقد المغرضين على الصوفية أمثال الزياني هو أنهم لم يدركوا أن الشيخ التجاني كان من أعداء الأتراك لأنه كان مغربياً بالأصلية من حيث النسب إذ أن مسقط رأسه عين ماضي كانت تابعة لإنذاك للمغرب.

وقد دعا إلى محاربتهم لتسلطهم على القسم المغربي من الصحراء الشرقية التي ظلت خاضعة للمغرب طوال مائة وخمسين سنة وكان أيضاً ضد فرنسا التي تعبأ تلامذته في مجموع إفريقياً لمحاربتهم وفي طليعتهم المجاهد الكبير الشيخ عمر الفتى وتكتفي شهادة الكثير من المؤرخين الفرنسيين بذلك على أن مواقف أبناء الشيخ رضي الله عنه ضد الاستعمار واضحة ويتجلّ ذلك في رسائل الأمير الجزائري المجاهد الشيخ عبد القادر التي لا تزال أصولها في زاوية عين ماضي.

وما وقف عليه العلامة سكيرج ونقده تأليف لبعض المبغضين سماه (القول الأعم في المحسن) أطّال فيه لسان القدر في نجل الشيخ سيدي محمد الكبير مما لا يصدر إلا عن

سفهاء الأحلام كما تعرض لسب الشريف سيدي محمد الكبير مؤلف (تحفة الزائر في مناقب الأمير محبي الدين الجزائري).

وقد قام بدحض ترهات الإفريقي في كتابه (الرد على الإفريقي دفاعاً عن الطريقة التجانية) السيد عمر بن مسعود محمد التجاني والإفريقي هذا هو عبد الرحمن بن يوسف ألف وريقات أسمها (الأنوار الرحمانية لهداية الفرقة التجانية) كلها تهجم وسباب وهو الذي روج في المدينة المنورة عام (1353هـ) أكذوبته أن صلاة الفاتح من القرآن زاعماً أن ذلك مذكور بين أقوال الشيخ في (الإفادة الأحمدية) فافتضح أمره هناك بعدهما اتضحت أن الإفادة خالية من ذلك.

والإفريقي هذا من مواليد (رفقا) بالي انتقل من الكتاب إلى إحدى مدارس التبشير للمسيحيين قضى بها ثمانية أعوام ثم صار يدرس اللغة الفرنسية بهذا المعهد التبشيري.

وقد وردت في كتابه أكاذيب منها ادعاؤه أن (جواهر المعاني) ورد فيها (أن الورد التجاني اذخره رسول الله صلى الله عليه وسلم له ولم يعلمه لأحد من أصحابه) وكذلك في الجيش (ص 91) وكذلك قوله (ص 25) : «قال من الإفادة : «من لم يعتقد أنها - أي صلاة الفاتح - من القرآن لم يصب الشواب فيها» (ص 80) وهي غير موجودة بها.

ثم حاول (ص 25) أن يثبت أن نصب المنابر يوم القيمة خاص بالرسول عليه السلام مع أن هنالك حديثاً رواه الطبراني بإسناد جيد (المعجم الكبير ج 8 ص 112) و(مجمع الزوائد) للحافظ الهيثمي (ج 10 ص 397) والترغيب والترهيب (ج 4 ص 48) وهو قوله عليه السلام : «إن لله عباداً يجلسهم يوم القيمة على منابر من نور يغشى وجوههم النور حتى يفرغ من حساب الخلائق). إلى آخر ما ورد في الكتاب

والشيخ التجاني رضي الله عنه لا يقبل من الأقاويل ولا يرى إلا ما صح في الحديث النبوى الشريف فإذا قال رضي الله عنه في جملة ما قال : إن سبعين ألف ملك يذكرون مع أصحابه» «فهذا وارد في حديث معقل بن يسار عن رسول الله صلى الله عليه وسلم : «من قال حين يصبح أَعُوذ بالله السميع العليم من الشيطان الرجيم ثلث مرات وقرأ ثلث آيات

من آخر سورة الحشر وكل الله به سبعين ألف ملك يصلون عليه حتى يمسي وإن مات في ذلك اليوم مات شهيداً ومن قالها حين يمسي كان بتلك المنزلة» (رواه الترمذى وقال حسن غريب).

وقد نسب إلى السلطان المولى عبد الحفيظ أيام ولايته تأليف مطبوع اشتمل على نقولات شنيعة ومقالات فظيعة (كما وصفها العلامة سكيرج في كتابه «جنایة المنتسب الجانی» .. ج 2 ص 93) تعرضت لمنكرات تناهز مائة انتقاد ثم قال سكيرج :«وقد أخذ الله بيده فتقىد بقلادة هذه الطريقة الأحمدية التجانية وأنشأ فيها قصائد في مدح الشيخ رضي الله عنه منها قصيدة العينية التي يقول فيها :

وإني وإن كنت المسئ الذي اعتدى  
وارب جهراً ها أنا اليوم طائع  
وله ملحمة في ألف بيت بعنوان (المجامعة العرفانية الواقية) بشروط فضائل أهل  
الطريقة التجانية) ختمها بقوله:

|                      |                     |
|----------------------|---------------------|
| والحمد لله الذي تفضل | بجمع ما عليته وسهلا |
| ومن بالرجوع للتجاني  | من قد كل عاقل وجاني |

وقد فرغ من نظمها عام 1340/1921 م بغرناطة ولعله شرحها في خمسة أجزاء وله قصائد أخرى في مدح الجانب الأحمدى منها (الهائية) المعلقة مع العينية بالزاوية (رفع النقاب بعد كشف الحجاب (الربع الثاني ص 5-13).

وقد أورد العينية أخونا العلامة المولى إدريس العراقي في كتابه (اليواقيت العرفانية ص 102 من المخطوط) الذي طبعته وزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية (1406هـ/1985).

وذكر سكيرج أن المولى عبد الحفيظ أخبره بأن هذا التوبيخ لم يصدر منه في الطعن في الطريقة التجانية وإنما قصد به بعض أتباع العارف الأكبر الشيخ ماء العينين حيث استولى عليه بما كان يذكره له من الكرامات حتى نقض بسببه عهد الطريقة التجانية وأخذ عنه طريقة خصوصية ثم بدا له رفض طريقته وسائل الطرق بما دخله من الاسترابة في ذلك

فكتب ما كتب في ذلك غير ملتفت لما وراء ما هنالك ولكنها صنف بعد ذلك في الدفاع عن الحمى التجانى بتأليف منها :

- أرجوزته المسماة بالجامعة العرفانية

- زجر المعتدى على الجناب الأحمدى

- رد على الخارف الجانى محمد الخضر بن ما يابي الشجيطى بتأليف (نحر الجزور).

ومن رد على الخارف الجانى الشيخ محمد بن الحاج عبد الله الكولخى بأرجوزة بدعة شرحها أيضا بشرح بدعة يسمى (الم gioش الطلع والمرهفات القطع).

وقد لاحظ العالمة أحمد سكيرج في كتابه (جناية المنتسب العانى فيما نسب بالكذب للشيخ التجانى) (دار الطباعة الحديثة عام 1363) كثيراً مما نسب كذباً للشيخ من ذلك عثوره على نسخ مختلفة من المناجاة المنسوبة للشيخ لدى بعض من يظن أنها من الأسرار المذخورة وما هي إلا من التقولات التي اختلفت فيها من لا يرافق الحق ولا يخشاه في إفراغها في قالب مكالمة الحق للشيخ قدس سره ومناجاة الشيخ للحق» (ص 11) ومن ذلك ما نسب كذباً لسيدنا علي بن أبي طالب عن القطب المكتوم واسميه باسم بلده من أنه سأله النبي صلى الله عليه وسلم عن ذلك فقال له عليه السلام : «اسمه أحمد وكنيته التجانى» وقول أوس القرني : «إذا سألت عن النافع المانع الذي كانت وسيلة من النبي الشافع فهو المكتوم أبو العباس التجانى رضي الله عنه» وقول محيي الدين بن عربي الحاتمى رضي الله عنه «تعجب الأولياء من مرتبة المكتوم أبي العباس التجانى» وقول الشيخ مولانا عبد القادر الجيلاني رضي الله عنه : «لا ترفعوا مقامي فوق مقام المكتوم الخ.

وكل ذلك مفترى لا أصل له ومنه أيضاً ما نسب للشيخ وهو قوله : «لا يكمل الإيمان إلا بالتقيد بالطريقة التجانية ومن لم يكن تجانياً لا يعد من المسلمين» فهذا من الخزي الذي لا يقول به مسلم.

وما ينسب للشيخ سيدى أحمد التجانى من المصنفات وهي ليست له شرحه لأسماء الله الحسنى ورحلته وشرحه للأجرومية بل وتأليف في المجنون وقد بحث العالمة سيدى أحمد

سكيرج عن هذه المصنفات فوجد أنها ألفت قبل الشيخ رضي الله عنه (جناية المنتسب ج 2 ص 84) / كشف الحجاب ص 229).

وقد رد عالم من (فجيح) على الطريقة التجانية إثر انتشارها في المغرب الشرقي وهو السيد محمد المامون بن عبد العزيز الخالدي (كان حيا عام 1257هـ/1841) في كتاب سماه (النصرة السنوية الأحمدية في الرد على الطائفة الكافرة التجانية). (توجد نسخة منه في مكتبة حسن حسني عبد الوهاب في تونس (رقم 18235).

وذكر الشيخ أحمد سكيرج في كتابه (جناية المنتسب ج 2 ص 64) أنه عندما كان قاضيا في قبيلة (بني يزناسن) وقف على تويف يسمى (يعسوب السر الرياني في مناقب القطب التجاني) ذكر فيه بعض فضائل الطريقة التجانية ونوه بصاحبها الشيخ رضي الله عنه السيد عبد المالك بوطيبة والسيد عبد الباقي المرشدي فأنكر السيد سكيرج ما ورد في هذا الكتاب وأنه باطل لا يصدر إلا عن جاهم.

وهذا لم يمنع أحد أعلام فجيح من الانخراط في الطريقة التجانية وهو أحمد بن عاشور السمعوني وهو علامة كبير «طار صيته في سائر الأقطار وتفجرت من صدره ينابيع الأسرار» وأخذ الطريقة التجانية عن صاحبها مباشرة وأسهם في نشرها في الصحراء الشرقية وقد توفي بفجيح (كشف الحجاب ص 344).

### المراجع باللغة الفرنسية وغيرها

Soufisme afro-maghrébin aux XIXe et XXe siècles par Abdelaziz Benabdellah - Ed. Rabat, 1995.

Amadou Hampaté Bâ : Vie et enseignement de Tierno Bokar le Sage de Bandiagara cheikh de la confrérie soufie Tidjaniya Ed. du Seuil, 1980.

At-tijani, Abu‘-l-Abbas, the Tijaniyya, by Jamil M. Abun-Nasr, sub-titled "A Sufi Order in the Modern World" an account of the order founded in the 18th c. Ad by Ahmad, an Algerian Berber of Khilvati and shadhili Sufi connections who did not acknowledge formally their silsileh's (chains of spiritual descent.) This Moroccan order served to preserve mysticism in the 19th century against the externe exotericism of the Wahabbi movement. 1965. 204 pp.

I. Melliti, la zawiya en tant que foyer de socialité : le cas des Tijaniyya de Tunis, nouvelle thèse, Université Paris V, 1993.

وكان للطريقة القادرية بجانب الطريقة التجانية دور هام في نشر الفكر الإسلامي في الربوع الإفريقية ومحاربة الاستعمار كما أكد ذلك الأمير شكيب أرسلان في (حاضر العالم الإسلامي). ومن قادة الطريقة القادرية المثلى الشيخ أحمد البكاي بن محمد الكنتي له رسالة إلى أهل مراكش يحثهم على اتباع الطريقة القادرية وجوابهم له (خ = 206 ورقة).

رسالته في الطريقة التجانية وجواب الفقيه أكنسوس عنها (خ = 1071) (راجع الجواب عن رسالة البكاي حول الطريقتين التجانية والقادرية في خ = 2135 د / 1604 د / 2462 د).

والشيخ المختار الكنتي القادرى من ذرية عقبة بن نافع الفهري و(كنت) اسم أرض في الصحراء المغربية ولد بها عام 1142هـ وتوفي عام 1226هـ (جامع كرامات الأولياء ج 2 ص 460).

وذكر (ارنولد) في كتابه «الدعوة إلى الإسلام» (تعريب حسن إبراهيم حسن الخ. ص 150) أن القادريين بالساقيية الحمراء حاولوا التبشير بالإسلام وأنهم أدخلوا إلى الإسلام برب الأندلس النازحين بعد سقوط غرناطة عام 1492 فكلف هؤلاء البرير بالدعوة وسط الصحراويين فأسسوا جوامع كانت مراكز للتعليم الإسلامي ونشر الإسلام في صحراء الجزائر. Trumelet : les saints de l'Islam p. XXVIII

وعندما تولى عبد الله الغالب بالله بن محمد الشيخ المهدي الملك استند الأتراك إلى القادريين الذين كانوا ينافسون الشاذلية لدعم أدعية العرش في الشمال وكان متصرفون في الجنوب يساندون الغالب بالله قبل أن يتحالف الأسبان ضد الأتراك المسلمين (البرير والمخزن في جنوب المغرب - مونطاني ص 91).

وكانت قبائل إداوعيش تتزعم الطريقة التجانية بموريطانيا منها محمد الكحيل وهوشيخ محمد فاضل بن مامينشيخ الطريقة الفاضلية.

## المغرب منطلق الفكر الصوفي في القارة السمراء

(عن طريق القادرية ثم التجانية والستوسية)

أول طريقة صوفية تجذرت في القارة الإفريقية هي طريقة القطب الكبير مولانا عبد القادر الجيلاني الذي تلمنذ لشيخ صوفي إفريقي هو الشيخ العريشي الهاكاري وكانت الهاكار (ومعناها هوارة) منطقة تابعة للموحدين في إطار الشمال الإفريقي.

والشيخ مولانا عبد القادر قد ولد في بغداد عام (470 هـ) وتوفي عام (561 هـ / 1116م) وقد جمع بين الزعامة الصوفية والمشيخة والإفتاء<sup>(38)</sup> على المذهبين الشافعي والحنبلية وكان المذهب الشافعي قد دخل إلى المغرب مع مذهب أبي حنيفة والأوزاعي قبل ذلك بقرن عن طريقة الفقيه الفاسي دراس ابن إسماعيل.

وقد أسس المولى عبد القادر أول رباط له في بغداد حيث انبثقت حركات صوفية بالعراق وإيران وسوريا في الوقت الذي كان لل المغرب الأقصى اتجاه صوفي خاص وصفنا بعض ملامحه في فصول سابقة وقد انتقلت بعض فروع هذه الطرق إلى القارة الإفريقية شمالاً وغرباً لتتواكب مع الشاذلية التي نشأت بمنطقة الريف شمالي المغرب وترعرعت بمصر وبباقي أقطار الشرق الإسلامي وازدادت انتشاراً وقوة وصلابة في الدعوة إلى الله بعد أن ضعفت الخلافة الإسلامية العثمانية<sup>(39)</sup> خاصة بعد أن صار التصوف حركة شعبية في الأرياف العربية وصارت الرباطات معاقل عسكرية كرد فعل للاستعمار الأوروبي الناشئ وفي طليعته المستعمر الأسباني والبرتغالي في الشمال الإفريقي<sup>(40)</sup> وهذا الاتجاه الهدف إلى الجمع بين الزهد والعبادة والدعوة إلى الله قد تعزز بسلوك عارم استعداداً للجهاد من

(38) للشيخ عدة مؤلفات منها (فتح الغيب) و(الفيوضات الربانية) و(الفتح الرباني والفيض الرحمن).

(39) Rahman, Fazlur, Islam, New York 1968 Chapter XII

(40) Willis, Ralf : Studies in West Fazlur Islamic History, vol. I p.46

أجل تطهير الإسلام من الغزو المسيحي وهلهلة الروح الإسلامية السنوية الصحيحة وقد وصف الدكتور حسن أحمد محمود<sup>(41)</sup>. هذه الطفرة الجديدة التي واكبت اتجاهات مختلفة كالوهابية في الجزيرة العربية والسنوسية في ليبيا وحركة الحاج عمر الفوتي في السنغال.

وقد اتفق المؤرخون على إبراز هذه الحركات التجددية لنشر الإسلام في القارة الإفريقية مقاومة التوسيع الأوروبي بها عن طريق القادرية والتجانية والشاذلية<sup>(42)</sup>.

وكان لهذه الطرق مدارس سرية في إفريقيا سدت الفراغ الذي وقع بعد انهيار الأنظمة السياسية التي كانت تدافع عن الإسلام وربما استحال بعضها إلى سلطة سياسية<sup>(43)</sup> كالقادرية في (سوكتو) والطريقة التجانية بزعامة الحاج عمر الفوتي التكروري الذي أسس امبراطورية كبرى في غرب القارة وكان فيها للتجانية اليد الطولى.

## 1 - الطريقة القادرية

قضى مؤسسها القطب مولانا عبد القادر الجيلاني ربع قرن في التجوال في صحاري العراق حيث بني مدرسة (عام 528 هـ/1135) على أساس الطريقة الخنبالية التي يظهر أنها لم تنتشر مدة حياته وإنما نقلها إلى القارة الإفريقية تلاميذه وأتباعه فانساقت في مسارها قبائل صنهاجة التي كان المرابطون قد دعموا انتماها إلى الإسلام السنوي خاصة في (تاكنة) Takedda وahir<sup>(44)</sup>.

ولعل دخولها إلى المغرب كان عن طريق أبي مدين الغوث الذي درس بفاس وتتلذذ للشيخ مولاي عبد القادر الجيلاني<sup>(45)</sup> وكان لأبنائه دور في نشر الطريقة بمصر من حيث انتقلت على يد الشيخ علي الكنتي إلى (توات) و(برنو) في القرن التاسع الهجري ثم السودان في القرن العاشر وكانت طريق الشيخ زروق وأفكاره التجددية كمحتب للصوفية

(41) في كتابه (الإسلام والثقافة العربية في إفريقيا - ج 1 ص 15).

(42) عبد الرحمن بدوي : تاريخ التصوف الإسلامي ص 15 - «أوضاع على الطرق الصوفية في القارة الإفريقية - الدكتور عبد الله عبد الرزاق إبراهيم - مكتبة مدبلولي القاهرة 1410هـ / 1989.

(43) Abun Nasr Gamil : the Tijanyya (106)

(44) Hiskett, M The development of Islam in West Africa (p. 244)

(45) Rinn, L : Marabouts et khouan, Paris 1984 (p.216)

وحامل راية الشريعة والحقيقة قد نجحت الطريق ونددت بالبدع التي وقع فيها كثير من الطرق من جراء جهل مريديها.

والواقع أن الفضل في انتشار القادرية في مناطق أخرى مثل النiger يرجع إلى الكنتية وعلماء مدينة (مبروك) التي أصبحت مركزاً للقادرية وعلى رأسها الشيخ مختار الكنتي الذي امتد نفوذه إلى (ولاتة) وأدرار بتأييد من طوارق الهكار مؤئل أحد شيوخ المولى عبد القادر الجيلاني وكان للشيخ الكنتي ضلع كبير في الدعاة إلى الله عن طريق رسائل بلغت ثلاثة ثم امتدت القادرية إلى السنغال وال夙ال والهوسا وهنا كان لفاس دور في نقل تعاليم الطريقة القادرية إلى مدينة (كانوا) على يد الشيخ عبد الله (سيكا) Sika والشيخ محمد بن عبد الكريم المغيلي<sup>(46)</sup> وكانت قد انتقلت إلى الهوسا قبل ذلك عن طريق الشيخ أحمد البدوي والشيخ إبراهيم الدسوقي والشيخ مرتضى الزبيدي وكان ليعقوب المنصور المودي قبل ذلك يد - عن غير قصد - في وصول تعاليم الطريقة القادرية إلى أمبراطورية (الكامل) عن طريق شاعر كافني يدعى إبراهيم بن يعقوب زار بلاط الخليفة المودي ونقل إلى بلاده الأفكار الصوفية التي كانت منتشرة بالغرب<sup>(47)</sup> وانضاف إلى ذلك تجوال العلماء بين وادي النيل ودولة البرنو وأهير ومنطقة فزان والغريب أن الأزهر الشريف كان له دور - على ما يلوح - من خلال تجوال علمائه كما كان لجامع القرويين نفس التأثير علاوة على الرحلات الحجازية التي كان علماء من جميع أقطار العالم الإسلامي يتواصلون بها خلال الحج في الحرمين الشريفين.

وقد ساهم في دعم القادرية في (برنو) الشيخ محمد الأمين الكافني الذي أسس مدرسة في مدينة (نجالة) Ngala وكذلك عثمان بن فودي في غرب إفريقيا حيث قاد الثورة الإسلامية ضد حكام (الهوسا) وكان قد تضلّع في اللغة العربية لغة القرآن ولغة الحديث النبوي الشريف دستوري الإسلام فصار يدرس بها الطريقة الصوفية بمساعدة شيخه جبريل بن عمر شيخ الشيوخ في المنطقة<sup>(48)</sup>.

(46) شكب أرسلان - حاضر العالم الإسلامي - م. 2 ص 395.

(47) أضواء على الطرق الصوفية - ص 39.

(48) محمد بلو إنفاق الميسور في تاريخ بلاد التكرور (طبعة القاهرة - ص 55 عام 1964).

وقد قام الشيخ عثمان بمحاجمة البدع والخرافات في نطاق الطريقة القادرية السنوية التي انضم إلى مذهب إمامها شيخ السلفية الحافظ ابن تيمية<sup>(49)</sup> - وذلك في أكثر من خمسين كتاباً وكان قد ارتبط من قبل بالطريقة الخلوتية كما وقع لكثير من جهابذة الصوفية كالشيخ سيدى أحمد التجانى والشيخ سيدى أحمد الصقلى بفاس ومن جملة مؤلفاته كتاب (إحياء السنة وإخmad البدعة) وكتاب أصول الدين وكتاب أصول الولاية وشروطها وكتاب (السلسل الذهبية للسادات الصوفية) وكتاب (السلسل القادرية) وكتاب (بيان البدع الشيطانية) وكتاب (تحذير الإخوان من ادعاء المهدوية الموعودة في آخر الزمان) وكتاب (تعريف الإخوان بالأمور التي كفر بها ملوك السودان) كل ذلك أدى إلى مزيد من الانتشار للطريقة القادرية غرباً إفريقياً وشمالاً نيجيرياً وبقية أجزاء القارة وأصبحت الزوايا مدارس للذكر والصلوة والدراسة والتعليم أو مراكز للتدريب العسكري على الرماية والبارزة والفروسية والغارات ضد الوثنين علاوة على ما اضطلع به من مهام في الفتوى والتشريع وقد ورد في كتابه (ميناء السياسات) حول أهداف ومقاصد التصوف أن «للفقير تصوفاً راماً ابن الحاجب في مدخله وللمحدث تصوفاً حام حوله ابن العربي في سراجه وللعايد تصوفاً دان عليه الغزالى في منهاجه وللمتريض تصوفاً نبه عليه القشيري في رسالته وللناسك تصوفاً حواه القوت والإحياء وللأصول تصوفاً قام الشاذلي بتحقيقه.<sup>(50)</sup>

وقد دخلت الطريقة القادرية إلى شرق إفريقيا من خلال العلاقات التجارية بين الدول الإسلامية ومدن ساحل إفريقيا الشرقية وكانت مدينة (سجلماسة) بباب الصحراء التي أسست عام (140هـ) أحد مراكز هذه القوافل التي كانت تنحدر من قرطبة الأموية للاتجاه عبر المغرب إلى العراق (البصرة والموصل) ومنها تسربت إلى أثيوبيا والصومال بفضل جهود الشيخ عويس بن محمد البراوي (الذي ولد في براوة) في ساحل الصومال الجنوبي عام (1847م).<sup>(51)</sup>

**والشيخ عويس هذا قد أطال صاحب «أضواء على الطرق الصوفية» (ص 52)**

(49) حسب الشيخ محمد بن محمد بن سليمان الروداني في كتابه (صلة انحصار بوصول السلف) وهو أيضاً قادرى الطريقة لقنتها إيه بعض شيوخ بغداد حيث كان يقطن.

(50) مينا، السياسات عبد الله بن جودي ص 188.

(51) Martin Lings ; what is sufism, London, 1981, p. 160.

في ترجمته وقد زار بغداد مقر الطريقة القادرية للحصول على مزيد من المعلومات وبعد عودته إلى بلده أسس مدرسة في قرية (قلنقول) غربي المنطقة تجاوز عدد طلابها ألف وخرج منها أفاداً العلماً<sup>(52)</sup> وقد وجد الشيخ عويس معارضة شديدة من أتباع الطريقة الصالحية بقيادة الشيخ محمد عبد الله حسن أذكت الخلافات القبلية والإقليمية بين سكان جنوب الصومال وشماله والطريقة الصالحية هذه مشتقة من الطريقة الأحمدية التي أسسها الشيخ أحمد بن إدريس الفاسي وهي طريقة سلفية حنبلية مثل السنوسية واستمر الصراع بين الطريقتين انتهى باغتيال الشيخ عويس في رابع عشر أبريل 1909 على يد فرق من رجال الطريقة الصالحية من منطقة بيولي Biolay على بعد (150) ميلاً شمالي (براوة)<sup>(53)</sup> وكان الشيخ عويس أول من استخدم الحروف العربية في الكتابة الصومالية ولهجاتها وقد نشر عدداً كبيراً من القصائد الصومالية لهذه الطريقة التي انتشرت بفضلها في (زنجبار) المقر الرئيسي للطريقة خارج بلاد الصومال والتي اعتنق عالها الكبير الشيخ عمر النادرى الطريقة القادرية وأصبح خليفة للشيخ عويس<sup>(54)</sup> وكذلك رئيس القضاة ومستشار السلطان برغش المدعو عبد العزيز الأموي الذي أسس فرعاً للقادرية أسماه (النورانية) وقد امتدت القادرية بذلك إلى (دار السلام) وببلاد (ياو) Yao على حدود (الموزنبيق) وحوض الكونغو.

## 2 - الطريقة التجانية

وبعد خروج الشيخ سيدى أحمد التجانى من (عين ماضى) ومروره بأبى سمعون وهى واحة تبعد بخمسة وسبعين ميلاً جنوبي (جر يفل) Geryville أعلن رضي الله عنه أنه رأى الرسول عليه السلام في المنام وأنه طلب منه القيام بالوعظ والإرشاد فأقر في هذه السنة (1196هـ/1782م) ورد الطريقة ثم انتقل إلى فاس عام (1789م) بسبب اضطهاد الأتراك وقد لاحظ صاحب (الاستقصا) أن الشيخ وجه عند وصوله إلى فاس رسولاً إلى السلطان مولاي سليمان يخبره بأنه هاجر بسبب إرهاب الأتراك وظلمهم فأقبل عليه السلطان لسمته وعلمه وسناته مما حداه إلى الاعتماد عليه للوقوف في وجه الطرق الصوفية القدية<sup>(55)</sup> وقد لاحظ

(52) علوى علي آدم : دراسة الأدب العربي في الصومال ص 5 عام 1981 نقلًا عن الشيخ أحمد بن أبي بكر صاحب الدعوة الإسلامية المعاصرة في القرن الإفريقي - طبعة الرياض (1405 هـ) ص 132.

(53) كتاب Trimingham ترمان GAM حول الإسلام في أثيوبيا (ص 241).

(54) عمر القادرى : الجوهر النفيس في خواص الشيخ عويس - القاهرة 1964 (ص 10)

(55) هنري طيراس H. Terrasse - تاريخ المغرب ص 311 عام 1950.

الشيخ أحمد سكيرج<sup>(56)</sup> أن الجهل كان قد تفشي في عصر الشيخ وابتعد الناس عن المنهج الإسلامي الصحيح الذي دعا عليه سلطان المغرب محمد بن عبد الله ونجله المولى سليمان الذي صنف رسائل ضد الموسام والبدع ولهذه الأسباب انتشرت التجانية في مصر والسودان (بواudi النيل) والسنغال وبلاط الهاوسا وإفريقيا الغربية بفضل جهود الحاج عمر الفوتي الذي زار دولة (سوكتو) وهو في طريق الحج عام (1825م) بعد أخذ الطريقة التجانية على يد الشيخ عبد الكريم بن أحمد المغيلي الفوتا جالوني والشيخ عمر هذا هو الابن الرابع للشيخ سعيد وهو من أكبر الأسر التي قاومت الوثنية<sup>(57)</sup> وقد رحل إلى مكة لأداء فريضة الحج وزار كثيراً من المدن الإسلامية وجاور بضع سنين في المدينة المنورة حيث لقنه الشيخ سيدي الغالي بوطالب الفاسي سنته المباشر عن الشيخ سيدي أحمد التجاني وحصل له فتح كبير على يديه كما في (الرماح) وقد شارك في حروب الخليفة محمد بلو بن عثمان بن فودي في (دولة سوكتو) ثم عاد إلى وطنه (فوتاتورو) فأسس زاوية تجانية وصنف كتاب (الرماح)<sup>(58)</sup> عام (1261هـ) وسعى تعزيزاً للصفاء الإسلامي في التوفيق بين المسلمين في (سوكتو) وكامل والبونو<sup>(59)</sup> وبعد وفاة الخليفة محمد بلو عام (1837م) التقى بالشيخ أحمد البكاي أحد أحفاد الشيخ المختار الكنتي الذي يرجع إليه الفضل في نشر الطريقة القادرية في السنغال وحاول خصومه اغتياله فتنقل عبر نهر النيجر ومدن أخرى واستقر أخيراً في (دنجوراي Dinguiray) من أجل التفرغ لنشر المبادئ التجانية ومقاومة الاستعمار الفرنسي إلى أن توفي عام (1864)<sup>(60)</sup> مع الجهد ضد الكفار الوثنين وبعد الهزيمة عام (1858م) اتجه نحو النيجر الأوسط ومناطق (البامبارا) في سيجو فاكتمل له النصر وأسس مملكة تجانية كبرى لم تتحقق النجاح مثل الطريقة القادرية كما يرى صاحب كتاب تاريخ إفريقيا<sup>(61)</sup> ولكن الطريقة التجانية انتشرت على أوسع نطاق عام (1900م) في السودان والسنغال إلى (البرنو) والشمال الإفريقي حيث أصبحت أقوى الطرق الصوفية خاصة في تونس بفضل

(56) كشف الحجاب ص 21 - الطبعة الثالثة عام 1381هـ.

(57) طوماس أرنولد : الدعوة إلى الإسلام ص 367.

(58) نعيم قداح : حضارة الإسلام وحضارة أوروبا في إفريقيا الغربية - طبعة الجزائر ص 25-35 عام 1974.

(59) الحاج عمر الفوتي (تذكرة الغفلان وكبح اختلاف المؤمنين (منظومة في إصلاح ذات البين - مخطوطة في باريس رقم 56/9).

(60) Le Chaletier, l'Islam dans l'Afrique occidentale (p.176)

(61) Fage J. D. A History of Africa (p.212)

شيخ الإسلام التونسي السيد إبراهيم الرياحي والعلامة محمد المناعي وتشجيع البايات للدور الاجتماعي والديني الذي تضطلع به الطريقة التجانية فقد وصف صاحب (أضواء على الطرق الصوفية) (ص 70) الثورة التي تزعمها أحد رجال الطريقة علي ابن غذاهم المنتهي إلى قبيلة ماجر (Mager) ضد سياسة البايات الذين أثقلوا الناس بالضرائب عام (1863م) وتطبيق لائحة الأمان (عام 1857) والدستور عام (1860 م) فانضم الشعب خلف زعماء الطريقة فانصاعت الحكومة التونسية لمطالب الثوار فأسقطت الجبايات وحظي التجانيون بمقاطعة لبناء زاويتهم<sup>(62)</sup> وكانت خديعة من السلطة حدت ابن غذاهم إلى حمل السلاح من جديد دفاعا عن الطريقة ومبادئها فانهزم وجأ إلى قسنطينة بالجزائر ثم عاد ابن غذاهم إلى تونس لاجئا إلى مخبأ قرب (الكاف) فقبض عليه رجال الباي محمد الصادق في 26 يبرابر 1866 ولكن حفظ حكم الإعدام عليه إلى السجن حيث وجد ميتا في زنزانته عام (1867م)<sup>(63)</sup>.

وكان الشيخ سيدى أحمد التجانى قد استقر بفاس بمساعدة السلطان المولى سليمان تقديرًا لسنیة مبادئه وسلوكه الصوفي فاضطر الشیخ إلى قبول هذه الرعاية رغم كراهیته الارتباط مع الحكومة فدخل رجال الطبقة العليا من أهل فاس إلى الطريقة بينما انخرط رجال الطبقة المتعلمة في سلك الطريقة الدرقاوية وقد تأسست الطريقة الكتانیة أواخر القرن الثالث عشر الهجري فبدأت تنافس الطريقة التجانية<sup>(64)</sup> ولكن المد التجانى تضاعف بمراكش بفضل جهود العلامة الشیخ محمد بن أحمد أکنسوس الذي انضم إلى الطريقة بعد وفاة الشیخ التجانى بثمانی سنوات وكان قد خدم في شبابه البلاط السلطاني منذ العهد السليماني فاستقرت الطريقة بسوس بعد أن أسس زاوية بمراكش التي ما لبثت أن احتضنت اثنی عشرة زاوية أواخر القرن الثالث عشر بعد ظهور العلامة السوسي سیدی محمد النظيفي وكان الشیخ محمد الحافظ بن المختار علامة القطر الموريطاني قد تلقى الإذن مباشرة من الشیخ التجانى فنشر الطريقة في بلاده حيث كانت الطريقة الفاضلية (وهي أحد فروع القادرية)، تحتكى المجال الصوفي ومنها انتقل المد التجانى في فورة عارمة إلى جنوب

(62) أبو نصر جميل ص 34.

(63) يظهر أن الموت كان طبيعيا حسب تقرير طبي توجد نسخة منه في الأرشيف العام التونسي (رقم D1049) (ص 19-185) نقل عن كتاب أبي نصر جميل (ص 88).

(64) محمد عبد القادر الكتانى في كتابه الكمال المتلائى: ص 76.

إفريقيا حيث ظهر الشيخ الكبير عمر الفوتي<sup>(65)</sup> وقد تحدث السيد عبد الكريم العطار عن دخول الطريقة إلى مصر في عهد مؤسسها وكان أحد التونسيين بصر يدعى (علي مكي) قد كتب نقداً لـ(جواهر المعاني) فبنيت أول زاوية في الكنانة عام (1845م)<sup>(66)</sup> على يد رجل مغربي هو قاسم الشرجي فأصبحت منذ ذلك دار ضيافة لنزول المارين بالقاهرة من التجانيين على غرار ما كان قبل ذلك بخصوص مريدي أبي محمد صالح دفين أسفى وقد انتقلت الطريقة من الغرب إلى السودان على يد أحد رجال (الهوسا) وهو (عمر جانبو) تلميذ الشيخ محمد الصغير بن علي التلمساني الذي توفي بمكة عام (1918)<sup>(67)</sup>. وفي هذه الفترة كانت الطريقة قد تجذرت منذ عام (1906) (بفضل الشيخ (توبا) خليفة بن محمد خليفة وحاكم (ورنو) بن سلطان (سوكتو) المذكور والسيد محمد بن عبد الملك العلمي الجزائري (المتوفى عام 1934) الذي استطاع توسيع الشبكة التجانية بسوريا وفلسطين علاوة على منطقة (وادي النيل) وكان قد عين مقدماً للطريقة من طرف سيدي البشير حفيد الشيخ التجاني عام (1902) مما ساعد على مد فروع الشبكة إلى جنوب تركيا حيث أسس أول نواة للطريقة مع زاوية في المدينة المنورة عام (1924) وألحق بها دار ضيافة ومدرسة قرآنية وبظهور الشيخ محمد الحافظ بن عبد اللطيف المصري<sup>(68)</sup> اتسع نطاق الطريقة في إفريقيا والشرق الأوسط لا سيما بعد إصداره مجلة دينية باسم (طريق الحق) (عام 1951) وكان هو رئيس تحريرها فأصبحت لسان الطريقة تبرز مدى سنتها وتصد عنها ترهات المغرضين وبفضله أيضاً انتقلت الطريقة إلى الصومال والحبشة بمساعدة رجل يدعى الحاج يوسف وابنه أحمد نورو ولكن التجانيين حادوا عن الخط الصحيح فمارسو الحضرة والاحتفال بولد الشيخ التجاني وكان مقصوراً على المولد النبوي مما أثار البعض ضد الطريقة<sup>(69)</sup>.

(65) شوقى الجمل في كتابه (الأزهر ودوره السياسي والحضاري في إفريقيا). القاهرة ص 108 (عام 1988 ) وكان جامعة القرويين ورجالاتها من لقنا أوراد الطريقة دور في هذا الانتشار عبر القارة الإفريقية (راجع لائحة علماء الطريق من رجالات القرويين).

(66) في كتابه تاريخ الطريقة التجانية المشرفة في البلاد المصرية - القاهرة بدون تاريخ ص 59-63.

(67) حسب ترجمة (الإسلام في السودان ص 298).

(68) ولد في المنوفية عام (1897) وعاش بالقاهرة وقد زرته في زاويته وهو عالم محقق محدث حافظ وصفه الشيخ عبد الحليم شيخ الأزهر بشيخ المحدثين في عصره ومن تلامذته محمد بن فتن التجاني صاحب كتاب (غاية الأمانى في مناقب وكرامات أصحاب الشيخ محمد الحافظ التجاني) طبعة 1373هـ (ص 117-126).

(69) وكان نتيجة لذلك صراع قلمي بين الشيخ محمد المحافظ والشيخ رشيد رضي (راجع مجلة الأزهر عدد 35 (عام 1373) والجزء الخامس (ص 637) وقد زعم البعض أن التجانيين ساعدوا فرنسا في صراعها مع الأمير عبد القادر الجزائري مع أن العكس هو الصحيح لأن رجالات عين ماضي كانوا يبدون الأمير بالمال والعتاد ولكنهم أمسكوا عن إمداده عندما هادن فرنسا عام 1938 فاعتذر الأمير عن ذلك في رسالة تتضمن فيها الحقيقة ما زالت (عين ماضي) تحتفظ بأصلها (راجع قسم جهاد أبناء الشيخ ضد فرنسا في الجزائر) وجihad عمر الفوتي ضد الاستعمار وشهادته للأمير شبيب ارسلان بذلك في كتابه (حاضر العالم الإسلامي).

### 3 - الطريقة السنوسية

أبرز الأمير شكيب أرسلان في (حاضر العالم الإسلامي) تعاون الطرق الصوفية الثلاث (القادرية والتجانية والسنوسية) ضد الاستعمار الفرنسي والأسباني والإيطالي في القارة الإفريقية وعزز ذلك (مورى بوني) في كتابه (الإسلام والمسيحية) ملاحظاً ما قام به التجانيون في القارة السمراء من توعية وجهاد لنشر الفكر الإسلامي الصحيح قبل ظهور الحركة الوهابية في الحجاز والواقع أن الطريقة السنوسية التي اتخذت مقراً لها البلاد لليبيبة قد امتدت من جنوب الصحراء حتى الكانم والبرنو ووادان معتمدة على الطرق الصوفية القادرية والتجانية والشاذلية محاولة تحرير دار الإسلام من سطوة العدو المسيحي المستعمر الأوروبي<sup>(70)</sup>.

وقد أبرزت السنوسية<sup>(71)</sup> أن الاتجاه الصوفي لا يقتصر على العبادة والزهد والجهاد بل يعمل على تشجيع العمل والإنتاج ومراكز لإيواء التجار ومنازل للمدرسين وطواحين للغلال ومحصون وأبراج للدفاع مع الالتزام بالسنن وفتح باب الاجتهاد على مصراعيه لمن تتوفر فيه الشروط<sup>(72)</sup>.

ويرجع تأسيس الحركة السنوسية إلى جهود العلامة السيد محمد بن علي السنوسي الذي ولد بقريته (الواسطة) قرب مستغانم عام (1787م) فكان في علمه وفضله على نسق وسط بين الطرق الصوفية والطريقة الوهابية التي غالى دعاتها فانحرفوا عن الخط الذي وضعه العلامة الشيخ محمد بن عبد الوهاب<sup>(73)</sup> وكانت فاس هي المنبع الذي استقى منه العلامة السنوسي عندما انتقل إلى عاصمة المولى إدريس وهو في الثامنة عشرة من عمره لينهل من معين القرويين ورجالات الفكر الصوفي في المدينة وكان هو أيضاً كالشيخ التجاني من ضحايا الأتراك الذين تحجّبهم لخيادهم عن الشريعة في حركتهم الإرهابية وقد درس على كل من الشيخ أحمد التجاني ومولاي العربي الدرقاوي وانضم إلى القادرية

(70) أحمد صدقى الدجاني في كتابه (الحركة السنوسية) - القاهرة ص 29 (عام 1967).

(71) شوقي الجمل حول الأزهر (ص 110).

(72) محمود الشنكيطي : قضية ليببيا - القاهرة 1951 (ص 34).

(73) راجع (الحركة الوهابية والسلفية) في القسم الثامن من هذا الكتاب.

والجزولية والناصرية والشاذلية وقد أقام بفاس أربعة عشر عاماً حيث تخرج من جامع القرويين وتأهل للتدريس في مساجد فاس من حيث عاد إلى مسقط رأسه طرابلس عام (1822م) ثم القاهرة في العام التالي فعارض وهو في السابعة والثلاثين من عمره بعض مظاهر التعليم الإسلامي بالأزهر فاتهم بفتح باب الاجتهاد ثم رحل إلى مكة فاتصل بصوفي فاسي آخر هو الشيخ أحمد بن إدريس الذي كان آنذاك في سن الخامسة والستين فاتخذ من الشيخ السنوسي خليفة له في طريقته الأحمدية أو الإدريسية وكانت لآراء الشيخ أحمد بن إدريس أثراً في عداء الحركة الوهابية فاضطر إلى ترك مكة والاتجاه نحو منطقة عسير) على الساحل الجنوبي للجزيرة العربية حيث توفي عام (1836) فعاد خليفة السنوسي إلى مكة وأقام زاوية على جبل أبي قبيس فاستقطبت كثيراً من الأتباع في إفريقيا الشمالية وفي عام (1840م) اتجه نحو المدينة و(ينبع) ومنهما إلى القاهرة (الفيوم وواحة سيوة) ثم ليبيا حيث وجد في طرابلس عنابة لدى الوالي العثماني (علي عسکر باشا) لكنه هاجر إلى قادس (بتونس) متوجهاً إلى الجزائر التي كانت قد سقطت في قبضة الاستعمار الفرنسي وهنا قرر السنوسي العودة إلى طرابلس حيث اختار عام (1843) بنغازي (في يرقة) مكاناً قرب قرية البيضا لتأسيس زاويته وهنا فاستكملاً تصنيف مؤلفاته التي تنيف على الأربعين منها:

(1) إيقاظ الوسانان في العمل بالحديث والقرآن (القاهرة 1938)

(2) المنهل الروي الرائق في أسانيد العلم وأصول الطرائق) - القاهرة 1954<sup>(74)</sup> وقد اعتمد في مصنفاته إبراز نقاط الإسلام في عصر الخلفاء الراشدين مع العودة إلى الشريعة المطهرة من خلال القرآن والحديث وتشجيع الاجتهاد لمن تتوفر فيه الشروط لمدارسة بدء العصر ومجازفات المتصوفة<sup>(75)</sup> ومحاربة التقليد الأعمى وقد رتب نظام طريقته الصوفية على شكل مهد فيه للريادة الزمانية وفي عام (1853م) نقل نشاطه إلى (واحة الجغبوب) وهي واحة مصرية في الحدود الليبية ليطل عن كثب على إفريقيا الغربية.

فانتشرت في وادي على يد أميرها محمد الشريف كما انتشرت شرقاً غرباً في الجزيرة

(74) محمد فؤاد شكري - السنوسي دين ودولة - القاهرة ص 2016 - 1948.

(75) كالصدقية والخاتمية واللامامية (راجع السلسبيل المعين في طرائق الأربعين) ص 53 (دار الكتب المصرية عدد 2567 ت).

العربية وناب عنه بعد وفاته عام (1859م) ولداه المهدى ومحمد الشريف فانتقلت الطريق إلى (تشاد) عام (1899م) فاصطدم (المهدى) بالمستعمر الفرنسي الذي هاجم عام (1902م) زاوية (بير علالى) في (كائم) وأجبرها على الخروج من المنطقة وبعد وفاة المهدى غب ذلك بثلاثة أشهر حزناً من سير الأحداث وكان أخوه قد توفي قبله بنصف سنة انتقلت الرياسة إلى السيد أحمد الشريف فتزايده الصراع مع الفرنسيين الذين بدأوا يتغلبون غرباً صوب النيجر وهاجموا الزوايا في وادي واستمرت الحرب إلى عام (1911) فاضطر السنوسيون إلى الانسحاب شمالاً تاركين الجنوب في قبضة الفرنسيين وهنا بدأ السنوسيون النضال ضد القوات الإيطالية التي أخذت تغزو الأراضي الليبية وتحمل أحمد الشريف عبء الكفاح خصوصاً بعد انسحاب الأتراك من الميدان فاعتزل السياسة واتجه إلى تركيا والهجاز حيث توفي عام (1933)<sup>(76)</sup>.

وقد تأثرت الطريقة السنوسية بالطريقة الشاذلية الريفية المغربية وبكل من القادرية والناصرية مع الاحتفاظ بشخصيتها مرکزة كما يقول أحمد الشريف<sup>(77)</sup> على متابعة السنة والانكباب على كتب الحديث ورسالة بن أبي زيد القيروانى في الفقه<sup>(78)</sup>.

واعتمد السنوسيون خاصة على الأوراد الأحمدية من تأليف الشيخ أحمد بن إدريس الفاسي ورکز أحمد الشريف على المنهج<sup>(79)</sup>.

وقد تضاعف عدد الزوايا السنوسية في عهد الشيخ محمد بن علي حيث بلغت (37) زاوية في (ليبيا) و(15) خارجها منها (6) في الحجاز و(8) في مصر وواحدة في تونس<sup>(80)</sup> ثم تضاعف هذا العدد في عهد المهدى فبلغ (55) زاوية منها (7) في الحجاز و(11) في مصر وواحدة في الجزائر و(6) في السودان<sup>(81)</sup> ولكن برitarian أوصلها إلى (146) زاوية في كتابه حول الطريقة السنوسية (p25) Pritchard, Evans : The Sanusi of Cyrenaica, Oxford, 1949.

(76) كتاب (المغرب العربي الحديث والمعاصر) جلال يحيى - طبعة الاسكندرية (عام 1983 ص 18).

(77) الأنوار القدسية لأحمد الشريف (ص 5) وقد ضمنها الأوراد الأحمدية.

(78) أحمد صدقى الدجاني (ص 246).

(79) حيث صنف كتاباً بعنوان «بغية المساعد في أحكام المجاهد» (طبعة القاهرة 1332/1964).

(80) الأشهب السنوسى الكبير ص 38 / أضوا، على الطرق الصوفية (ص 100)

(81) وقد أوصلها دوفيرى, H. La confrérie musulmane de Sidi Mohamed Benali Es-Senoussi, Duveyrier, H. La confrérie musulmane de Sidi Mohamed Benali Es-Senoussi, Paris, 1886 p 57. إلى (121) زاوية منها (17) في مصر وواحدة في استامبول و(2) في الحجاز و(66) في طرابلس (برقة) و(10) بالمغرب و(12) بالسودان وأوصلها شبيب أرسلان إلى (138) (حاضر العالم الإسلامي ج 2 ص 4)

#### 4 - الطريقة المريدية

انتشرت في إفريقيا الغربية وخاصة السنغال أسسها (أحمد ببا) كطريقة فرعية من الطريقة القادرية لكنها انشقت وكانت طريقة مستقلة تضارع الطريقة التجانية وقد طورها الشيخ محمد بن محمد حبيب الله الذي ولد في مدينة مباتك (M'Backe) بالسنغال وقد حملوا لقب المريدين وتزوج والد (أحمد ببا) أخت (لات دبور) Lat Dior أشهر زعماء المقاومة ضد الفرنسيين وقد تفقه (أحمد ببا) في علوم الدين حتى أطلق عليه البعض لقب (سيد العلماء) وبعد وفاة والده عام (1880م) سافر إلى مدينة (سان لوبي) حيث انضم إلى الطريقة القادرية ويرجع تاريخ تأسيس الطريقة المريدية إلى عام (1886) عند تأسيس قرية (توبا Touba) فاتخذ منها مركزاً لطريقته وجمع بين أوراد القادرية والتتجانية<sup>(82)</sup> واشتد تعلق المريدين بشيخهم الذي رأوا فيه مخلصهم من الاستعمار وحكامهم التقليديين الذين عجزوا عن حمايتهم من الاستعمار الأوروبي وسيطروا كنظم إقطاعية ولكن (أحمد ببا) اضطر تحت الضغط الفرنسي إلى إعلان أنه يهتم فقط بالأمور الدينية فأعلن الولاء عام (1891) للحكومة منكراً ما قام به أتباعه ضد السلطات الفرنسية وقد انتهى هذا الموقف عام (1895) بعد إعلان فرنسا الإدارة المباشرة لمنطقة (باول) فبدأ التذمر ورفض الناس دفع الضرائب للحكام الذين عينهم الفرنسيون والذين خشوا من تهديد (أحمد ببا) لسيادتهم في السنغال فنفي الشيخ في سبتمبر عام (1895) إلى الجابون حيث ظل منفياً لمدة سبع سنوات ثم سمح له فرنسا عام (1902) بالعودة إلى السنغال وإزاء التفاف الجماهير حوله اعتقل من جديد ونفي إلى موريطانيا حيث مكث إلى عام (1907) بعد أن عجزت فرنسا عن مقاومته وبعد عام (1911) ادركت فرنسا أهمية أتباعه ودورهم في الاقتصاد الفرنسي وكان الشيخ يطمح إلى بناء دولة إسلامية تستطيع التخلص من الحكم الفرنسي واستمر في نشاطه إلى أن توفي عام (1927) بعد أن نشر الثقافة العربية وعرف الناس بأصول الدين الإسلامي ومن مصنفاته في هذا المجال كتاب (حدائق الفضائل) (الذي نشر في داكار عام 1958) وكل من كتاب (منشور الصدور) و(سفينة الأمان) وقد نشرا بالمغرب.

(82) Lucy, E. Creevy, Ahmed Bamba, 1850, Studies in West African Islamic History (p. 278, p.268).

## 5 - الطريقة الحمالية :

نسبة إلى حمى الله وقد بدأت هذه الطريقة كنوع من إصلاح الطريقة التجانية بعد أن اتخذت شكلًا ثوريًا على يد الحاج عمر الفوتي وكان هدف الشيخ حمى الله استعادة شعائر التجانية كما وضعها مؤسسها انطلاقاً من تعاليم شيخ تواتي هو محمد بن أحمد بن عبد الله المعروف باسم الشريف الأخضر الذي أخذ عن مقدم الطريقة بتلمسان واستقر في (نيورو) حوالي (1900) إلى أن مات عام (1909) وهنا أسس الشيخ حمى الله طريقته الجديدة على أساس اجتماعية ودينية وأرسل إليه الحاج (مالك سي) من السنغال عام (1911) يناشده الالتزام بتعاليم الطريقة التجانية فاللتزم بها إلى أن توفي الحاج مالك سي وقد انتشرت الطريقة الحمالية على طول نهر السنغال بين داكار و(سانلوي) ووصلت إلى النيجر وغينيا في حركة معارضة للإدارة الفرنسية.

والشيخ حمادو حماه الله بن شريف محمد بن عمر والده مغربي وأمه سنغالية. ولد عام (1301هـ / 1883م) بمنطقة تيشيت بموريطانيا وهو من أسرة شريفة استقرت عائلته في بلدة (نيورو) في الحدود الموريطانية المالية أخذ الطريقة التجانية وهو ابن التاسعة عشرة ومنذ عام (1903) أصبح أحد كبار شيوخ الطريقة بغرب إفريقيا من موريطانيا إلى مالي والسنغال وكان يظهر النفور من الاستعمار الفرنسي رغم تزلفه إليه فكان جواب فرنسا القمع فيما بين 1924 و1943 وهي سنة وفاة الشيخ الذي كان موقداً بأن وجود فرنسا في المنطقة موقت وهو موقف الشيخ (ماء العينين) فرفض كل ما عرضته عليه السلطات الاستعمارية فكان يبتعد عنها ويكره الاتصال بها فصار الفرنسيون يتربصون به الدوائر فأصدروا قرار نفيه من (مالي) إلى (موريطانيا) لمدة عشر سنوات عام 1925 وقد وقع عام (1930) حادث في (كايدى) بجنوب موريطانيا بين المستعمر وأتباع الشيخ فنقل إلى ساحل العاج ثم أطلق سراحه عام (1935) وإذا رفضه المطلق لتزلفات فرنسا نفته من جديد إلى ناحية وهران حيث مر مسلسلاً بداكار لإذلاله ومحو نفوذه أمام الفقهاء وشيوخ الزوايا وقد قضى شهوراً في وهران نقل بعدها إلى فرنسا ولم تكن ظروف الإقامة ملائمة لصحة الشيخ فانتابته الأمراض وتوفي عام (1943) فكان لتضحياته دور في انبعاث الوعي السياسي الوطني الرافض للاستعمار (راجع كتاب جامعة أكسفورد).

وقد عاش في نفس العصر شيوخ تجانيون أمثال الشيخ عبد الله نياس وولده الشيخ إبراهيم والشيخ مالك سى والشيخ عبد العزيز سى أشرنا إليهم في فصل «الخرطة العالمية للطرق الصوفية».

## 6 - الطريقة الفاضلية

كانت الشاذلية أكثر انتشارا في شنقيط وحلت محلها القادرية على يد الشيخ المختار الكنتي قبل ظهور الطريقة التجانية وانقسمت القادرية إلى فرعين هما الكنتية التي أسسها الشيخ المختار الكنتي المتوفى عام (1869) وازدهر الفرع الثاني على يد الشيخ ما العينين وقد أسس الشيخ محمد مصطفى ما العينين الابن الثاني عشر لمحمد فاضل الطريقة الفاضلية في موريطانيا قرب (والاتا) في إقليم (الحوض) عام (1831) ومات في (تنزيت) عام (1910) وكانت له علاقات قوية بسلطان المغرب خاصة المولى عبد الرحمن بن هشام واستقر آخر الأمر في الساقية الحمراء التي اتخذها مقرًا له بعد عام (1864) إلى عام (1871) فكان أول مركز صوفي له في (دار الحمراء) قضى فيه سنوات عديدة وازدادت علاقاته الودية مع سلطان المغرب الحسن الأول الذي يقال بأنه انضم إلى الطريقة العينية فشيد المولى عبد العزيز زاوية عينية بمراكش بوقف خاص وافتتحت فروع جديدة بفاس وسلا وكان الشيخ قد أقام زاوية في (سمارا) وخطط للمدينة بمعونة مهندسين مغاربة وأصبحت مركزا هاما للدراسات القرآنية تحتوي على أكثر من خمسة آلاف مخطوط وصنف الشيخ نفسه أزيد من ثلاثة كتب في الدين والتصوف والفقه والفلك والتنجيم وقواعد اللغة العربية<sup>(83)</sup> وقد تختلف سلطان المغرب مع الشيخ ما العينين لمحاربة الفرنسيين<sup>(84)</sup> مما جعل القائد الفرنسي (كوبولاني) Coppolani يواجه مقاومة عنيفة عام (1905) بفقد كثير من رجاله واعتقاله في معسكره على يد فرقه من عشرين رجلا بقيادة سيدي الصغير زعيم طائفة (القطفية) أحد فروع القادرية وقد توفي سيدي الصغير في المعركة وبدأ سلطان المغرب المولى عبد العزيز يوجه السلاح للمقاومين الذين كانوا كلهم يقدمون الولاء للسلطان

(83) أضواء على الطرق الصوفية للدكتور عبد الله عبد الرزاق إبراهيم - طبعة القاهرة - مكتبة مدبولي 1410 هـ / 1989).

(84) Martin B. G., Moslem Brotherhoods in the 19 th century Africa, Chapter 5, London 1976 (p. 125-150).

مطالبين بتفضيل السلطان بتعيين خليفة له في الصحراء وأرسل السلطان ابن عمه المولى إدريس إلى الساقية الحمراء لتعيين رؤساء القبائل وإمدادهم بخمس مائة بندقية للوقوف في وجه الزحف الفرنسي وظل المولى إدريس يساعد المقاومين إلى أوائل عام (1907) حيث انتقل الشيخ الموريطاني إلى تزنيت وتوفي عام (1910) وقد ناهز الثمانين ولم يمنعه ذلك من مواجهة قوات الجنرال الفرنسي التي بلغت ستة آلاف جندي والتي تمكنت من مهاجمة (سمارا) وإحراق مكتبتها القيمة<sup>(85)</sup>.

---

(85) رابع روح : قرة العينين (ملف 116) (راجع أضواء على الطرق الصوفية (ص 135).

## بعض أقطاب الطريقة التجانية

- ابن المشري محمد بن محمد السائحي السباعي التكريتي الشنجيطي الحسني المتوفى بالصحراء (1224هـ / 1809م) (كشف الحجاب ص 162 / بغية المستفيد ص 193) أخذ عن الشيخ أحمد التجاني بفاس.

**مصنفاته :**

- 1 - «روض المحب الفاني فيما تلقيناه من أبي العباس التجاني / أو مواهب المنان» (خ 2028 د (م = 322-78) / خ 2047 د (314 ص).
- 2 - «نصرة الشرفاء في الرد على أهل الجفاء» (طبع على الحجر بفاس (في 48 ص) جمع فيه ما تلقاه عن الشيخ رضي الله عنه في الذب عن آل البيت.
- 3 - «مناقب التجاني» (خ 1354).
- 4 - «الجامع الكريم لما افترق من درر العلوم الفائضة من بحار القطب المكتوم» (خ 2444 د (448 ص) / مكتبة طوان 869).
- 5 - «ياقوتا الحاج في الصلاة على صاحب المعراج» لأحمد التجاني (خ 2447 د (ص 154).

وعليها شرح اسمه «السراج الوهاج لاقتطف ثمرة ياقوتة الحاج في الصلاة على صاحب المعراج» لأبي عبد الله محمد بن العربي الدمراوي (خ 1991 د) (م 1 - 141).

وكتاب (الجامع يشتمل على جل ما انطوى عليه كتاب (جوهر المعاني) مع زيادة مسائل أخرى لطول اجتماعه بالشيخ رضي الله عنه بعد وفاة الخليفة سيد الحاج علي حرازم مؤلف (الجواهر) بنحو ستة أعوام وقد ألف العلامة أحمد سكيرج تويلفا استخلص فيه ما انفرد به عن جواهر المعاني سماه (السر الباهر به) انفرد به الجامع عن الجواهر).

وقد تلقى الشيخ الطريقة الخلوتية عن محمد فتحا بن عبد الرحمن الأزهري ولقنهما ل תלמידه ابن المشرى.

- **ال حاج علي التماسيني** (1260هـ / 1844م) وصفه صاحب كشف الحجاب (ص 126) بالقطب الكامل والغوث الفاضل أبي الحسن الحاج علي بن الحاج عيسى التماسيني نسبة إلى قاسين من أرض الجريد وهو من خاصة أصحاب الشيخ ومن شهد له بالفتح الأكبر وكان إذا جاء إلى فاس يقدمه للإماماة بالزاوية مع كثرة من بها إذ ذاك من أكابر العلماء والفضلاء وقد أفاد العلامة سكيرج في مناقبه ونظم قصيدة في مدحه مطلعها:

خليلي إن الشوق قد كاد يفنيني  
وأنت بأنواع التدلل تبني  
سلوت بحبي فيك كل أحبتني  
وغيرك طول الدهر ما عنك يسلبني

- **محمد بن العربي التازى الدمرانى**: توفي بشهيرات بعين ماضي بالجزائر (عام 1204هـ / 1789م) «بغية المستفيد» ص 192 الطبعة القديمة أو ص 254 (طبعة الحلبي 1380هـ).

وقد وفد لزيارته بتازة من أبي سمعون والشلالة بالصحراء الشرقية حوالي (1199هـ) الشيخ سيدى أحمد التجانى الذى لقنه ورد طريقته وقد أشار إلى ذلك العلامة ابن المشرى فى كتابه (الجامع) ونقله أبو المawahب ابن السائح فى (بغية المستفيد) فى ترجمة ابن المشرى).

وقد وصفه صاحب (كشف الحجاب ص 97) بالولي الكبير والعارف الشهير وأنه كان يجتمع بالنبي صلى الله عليه وسلم واسطة بين الشيخ وبين النبي صلى الله عليه وسلم وهو الذى خلفه سيدى علي حرازم لما توفي عام (1204هـ) وقبره بشهيرات بعين ماضي «قد كان أعجوبة الزمان فيما يبديه من الأسرار والعرفان وكان يتلقى من النبي صلى الله عليه وسلم في المنام واليقظة ما يدهش العقول ولا يدركه إلا أكابر الفحول» (ص 100) وهو صاحب (دور الأنوار) و(ياقوتة المحتاج في الصلاة على صاحب المراج) مرتبة على حروف الهجاء.

وكان قبل ملاقاته بالشيخ أخذ طريقة بل بن عزوز الذى قال فيه الشيخ نacula عن سيد

الوجود «إن بل بن عزوز شيطان هذه الأمة» (ص 122) وكان للدمراوي التصرف التام بالجدائل والأوقاف فأمره الشيخ بتركها.

- سيدى علي حرازم الخليفة الأكبر للشيخ سيدى أحمد التجانى : ترجمة العلامة أحمد سكيرج في (كشف الحجاب ص 48) فوصفه بالولي الكامل والعارف الواصل الخليفة العظمى ذى المقام الأسمى الجامع لأشتات المعارف والأسرار والراقي في أوج المعالي بين الآخيار» سيدى علي بن العربي برادة الفاسى وقد لقى الشيخ رضى الله عنه بوجدة (عام 1191هـ) وأخذ عنه كما تحدث عن ذلك أبو المواهب سيدى العربي بن السائح في (بغية المستفيد ص 171) فتوجه معه إلى الحضرة الفاسية حيث أقام مده ولقنه الطريق الخلوتية «وهو مؤلف (جواهر المعانى) مع كونه لا يدلle في العلوم الرسمية» وقد شهد له الشيخ رضى الله عنه بالخلافة الكبرى عنه» ومن فضائله تلاقيه مع القاضي أبي محمد شمهروش الصحابي» فهو من جملة التابعين وكان الشيخ قد أمره بتمزيق ما كتب من (جواهر المعانى) ثم أمره بجمعه وقد نظم خطبته الشاعر العلامة أحمد سكيرج (كشف الحجاب ص 85) ولما حصل الفتح الأكبر لسيدى حرازم أمره الشيخ بمعادرة فاس والتوجه للحجاج حيث توفي وقد التقى بشيخ الإسلام العارف بالله أبي إسحاق سيدى إبراهيم الرياحى بتونس ولقنه الطريقة التجانية فأنشد فيه قصيدة عصماء طرزها ببعض شمائله مطلعها :

|   |  |
|---|--|
| وصفا فكان على الصفاء تديي<br>لله يشكرها فمي وصميمى<br>عجز الثناء عن الوفا بعظيم<br>وتقتعي من وجهه بنعيم | كرم الزمان ولم يكن بكرى<br>وأفاض من نعم على سوابقا<br>عظمت على الشعر البليع وربما<br>وأجلها نظري إلى ابن حرازم |
|---|--|

(راجعها في كشف الحجاب ص 92 (33 بيتا)

وقد علق شيخ الإسلام سيدى إبراهيم الرياحى التونسي في كتابه (مبرد الصوارم والأسنة) على كتاب (الجواهر) فلاحظ أنه ليس جميع ما فيه عين اللفظ الصادر عن الشيخ ولكن غالب ما فيه مرؤى بالمعنى إذ الشيخ لم يكتب ذلك بيده ولا أن الناقل محاط كل

الاحتياط في ضبط عين عبارته ولهذا نجد الكلام المنقول عنه مضطرب اللفظ ولا حظ سيدى إبراهيم الرياحى أن الشيخ أبا الحسن علي حرازم طلب منه تحرير ذلك فاعتذر له بعدم الفراغ وكل ذلك دليل على أن تلك الألفاظ ليست أعيان الألفاظ الصادرة من الشيخ كما ادعاه من أشرب في قلبه حب الاعتراف على أهل الفضل.

وقد لاحظ الشيخ محمد الحافظ المصري في تحقيقه (للإفادة الأحمدية) تعليقاً على قول الشيخ رضي الله عنه في أول كلمة من الإفادة وهي قوله : «إذا سمعتم عنِّي شيئاً فزنوه بميزان الشرع فإن وافق فاعملوا به وإن خالف فاتركوه» فقال : «وكلام الشيخ قرينة يتعين معها تأويل كل ما نقل عنه مما يخالف ظاهره الشرع ومعنى التأويل أن كل فهم لكلامه لا يطابق السنة فهو غير مراد له فيحمل على المعنى المطابق لها هذا إن ثبت عنه وإلا فيرد» (ص 3) ثم قال بعد ذلك : «فلو نفى علماء الطريقة ما نسب للشيخ بالكذب ما قامت قيامة المنكرين المحروميين فمن ذلك ما طبع بالجزائر من توليف سماه طابعه (بالكتن المدفون) بما اشتمل عليه فمن الهذيان الذي لا طائل تحته والركاكة مما يدل على جهل منشئه» (ص 4).

ومن تأليف الخليفة سيدى علي حرازم برادة (الرسالة الشافية) أو (الشامية) بالفاء والميم وقد نوه بشأنها في (جواهر المعاني) نقلها العلامة أحمد سكيرج في كتابه (رفع النقاب بعد كشف الحجاب) وقد اشتملت على ما يتعلق بالطريقة وقد أشار العلامة سكيرج أيضاً في كتابه (جنائية المنتسب العاني...) (ج 2 ص 56) إلى (الكتن المطلسم في المشاهد) التي ألفها الخليفة سيدى الحاج علي حرازم وذكر أنه وقف عليها بخط يد المؤلف على نسق بديع مترجمها فيها عن حال الشيخ رضي الله عنه ومقامه وسماها (الكتن المطلسم في حقيقة سر اسمه الأعظم) وما ألفه الخليفة سيدى علي (شرح الهمزية) للإمام البوصيري الذي أملأه الشيخ عليه وقد طبع مرتين وهو لا يخلو من «تصحيف ولحن وتحريف».

وذكر الشيخ محمد الحافظ في كتابه (علماء تزكية النفس) (ص 7) حول (جواهر المعاني) أن نسختها اختلفت بعضها عن بعض زيادة ونقصاً وأن الشيخ إبراهيم نياس التجانى السنغالي أخبره بأن لديه نسخة من الجوائز بخط المؤلف خالية من كثير مما نسب

للشيخ وفي خزانتي الخاصة نسخة عليها خط العلامة سيدى العربى بن السائح. وذكر ص(28) في خصوص ضريح سيدى علي حرازم ببدر أنه وقف عليه بجوار الشهداء وكان هذا القبر يعرف بقبر الشيخ المغربي كما وقف عام (1344هـ) على قبر صاحب الشيخ التجانى السيد المفضل السقاط<sup>(86)</sup> ولم يكن يعرف من قبل وذلك بالقرب من مسجد سيدى عبد الرحيم القنائى بقنا.

شرح جوهرة الكمال لسيدى عبيدة ولايى الفتح كنون (فتح الأفعال) وللعلامة سيدى أحمد بن سيدى جعفر الكتانى « سلك فيه مسلك شرح ابن زكري للمشيشية » وشرح اخر لسيدى ابراهيم بن محمد بن اليزيد التجانى ( وهو من يقول بالزيارة للأولىاء مطلقاً وعدم منع المريد منها ) وشرح سيدى عبد الغنى حجيج الدباغ ( حرفة ).

---

(86) من التجانين المغمورين بمصر السيد المفضل السقاط الذى أخذ الطريقة عن الشيخ التجانى ورحل إلى (قنا) وقد أكد الشيخ محمد المحافظ المصرى التجانى في تحقيقه لكتاب (الإفادة الأحمدية) (ص17) أنه انتقل عام (1344هـ) إلى (قنا) للبحث عن مناقب هذا الشيخ فلاحظ من كلام بعضهم أن الشيخ المفضل هذا لا يبلغ مرتبته في الولاية ولد من أولياء القطر المصرى كسبدي عبد الرحيم القنائى وسيدى أحمد البدوى ونحوهما».

# السلطان المولى سليمان بن المولى محمد بن عبد الله بن المولى إسماعيل (1238هـ/1822م)

عندما هاجر الشيخ سيدى أحمد التجانى من (عين ماضى) للاستقرار بفاس فى (سابع عشر الربيع الأنوار 1213هـ) اقتبلاه المولى سليمان بعد أشهر وكان الشيخ قد حظي في (فاتح محرم 1214هـ) برتبة القطبانية فاهاهبتل به أيا اهتبا وأنزله في (دار المرايا) بفاس وقد بادر الشيخ بمجرد وصوله إلى المغرب ببناء زاويته المباركة في (البليدة) التي كانت تعرف بـ(الدرداء) وقد حاول السلطان إمداده بضرتين من الذهب للاستعانة بهما على البناء فامتنع مؤكداً أن أمر الزاوية قائم بالله فزاداد السلطان تعلقاً به وتمكن من مكانة الشيخ وسنن طريقة فلم يسعه إلا الانخراط في سلك طريقة وهو العالم السلفي الذي ورث عن والده السلطان المولى محمد بن عبد الله تمسكه الشديد بالكتاب والسنن وقد وجد في الشيخ التجانى وطريقه المثلى منهجاً خالياً من كل المبتدعات من مواسم وحضرات ورقصات وشطحات.

ويجمع المؤرخون على أن المولى سليمان كان موصوفاً بالعدل، معروفاً بالخير، موسوماً بالاستقامة والجذد، محبوباً عند سائر الرعية، لقربه منها، ورفقه بها، حسن السيرة، طيب السيرة، وكانت أيامه أيام رخاء وأمن واستقرار - لو لا ما كدر آخرها من فتنة البرير لإقامة العدل، والتخفيف من أعباء الرعية، بإسقاط المكوس التي كانت موظفة في الأبواب والأسوار، وعلى جميع السلع والعروض، مكتفياً بالزكوات والأعشار، كما كان حليماً حتى وصفه معاصره ومؤرخوه بأنه كان أحلم الناس في زمانه، لدرئه الحدود بالشبهات والتماس التأويل، وقبول العذر، حتى بالنسبة للخارجين عليه، وكان ديدنه في ذلك : «لا تشرب عليكم اليوم يغفر الله لكم، وهو أرحم الراحمين».

وقد كان الدين والتقوى شعاره الذي يمتاز به، ومذهبه الذي يدين الله به، من أداء

الفرائض في أوقاتها حضرا وسفرا، وقيام رمضان، وإحياء لياليه بالتراويف، وجمع العلماء لسرد الحديث النبوى، وتدارسه والمذاكرة فيه، يشاركهم في دراسته، وإبداء رأيه، ولذلك كان يحب العلماء ويعظمهم ويؤثرهم، ويجزل لهم العطايا والجوائز ما يكفيهم حاجتهم، ويدفعهم إلى مزيد تعليم الرعية وإفادتها وتنويرها، حتى إنه ليرفع مناصبهم على رجال دولته، مما دفع الناس إلى التنافس على العلوم وإتقانها والتأليف فيها (الترجمانة للزياني)

وقد أبطل المولى سليمان بدعة المواسم كما أنكر الغلو كما يفعل أهل مراكش بسبعة رجال مؤكداً أن علينا أن نقتدي بسبعة رجال ولا نتذمرون (الاستقصا ج 4 ص 146).

وفي عام (1213هـ) كتب المولى سليمان لأهل فاس كتاباً ينهاهم عن اشتغالهم بالرقى وأمر العامل أحمد اليموري بأن يوجه إلى السلطان كل ما ظهر فيه من الرجال والنساء (تاريخ الضعيف ص 314).

#### مصنفاته :

- 1 - (إمتاع الأسماع بتحرير ما التبس من حكم السماع) (خ 4764 - 6040) (مكتبة دبلن - جستر بيتي 4132).
- 2 - (حاشية على شرح الخرشي لمختصر خليل) (خ 1323-4767-8399).
- 3 - (خطبة وعظية) حول البدع في المواسم والطرق الصوفية (طبعت بفاس 1355هـ / 1936م) نقدتها محمد المكي بن مريدة السرغيني (1234هـ/1818م) سماها (الكوكب السيارة في البحث والبحث على الزيارة) (الإعلام ج 5 ص 184 - الطبعة الأولى) (خ 479 د) (أصلها من خزانة السيد عبد الحفيظ الكتاني).

وكان للسلطان علاقة وثيقة بالعلماء يستشيرهم وقد أجابه محمد الطيب بن كيران عن رسالة حول الكسب (خ 1838 د).

وقد أورد محمد الباقري بن السلطان محمد العادل (1225هـ/1810م) في كتابه حول الشيخ عثمان بن محمد بن عثمان بن صالح الفلاطي رسالة المولى سليمان يشكر له فيها ما

يقوم به في هذه المنطقة من نصرة الإسلام والمسلمين (إنفاق الميسور في تاريخ بلاد التكرور) لابنه محمد بلو بن عثمان (خ 2384 د) طبع للمرة الثانية) وكان علماء الأزهر قد نشروا هذا المخطوط في الخمسينات ويوجد مخطوط آخر في (مكتبة المتحف البريطاني نشرها عام 1957 Whitting J.E).

وذكر أبو المواهب سيدى العربي بن السائح في (إفادات وإنشادات) (خ 134): «أن المولى سليمان كان يلقب بجعفر البرمكى» لأنه كان يعطي الذهب والفضة بالصرة كأجود البرامكة».

ومن شدته في الدين أنه لم يكن يأذن بالتفسير لكل عالم بل انفرد به أفاده معدودون بإذن ملكي خاص (عنابة السلطان المولى سليمان بعلم التفسير - عبد الله كنون - مجلة دعوة الحق عدد 4 1968) / (الاستقصا ج 4 ص 129 / فهرس الفهارس ج 2 ص 328 / شجرة النور ص 380 / بغية المستفيد لسيدى العربي بن السائح ص 136 / الدرر البهية ج 1 ص 174 / السلوة ج 3 م 3 / كشف الحجاب لسكيرج ص 446 / تأليف في محاسنه لسليمان الحوات (خ 753 د / قصيدة في مدحه لناظم مجهول (البستان في مدح سيدنا سليمان) مع شرح ناظمها (حس) / الوثائق المغربية Arch. Mar. ج 9 ص 384 ج 10 ص 44 / ديوان في مدحه للعربي بن عبد الله المساري رئيس البحر (خ 4519 / قصائد لجماعة من الأدباء (خ 4768 / ولمحمد ابن عبد المجيد بن كيران (خ 774 د) / مخطوط في خ 2263 / مفاخر العلوين 1238 / مراكش - دوفردان ص 515 / دوكاستر - س.أ. - م 1 ص 284) / النوافع العالية في المدائح السليمانية (نسخة بخزانة الشاميين بفاس) وفي (حس / خ 250 د - 2423 د / خ 5913) (طبع بفاس).

وقد وقعت مجاذبات بين المولى سليمان وشيخ الطريقة الدرقاوية مولاي العربي بسبب موقف السلطان مما سماه بالبدع كالمواسم والحضرات فتحالفت مع الطريقة الوزانية ووقع اصطدام بين الجانبين في العهد السليماني أدى إلى نوع من المسائلة بعد اعتلاء المولى عبد الرحمن بن هشام على العرش.

(نقل عن الترجمانة الكبرى لأبي القاسم الزياني (ص 446)

«الحمد لله الذي تعبدناه بالسمع والطاعة، وأمرنا بالمحافظة على السنة والجماعة ... أحمده حمدا ينتج اعتماد العبد على ربه وانقطاعه، وأشكرا يقصر عنه لسان البراعة، واستمد معونته بلسان المذلة والضراوة، وأصلح على مولانا محمد رسوله المخصوص بمقام الشفاعة، على العموم والإشاعة، وعن آله وصحبه الذين اقتدوا بهديه بحسب الاستطاعة.

أما بعد، أيها الناس، شرح الله لقبول النصيحة صدوركم، وأصلاح بعثايتكم أمركم، واستعمل فيما يرضيه أمركم ومأموريكم، فإن الله قد استرعانا جماعتكم، وأوجب لنا طاعتكم، وحدرنا إضراعتكم ﴿يا أيها الذين آمنوا أطعوا الله وأطعوا الرسول وأولي الأمر منكم﴾ سيما فيما أمر الله به ورسوله، أو هو محرم بالكتاب والسنة النبوية، وإجماع الأمة المحمدية، ﴿الذين إن مكناهم في الأرض أقاموا الصلاة ...﴾ الآية، ولهذا نرثي لغفلتكم وعدم إحسانكم، ونغار من استيلاء الشيطان بالبدع على أنواعكم وأجناسكم، فالقروا لأمر الله آذانكم، وأيقظوا من النوم والغفلة أجفانكم، وطهروا من دنس البدع إيمانكم، وأخلصوا لله إسراركم وإعلانكم، واعلموا أن الله بمحض فضله أوضح لكم طرق السنة لتسلكوها، وصرح بذم اللهو والشهوات لتملكونها، وكلفك لينظر عملكم، فاسمعوا قوله في ذلك وأطيعوه، واعرفوا فضله عليكم وعوه، واتركوا عنكم بدع المواسم التي أنتم بها ملتبسون والبدع التي يزينها أهل الأهواء ويلبسون، وافترقوا أزواجا، وانتزعوا الأديان والأموال انتزاعا، بما هو منكر كتابا وسنة وإجماعا، وتسموا فقراء، وأحدثوا في دين الله ما استوجبوا به سقرا، وكل ذلك بدعة شنيعة، وفعلة فظيعة، وشيمة وضيعة، وسنة مخالفة لأحكام الشريعة، وتلبيس وضلال، وتدلisis شيطاني وخيال زينه الشيطان لأوليائه، فوقتوا له أوقاتا، وأنفقوا في سبيل الطاغوت في ذلك دراهم وأوقاتا، وتصدى له أهل البدع من (عيساوة وجناوة) وغيرهم من ذوي البدع والضلالة، والحمامة والجهالة، وصاروا يرتفبون للهوهم الساعات، وتنزاحم على حبال الشيطان وعصيه منهم الجماعات، وكل ذلك حرام ممنوع، الإنفاق فيه إنفاق في غير مشروع، فأنشدكم الله عباد الله، هل فعل رسول الله صلى الله عليه وسلم لحمزة عمه سيد الشهداء موسم، وهل فعل سيد هذه الأمة أبو بكر لسيد

الإرسال صلوات الله عليه وعلى جميع الأصحاب والآل موسمًا، وهل فعل عمر لأبي بكر موسمًا، وهل تصدى لذلك أحد من التابعين رضي الله عنهم أجمعين، ثم أنسدكم الله، هل حرمت على عهد رسول الله صلى الله عليه وسلم المساجد، أم زوقة أضرحة الصحابة والتابعين الأماجد ...

فما لكم يا عباد الله ولهذه البدع، أمنا من مكر الله ؟ أتلبيسا على عباد الله ...؟ ومن أراد منكم التقرب بصدقه أو وفق لمعروف إطعام أو نفقة، فعلى من ذكر الله في كتابه، ووعد فيهم بجزيل ثوابه ....

وليس الصراط كثرة الرأيات، والاجتماع للبيات، وحضور النساء والأحداث، وتغيير الأحكام الشرعية بالبدع والأحداث، والتصفيق والرقص، وغير ذلك من أوصاف الرذائل والنقص، ... فيجب على من ولاه الله من أمر المسلمين شيئاً من السلطان والخلاق، أن ينعوا هؤلاء الطوائف من الحضور في المساجد وغيرها، ولا يحل لأحد في دين الله واليوم الآخر أن يحضر معهم أو يعينهم على باطلهم، وإياكم ثم إياكم والبدع، فإنها ترك مواسم الدين خالية خاوية، والسكوت على المنافق يحيل رياض الشرائع ذابلة وذاوية، فمن المنقول على الملل، والمشهور في الأواخر والأوائل، أن المنافق والبدع إذا فشت في قوم أحاط بهم سوء كسبهم، وادلهم ما بينهم وبين ربهم، وانقطعت عنهم الرحمات، ووقعت فيهم المثلث، وشحت السماء، وسبحت التخماء، وغيب الماء، واستولت الأعداء، وانتشر الداء، وجفت الضروع، ونقصت بركة الزروع، لأن سوء الأدب مع الله يفتح أبواب الشدائيد، ويسد طريق الفوائد، والأدب مع الله ثلاثة:

- حفظ الحرمة بالاستسلام والاتباع.

- رعاية السنة من غير إخلال ولا ابتداء.

- مراعاتها في الضيق والاتساع، لاما يفعله اليوم هؤلاء القراء فكل ذلك كذب على الله وافتراء ... وها نحن عباد الله أرشدناكم، وحذرناكم، وأنذرناكم، فمن ذهب لهذه المواسم، أو أحدث بدعة في شريعة نبيه أبي القاسم، فقد سعى في هلاك نفسه، وجر الويل

عليه وعلى أبناء جنسه، وتله الشيطان للجبن، وخسر الدنيا والآخرة «ذلك هو الخسران المبين». فليحذر الذين يخالفون عن أمره ...» (الأية)

- عمر بن سعيد الفوتي الطوري الكدوبي ولد ببودور عام (1212هـ / 1797م) بالسودان ينتهي نسبه للصحابي الجليل عقبة بن عامر توفي عام (1280هـ) (فتح العلامة محمد الحجوji) روض شمائل أهل الحنفية لابن محمد العلوi الشنجيطي رقم الترجمة 22) بلغ مقام الخلافة التجانية الكبرى كانت له في العلوم الشرعية اليد الطولى وفي الحقائق المرتبة العليا جاحد في الله حق الجهاد له تأليف في هذه الطريقة المحمدية رشح جملتها بما رواه عن الشيخ رضي الله عنه بواسطة سيدي الغالي بوطالب حين اجتمع به في الحرمين الشريفين (عام 1249هـ / 1833م) وهو صاحب (الرماح) الذي قال فيه أبو المawahب سيدي العربي بن السائح «هو كتاب لم توجد منه نسخة مصححة (أصلاً وما فيه من الأشياء المنكرة فقد دسها فيه على المؤلف أهل تنبكتو من الذين ينكرون علينا غفر الله لنا ولهما كما دس على السيوطي والحاوي الشعراي أهل الإنكار والمحجود فلا معول عندنا في طريقنا على شيءٍ مما هو في الرماح لأنَّه كتاب مجموع فيه فوائد غزيرة منها ما هو من الطريق ومنها ما هو ليس منها فلا يعتمد في الطريق ومنها ما هو ليس منها فلا يعتمد في الطريق على شيءٍ منها أصلاً لامتزاج الغث باسمه فيه (ولدر الشرين من فوائد الأديب بلا مينو الأمين لأحمد سكيرج ص 13) وقد مدحه البكاي حين طار صيته في البلاد بقصيدة جاء فيها :

الحمد لله على خير خبر      قد جاءنا من مغرب أب وسر  
قالوا بأن عمر الفوتي الفتى      قام وبالحق وبالدين ظهر

ومن خلال مدحه قام بذم الطريقة التجانية فرد عليه صاحب (الغضب اليماني) ثم انقلب على الشيخ عمر حسداً فذمه لإيقاظ الفتنة بين المسلمين والتصدر في قومه وقد ندد به سيدي أحمد ابن العباس العلوi الشنجيطي في رسالة أبرز فيها مناقب الشيخ عمر وقيامه منذ عام (1268هـ) بالجهاد ضد عبدة الأوثان فاستولى على بلادهم (سيق) فخدمت نار الكفر وارتفع نور الإسلام فانبرى ضده حسداً من كانوا يدعون الاجتهاد في السودانيين بتبنكتو وسلطانهم بما سنته يحكمهم السلطان أحمد بن الشيخ أحمد لب الذي هجاه البكاي

ووالده أحمد لي وهو أول من بُويع بالإمامية كتب إلى سلطان المغرب المولى عبد الرحمن بن هشام بوجوب مبايعة الشيخ الفوتي له كما كتب بذلك إلى حوس عتيق الشيخ عثمان ابن فودي وتخالف ضده مع الكفار فغزاه ثلاثة مرات وانتصر عليه فافترق هنالك ءالشيخ سيدى المختار الكنتى فرقتين إحداهما مع الشيخ عمر زعيمها حمادة بن سيدى المختار وفرقة (ماسنة) يتزعمها البكاي وكان الصراع في الحقيقة بين الشيخ وماسنة وقد توفي البكاي عام (1281هـ).

ويرجع انتشار الطريقة التجانية في بلاد الھوسة وإفريقيا الغربية إلى جهود الشيخ عمر الفوتي الذي زار دولة (سوکوتوا) عام (1825) بعد أن انخرط في الطريقة التجانية على يد المقدم عبد الكريم بن أحمد البوتاجالوني وقد تربى في قرية (حلوار) على مسافة (40 كلم) من بودور على الحدود السنغالية الموريطانية وكان الابن الرابع للشيخ سعيد وهو من الأسر التي حاربت الوثنية في هذه المنطقة وكذلك الاستعمار الأوروبي وقد تأثر بفقهاء الطريقة التجانية في (فوتاتورو) و(فوتابالون) وكان أبرز أساتذته الشيخ عبد الكريم بن أحمد المغيلي وقد شارك في حروب الخليفة محمد بلو بن عثمان بن فودي وأنشأ الزاوية التجانية في (دنجورلي) وهنا بدأ تصنيف كتابه الرماح (عام 1261هـ) مواصلاً من أجل التوفيق بين المسلمين في (سوکوتوا) وكان وامبراطورية البونو وبعد وفاة الخليفة محمد بلو عام (1837) التقى مع أحمد البكاي أحد أحفاد الشيخ سيدى المختار الكنتى الذي نشر الطريقة القادرية في السودان الغربي (السنغال) وقد حاول الشيخ عمر نشر مبادئ الطريقة التجانية في (ماسينة) وحاول بعضهم اغتياله فاضطر إلى اللجوء إلى كانکابا (Kangaba) وراء نهر النيل ثم (كان) حيث نشر الطريقة خلال عامين وأقام بعد ذلك أربع سنوات (1840-1844) في (دياجونكو) حيث أنهى كتاب (الرماح) ثم انتقل عام (1849) إلى دنكيراي Dinguiray التي اتخذ منها مقراً روحياً وعسكرياً وهنا انبرى لنشر دعوته في غرب إفريقيا ومقاومة الاستعمار الفرنسي حتى وافته المنية عام (1864) وقد بدأ بهاجمة جماعات (البمبارة) الوثنية فغير اتجاهه بعد ذلك عندما واجه القوات الفرنسية فانهزم في (مادينا) عام (1858) فاتجه نحو النيل الأوسط ومناطق (البمبارة) فعين أمراء على هذه المناطق ضماناً لتطبيق الشريعة الإسلامية التي انتشرت في بلاد (البرنو) مع انتشار الطريقة التجانية وبلغ هذا الانتشار أوجه على رأس القرن العشرين (1900).

## وما كتبه الغربيون حول الشيخ سيد عمر الفوتي

Willis, Ralf : The writings of Al Haj Umar Al Futi, in Studies p. 180.

وقد نشر سيد عمر الفوتي الإسلام في إفريقيا وحارب الاستعمار مدة ثلاثين سنة حتى استشهد وقد تحدث عن فتوحاته في إفريقيا الأستاذ عبد الحميد العبادي أستاذ التاريخ بجامعة الأسكندرية في كتابه حول (الدولة الإسلامية) والقس ترمنجهام في (الإسلام غربي إفريقيا) والمؤرخ لوثروب الأمريكي (حاضر العالم الإسلامي ج 2 ص 396).

وللشيخ محمد الحافظ المصري كتاب سماه (سلطان إفريقيا الشيخ عمر الفوتي) كما للشيخ محمد بن محمد المجموعي (الإتحاف) و(فتح الملك العلام) و(نخبة الإتحاف) أدرج في مجموعها ترجمة الشيخ عمر الفوتي.

### مصنفاته :

- 1 . كتاب رماح حزب الرحيم على نحو حزب الرجيم - طبعة القاهرة 1961 (ألف عام 1261هـ).
- 2 . تذكرة الغفلان وكبح اختلاف المؤمنين (منظومة في إصلاح ذات البين - مخطوطة في مكتبة باريس (رقم 5609).
- 3 . سيف السعيد المعتقد في أهل الله كالتجاني على رقبة الشقي الطريد المنتقد الجاني - (نسختان في المكتبة العامة بالرباط 2135 د / 2462).

أما كتاب عبد الله بن فودي المسمى (ضياء السياسات وفتاوي النوازل مما هو من فروع الدين من المسائل) فقد نشر في القاهرة بتحقيق وتقديم أحمد محمد كاني عام (1978م). وكذلك كتاب عثمان بن فودي المسمى (ولما بلغت من الذكر والوردا).

وندرج هنا على هامش الترتيب الوفياتي الزمانى - بعض شيوخ الطريقة التجانية الذين واصلوا بالمغرب الأقصى رسالة شيخهم في نشر الفكر الصوفي الصحيح انطلاقاً من الكتاب والسنة.

- أكنسوس محمد بن أحمد بن محمد بن يونس بن مسعود (1294هـ / 1877) «أديب الغرب والسوس أربى شعره على أحب الفقهاء ليس بعده في وقته منتهى» (الإعلام) / (فواصل الجمان لحمد غريط ص 7 / الإعلام للمراكشي ج 7 ص 8 - ط. الرباط / الاستقصا (ج 4 ص 161) / أحمد سكيرج (كشف الحجاب ص 358) / السعادة الأبدية لابن الموقت (ج 2 ص 105) / المنتخبات العبرية لمحمد السايد ص 107) / تاريخ طوان ج 2 ص 22-275 / الإعلام للزركلي ج 6 ص 244 / الإعلام للمراكشي ج 6 ص 39 / (إتحاف المراتب العرفانية بذكر بعض رجال الطريقة التجانية) للشيخ الحجوبي في ثمانية أجزاء، أفرد واحداً لترجمة الشيخ الكنسوسي.

#### مؤلفاته :

1 - «الجيش العرمي الخماسي في دولة مولانا علي السجلماسي» (خم 26 / خ 381 د / 965 د / 335 د / خ 43 د - طبعة فاس 1336 هـ).

وقد نقض في «الجيش العرمي» المذهب الوهابي فرد عليه علي بن طاهر الوتري المدني الحنفي (1322هـ / 1904م) في كتاب سماه : «ما أبرزته الأقدار في نصرة ذوي المناقب والأسرار» (في أربعة كراس (خ = 1575 ضمن مجموع).

2 - جوابه عن رسالة أحمد البكاي بن محمد بن المختار الكنتي (1282هـ / 1865م) حول الطريقتين التجانية والقادرية - (خ 1604 د / 1071 د (الجواب مع السؤال) طبع على الحجر بالجزائر 1331هـ / 1913م باسم (الجواب المسكت في الرد على من تكلم في طريق الإمام التجاني بلا ثبت) (78 ص).

3 - «السائل الزنجفورية في الأجوية الطيفورية» (الزيتونة 111, 124 / خ = 2135 د) / 2028 د - (طبعت بتونس عام 1312 هـ / 1894م).

4 - المقامات الكنسوية (خ = 2168 د) / 1270 د).

5 - جواب حول معنى قول سيدي عبد الله الغزواني «نفحات المريدين عند نفحات السلوك» (خ = 2462 د).

6 - «حسام الانتصار في وزارة بنى العشرين الأنصار» أو «خمائل الورد والنسرين في وزارة بنى العشرين».

7 - رسالة في موضوع الاغتسال بحمة مولاي يعقوب قضية الذبائح والوعادات. وهي جواب حول مسائل استفتى فيها من طرف الحاج سعيد بن أحمد العباسي السوسي المسكيني المتوفى عام 1268هـ / 1869م (خـ = 1071 د).

ومن الردود عليه «الحسام المشرفي في الرد على الشيخ أكنسوس» مخطوط بالخزانة العامة رقم (2276 ك ص 357-112).

وقد نشر صاحب (كشف الحجاب أحمد سكيرج) (ص 339) نص رسالة للعلامة محمد أكنسوس وضع فيها منهجا سلوكيًا سهلاً أكد فيه «أن المؤمن الموفق لا يضيق على نفسه في هذا الزمان لأنه إن فعل ذلك لا يجد مخرجا ولا مهينا لفساد الزمان وغالب أهله بل الواجب على الإنسان اليوم إن وجد في المسألة وجها شرعاً وقولاً لأحد الأئمة المقتدى بهم - وإن كان ضعيفاً - أن يعتمد ويكفيه حجة عند الله. وقد اعتمد ما قاله سفيان الثوري... «لا تطلب في آخر الزمان ما لا شبهة فيه فتموت جائعاً ولا عالماً فتبقى جاهلاً ولا صاحباً لا عيب فيه فتبقى بلا صاحب ولا عملاً لا رياً فيه فتبقى بلا عمل».

وكان الشيخ أكنسوس آخر وزراء المولى سليمان ولقي الشيخ سيدى أحمد التجانى عام (1229هـ) قبل وفاته بسنة وأخذ الطريقة التجانية عن سيدى محمد الغالى أبي طالب وفيه يقول البكاي المختارى من قصيدة فى مدحه معرضًا بالطريقة التجانية:

يهم بها السامي إليها محمداً  
لقد زانها من فضله وجلاله  
إلى أن قال :

وما عبت تجانية غير أنسني  
فأجاب الشيخ أكنسوس في رسالة (الجواب المskت) ردًا عليه حين قصد التنكية  
عليه بدخوله لهذه الطريقة :

وزال عن الإشراق من ليله الحجر  
أفي لحظه سحر بلى إنه السحر

دعت بعدهما أبدى مباسمه الفجر  
مهفهفة يسبى العقول جمالها  
إلى ان قال :

أتامل ذات الحال أني ظاعن  
عن الحي لا يقضى بما تأمل الدهر

(كشف الحجاب لأحمد سكيرج ص 333)

ولما هدم المولى عبد الرحمن زاوية الشradi عام (1244 هـ) أنسد شعراً العصر في ذلك قصائد منها قصيدة الفقيه الشيخ محمد أكنسوس وهي :

بشاير لا تحيط بها الشروح  
كأن سميهَا فن متروح  
سقى ربع البشير بها غمام  
يكابرها هتون أو يروح

وهي 47 بيتاً منشورة في (الاستقصا ج 4 ص 181)

وبالمناسبة أنسد الفقيه عبد الله الديماني قصيده التي مطلعها :

بشرى تقر بأعين الإيمان  
كالوصل ينسخ دولة الهجران

وهي (25) بيتاً في (الاستقصا ج 4 ص 183).

وقد مدح البكاي كلاً من الشيخ أكنسوس والشيخ عمر الفتوى:

قال في هذا الأخير:

|                             |                          |
|-----------------------------|--------------------------|
| من أهل تجانية فيما نظر      | يعيبه عدوه بآئته         |
| فيه سوى ذكر فمن شاء ذكر     | قلت له لا عيب في ورد فما |
| سبقاً بموسى كان تلميذ الخضر | ورب شيخ فاته تلميذه      |

وقد رد على البكاي جماعة من علماء الطريق مثل قول العلامة محمد الصغير

الشنجيطي :

نظرت إلى الشيخ التجاني نظرة  
رأيتك في ما ء قليل شربته  
ولم تدر أن الأولياء بأسرهم  
وهم كلهم عقد من الدر فائق

يجل ويعلو منه عن مثلها قدر  
فحاكيت عميانا قلوه ولم يدروا  
إلى جنبه قطر بجانبه بحر  
ولكنه عصماء ما قلد النمر

- ابن السائح سيدى العربي بن محمد بن داود بن محمد بن عبد القادر بن سيدى محمد الشرقي الحافظ «فريد عصره وشيخ الجلال والجمال في دهره» (1309هـ/1892م).

«بلغ المنى والأمال فيمن لقيته من المشائخ وأهل الفضل والكمال» لتلميذه محمد العربي بن عبد الله الوزاني المتوفى عام 1265 هـ/رسالة لأحد أصدقائه (خ 1348 د) / الإغباط ج 2 ص 184 / (الإعلام للمراكشي ج 6 ص 129 - 133) / كشف الحجاب لأحمد سكيرج) / (إتحاف المراتب العرفانية بذكر بعض رجال الطريقة التجانية للشيخ الحجوji خص واحدا منها لترجمة سيدى العربي بن السائح وهو «الأزهار العطرة الروائح في التعريف بمولانا العربي بن السائح» (مجلد ضخم).

ولمحمد بن أحمد التركي له تقييد يسمى (الزهر الفائح في ترجمة أبي المواهب سيدى العربي بن السائح)

وقد ولد عام (1229هـ) وعمر والده آنذاك (76) سنة ومات والده عن (96) سنة وهو ابن عشرين، وقد ترجمه تلميذه العلامة المحدث سيدى أحمد بنموسى في بعض ختماته ذاكرا مشاركته في جميع الفنون خصوصا الحديث والفقه والعربية والعروض وقد كان له مجلس تشذد إليه الرجال إذا تكلم في حديث من أحاديث الصحيح تسمع منه ما لا تراه في كتاب وكانت تأتيه الأسئلة في الحقائق العرفانية من أقصى البلدان فيجيب عنها بأفصح بيان وأوضح برهان مسقط رأسه بمكناس قرب الجامع الكبير ثم انتقل إلى الرياط وقضى فترة من عمره في مراكش في خلوة مع الشيخ أكنوسوس.

وكان ضريحة مسرحا لدروس دينية حيث كان يلقى الشيخ أحمد بن المامون البلغيثي (1309هـ / 1891م) درسا في (صحيح مسلم) كما درس الشيخ محمد المدنى بلحسنى (القوانين الفقهية) لابن جزي بين العشائين.

ومن غرر شعره رضي الله عنه :

يارحمة للعاملين وخير من  
تجلى به عنا المصائب والكرب

وقوله :

عودتني منك إحسانا وثقت به  
وحاشا فضلك أن أراه منوعا

وقوله :

الله اكبر لاكب سواه  
جلت محامده وعز ثناءه

وهي قصيدة أنسدتها توسلا عند شباب الحرب بين روسيا وتركيا بين سنتي  
(1294-1295هـ / 1877-1878م) فانجلى الهم الذي أصاب المسلمين آنذاك بانتصار الأتراك  
وكان قد انعزل في خلوته طوال أسبوعين يدعوه الله حتى استجيب له ونظم هذا القصيدة المليء  
بالأسرار.

وقوله :

لو كنت أعلم والأقدار جارية  
أن الكلاب تروم عض أمثالى  
لكان فعلى بالعقول حين عوى  
يسير بين الورى مسير أمثال

وقال يكنى عن طريق الصوفية بالشراب والراح :

واترك مقال أخي هوى وعناد  
شمس تبدت في ذرى الأطسود  
وأصل شراب حليفة الأمجاد  
صفراء تسطع في الكؤوس كأنها

إلى ان قال :

تدعى الآتاي وذاك رمز ظاهر  
يدريه من يدرى من الأمجاد

وقال محذرا من مخالطة المنكرين :

لأهل الله ذي قيل وقال  
بحي المنكرين اخا احتفال  
ألا لاترکن أبدا لقال  
وحاذر أن ترى مادمت حيا

وقال في مدح الرسول عليه السلام :

إليك رسول الله يا ملجاً العاني  
لجاناً حيارى من هموم وأحزان  
وقال:

لاتشق بوداده وإن صافا  
لا تامن صاحب الأفيون في خلق

ما كان يوليك طول الدهر إن صافا  
لو دمت عمرك توليه مجاملة

(كشف الحجاب ص 231)

مصنفاته :

1 - (بغية المستفيد لشرح منية المريد) (القاهرة 1304هـ / 1886م) (ج 2 / 234 ورقة (خع 2024 د / (تقرير على بغية المستفيد لشرح منية المريد) (خع = 2462 د) (م 276 - 278).

2 - «ختم صحيح البخاري» قيده تلميذه أحمد بن محمد بن موسى السلوى (المتوفى 1328هـ / 1920م) (خع 1746 د) (نسخة مخطوطة في مكتبتي الخاصة).

3 - جواب على سؤال أحد أهل سوس التجانين في موضوع تخفيف المكث بين السجدين وبين الركوع والسجود (خع = 2462 = د) (م = 298 = 301).

4 - كناشة (خع 133 ج)

5 - إفادات وإنشادات (مخطوط في الخزانة العامة بالرباط هو عبارة عن أسئلة من طرف تلميذ سيدي العربي بن السائق محمد بلaminو وأجوية الشيخ (عندني نسخة مصورة).

6 - ديوان شعر خاصة في الأمداح النبوية وكان بيد تلميذه العلامة عبد القادر لبريس ديوان صغير في المناجاة والتسليات وبه إخوانيات وسلطانيات وغزليات وفكاهات.

عبد الهادي أطويبي بن محمد بن الهاشمي السلوى توفي بزمور (1355هـ / 1936) (في حادثة سير) فقيه صوفي تتلمذ على المحدث أحمد بن موسى الحسناوي له كناشة علمية جمع فيها أشعار أبي المواهب سيدي العربي بن السائق مع تقييدات عما أفاده شيخه من إملاءات وفتاو ومساجلات أدبية.

**سائحيات :** للعارف بالله سيدى العربى أسلوب رائع جذاب يجمع بين الرقة والجزالة والدقة والعمق فاستمع إليه يحلل أبعاد «علم الباطن» فهو يقول: «هذا العلم نوعان أصول علم المعاملة وحقيقة النظر في تصفية القلب وتهذيب النفس باتقاء الأخلاق الذميمة التي ذمها الشرع كالرياء والعجب وحب العلو والثنا، والعجز ليتصف بالأخلاق الحميدة كالإخلاص والشكر والصبر والزهد والتقوى والقناعة ليصلح عند إحكامه لذلك لعمله بعلمه ليirth ما لم يعلم فعلمه بلا عمل وسيلة بلا غاية وعكسه جنائية واتفاقهما بلا ورع كلفة بلا أجر وأما النوع الثاني فهو علم المكاشفة وهو نور يظهر في القلب عند تزكية النفس فتظهر به المعاني الجملة فتحصل لصاحبه المعرفة بالله تعالى وبأسمائه وصفاته وكتبه ورسله وتنكشف له الأستار عن مخبآت الأسرار ... وهذا النوع هو الذي قال فيه بعض العارفين من لم يكن له نصيب من هذا العلم أخشى عليه سوء الخاتمة وأدنى النصيب منه التصديق به وتسليميه لأهله والله تعالى أعلم ... وعلم الباطن بنوعيه هو غاية العمل بعمل الظاهر وزينته و نتيجته المقصودة منه وثمرته وذلك أن العبد إذا عمل بالشريعة ووقف عند حدودها المرسومة بالمحافظة على شروطها المشروطة وأدابها المعلومة يستضئ قلبه لا محالة من فضل الله تعالى بأنوار الإيمان فينقدح له في الباطن ما لا يكيف من غرائب العلوم والأداب وعجائب أسرار الحقائق والعرفان فيطلع من علوم الشريعة وأدابها على ما لا تحيط به الأفكار ويتحقق من المعارف الإلهية والأسرار الربانية بما يغير أذهان الناظار» (بغية المستفيد - المطلب الأول في منشأ علوم الطريق وبعض ما اختص به أهلها من أسرار الأذواق والتحقيق ص 11) ويليه ستة مطالب أخرى وقد ترجمت أهمها مع توضيحات في كتاب خاص سميت «التصوف الإفريقي المغربي في القرنين التاسع عشر والعشرين» (الرباط 1415هـ / 1995م).

(Le Soufisme afro-maghrébin aux XIXe et XXe siècles).

- محمد بن عبد الواحد بن الحسن النظيفي (1366هـ / 1946م) من فخذ (آيت إيتکين من قبيلة (إيداونظيف) المتاخمة لتارودانت زاره مولاي الطاهر الإفراطي عام (1330هـ) يوم ورد في ركاب الهيبة براكش فأعرض عنه رغم مدحه إياه بقصيدة (المعسول ج 19 ص 137).

## مصنفاته :

- 1 - الخريدة وهي إحدى مدونات الطريقة التجانية اسمها :  

(السورة الخريدة شرح الياقوتة الفريدة) طبعت على الحجر بفاس وقد كتب الحاج حسين الإفراني حولها (26) مسألة فرد عليه الشيخ النظيفي في كتاب لم يكمله وقد حكم (المجلس العلمي) بفاس (وكان من أعضائه مولاي أحمد البلغيثي وهو تجاني) ضد مسائل من كتبه فكتب (الرافعي الزموري) نزيل (الجديدة) ما أيد به كلام النظيفي.
  - 2 - (نصرة السلطان وإغاثة الشيطان) (أشاد فيه بالمولى عبد العزيز ضد أبي حمارة) (مطبعة الجنوب بدون تاريخ مع قصيدة في نفس الموضوع في 8) صفحات.
  - 3 - (الطيب الفائح والورد السائح في صلاة الفاتح) (طبع مرتين إحداها على الحجر بفاس).
  - 4 - (العطر النافع على الطيب الفائح) (طبع على الحجر بفاس في 216 ص).
  - 5 - (قصيدة في الحض على صلاة الفاتح) (طبع على الحجر بفاس).
  - 6 - (الأطربة الإبريزية على القصيدة الهمزية) (شرح في 186 ص). ولها تخميس سماه (العطلة الكنزية) (طبع بفاس في 116 ص) و(طبع على هامش شرح الهمزية لسيدي حرازم برادة).
  - 7 - (بلغة التهاني) (تخميس قصيدة أم هاني) (طبع بفاس وله تقرير على هذا التخميس (طبع أيضا بفاس (196 ص).
  - 8 - تعليق على البردة سماه (تعليق مليح على برد المديح) (طبع بفاس).
- أحمد بن الحاج العبيashi سكيرج الأندلسي الفاسي قاضي سطات (1363 هـ / 1943 م)

مصنفاته :

- 1 - «كشف الحجاب عن تلقي مع التجانى من الأصحاب» طبع بفاس (1325هـ / 1907م).
- 2 - «رفع النقاب بعد كشف الحجاب عن تلقي مع الشيخ التجانى من الأصحاب» يقع في أربعة أسفار.
- 3 - «رياض السلوان في تراجم من اجتمعت بهم من الأعيان» (ترجم لنحو 2000 فاضل د. م = 1067).
- 4 - (مورد الوصول لإدراك السول على حل أقفال الصلاة على الرسول) (طبع بفاس في 26 ص).
- 5 - (الكوكب الوهاج لتوضيح المنهاج في شرح درة التاج وعجاله المحتاج) (في الطريقة التجانية) (طبع على الحجر بفاس في 231 ص).
- 6 - (اليواقت الأحمدية العرفانية واللطائف الريانية في الأجوية عن بعض الأسئلة في الطريقة التجانية) (طبع على الحجر بفاس في 125 ص).
- 7 - (النفحات الريانية في الأمداح التجانية) (طبع على الحجر بفاس في 128 ص عام 1333هـ / 1915م).
- 8 - (رسالة الثناء الأحمدية التجانى على مظهر الفتح الشيخ فتح الله البناني) (طبع على الحروف بفاس في 100 ص).
- 9 - «الرحلة الحبيبية الوهرانية الجامدة للطائفة العرفانية» وهي رحلة إلى وهران اتصل خلالها محمد الحبيب بن عبد الملك العلوي نزيل وهران (طبعت بفاس).
- 10 - «سبيل الرشاد في المحاورة بين ذوي الانتقاد والاعتقاد» (طبع بفاس في 64 ص).

- 11 - شرح على صلاة الفاتح سماه «مطالع الأسرار لمدارك الأحرار» (طبع على الحجر بفاس مرتين في 20 ص).
- 12 - «الحجارة المقتية لكسر مرآة المساوي الواقتية» (طبع بفاس في جزئين 238 ص).
- 13 - الروضة اليانعة والثمرة النافعة في شرح الفذلقة الجامعة (أو صرف الجامعة) (طبع على الحجر بفاس مرتين (في 20 ص).
- 14 - (إرشاد المتعلم والناسي في صفة القلم الفاسي) (طبع بفاس مرتين (في 20 ص) وله كتاب في الرسم (خم 1051).
- 15 - (تنوير الأفهام بختم تحفة الحكام) (ويليه) (ضوء الظلام في مدح خير الأنام) (فاس 1327).
- 16 - «كمال الفرح والسرور بمولاي مظهر النور» (طبع على الحجر بفاس (في 24 ص).
- 17 - (حضره التداني شرح أمنيات الختم التجانبي) (طبع على الحجر بفاس (في 14 ص).
- 18 - «ضوء الظلام في مدح خير الأنام» (طبع على الحجر بفاس مرتين في 12 ثم 16 ص (طبع مع تنوير الأفهام عام 1327هـ).
- 19 - (الوردة على تخميس البردة) (طبع على الحجر بفاس في 16 ص).
- 20 - «تاج الرؤوس» رحل عام 1355هـ إلى سوس فكتب قصيدة نونية تعرف بالرحلة السوسية طبعها باسم تاج الرؤوس فقرظها أدباء (المعسول ج 2 ص 215).
- 22 - فهرست جمعها باسمه في كراسة محمد بن عبد القادر بن الطالب بن سودة (1338 هـ / 1920م).
- الحسن بن محمد بن أبي جمعة البووعقيلي نزيل الدار البيضاء (1368هـ) له: 1949م

- 1 - أنساب الشرفاء) ذكر فيه سلاسل الأشراف بسوس وبباقي المغرب.
- 2 - (حاشية على جواهر المعاني) (طبع في 196 ص).
- 3 - (تحقيق الحقائق عن كشف مقالات أهل الطرائق) (طبع في 16 ص).
- 4 - (سوق الأسرار إلى حضرة الشاهد الستار) (طبع في 135 ص).
- 5 - (إعلام جهال بحقيقة الحقائق بألسنة نصوص كلام سيد الخلق) (طبع في 37 ص).
- 6 - (خصائص الأسرار والخفا والجواهر المرضية والكاملة في نهاية الأخفى) (طبع في جزئين).
- 7 - (رفع الخلاف والغمة فيما يظن في اختلاف الأمة) (طبع في 108 ص).
- 8 - (الإشراق على مؤلف الاعتصام) طبع في 60 ص.
- 9 - (إيضاح الأدلة بأنوار الأئمة) (في علم التوحيد) (طبع في جزء واحد عام 1353هـ / 1934م).
- 10 - إرادة عرائس شموس فلك الحقائق العرفانية) (جزءان) طبع (عام 1353هـ / 1934م) وتجدد طبعه.

من مقولاته :

- 1 - «إن الله جعل الذات الترابية أمانة عند العقل نائباً عن الله في أمر البدن فلا يترك بدنه المؤمن عنده للضياع وكذلك لا يقذف به في المهالك اتكالاً على الله» (الإرادة ص 5).
- 2 - «طريق الصحابة هي طريق التجريد مما أعدلها وأقومها وما أسهلها وأحلها وما أنقاها ثم اعوجت الطريق منذ القرن الرابع إلى حدود (950 هـ) فانقطعت لغلوظ القلوب وقلة رجالها وانكب الناس على شهوات ظاهرة وظهر الدجاجيل وبنيت بناءات عجيبة في الزواوى لاقتناص الحظ الدنيوي بها ويستعطون بها وسموهزيارة الأجواد فيقربون من أكثر

العطاء وينحون من كان قليل المال أو العطاء ويسمونه مسخوطا لأجدادهم فترد عليهم الهدايا من ظلام الملوك ينزع للمساكين ويعطى لهم ... وتكلم أئمة العلماء في إطفاء نار القطيعة ... فعاداهم أهل الزواوى فنزلت فتنـة على العلماء لسكوتـهم «وصار السـحرـة تبنيـ عليهم القـباب فصارـ كل عـالم يـصدـعـ بـالـحقـ يـقـالـ لـهـ إـنـهـ يـبغـضـ الأـولـيـاءـ» (الـإـرـاءـةـ صـ 13).

وقد سبق لابن أبي محلـي المـلـودـ عامـ (967هـ) أنـ ذـكـرـ فـيـ كـتـابـهـ (إـصـليـتـ الـخـرـيـتـ) أـنـ الـمـعـتمـدـ فـيـ عـصـرـهـ فـيـ فـقـرـاءـ الـوقـتـ أـخـلـاقـ الـضـلـالـ فـكـانـ النـاسـ يـحـذـرـوـنـ مـنـهـ (الـاستـقـاصـ جـ 3ـ صـ 108ـ).

- محمد بن محمد الحجوجي الإدرسي العـلـامـةـ المـحـقـقـ الـمـتـوفـىـ بـدـمـنـاتـ (عـامـ 1370هـ) وبـها دـفـنـ وـقـدـ تـرـجـمـ الشـيـخـ لـنـفـسـهـ فـيـ رـسـالـةـ ذـكـرـ فـيـهاـ أـنـهـ وـلـدـ (1297هـ) بـفـاسـ وـأـخـذـ عـنـ كـبـارـ عـلـمـائـهـ مـنـهـمـ سـيـديـ مـحـمـدـ بـنـ جـعـفـرـ الـكـتـانـيـ وـأـحـمـدـ بـنـ الـمـامـونـ الـبـلـغـيـشـيـ وـسـيـديـ مـحـمـدـ كـنـونـ وـبـالـمـدـيـنـةـ الـمـنـورـةـ عـنـ الـعـلـامـةـ أـلـفـاـ هـاشـمـ الـفـوـتـيـ الـمـدـنـيـ وـلـلـشـيـخـ أـيـضاـ مـذـكـراتـ فـيـ أـرـبـعـةـ مـجـلـدـاتـ سـماـهـ (الـمـرـادـ فـيـ مـعـرـفـةـ رـجـالـ الـإـسـنـادـ) اـخـتـصـرـهـ فـيـ مـجـلـدـ وـاحـدـ سـمـاهـ (كنـزـ الـيـوـاقـيـتـ الـفـالـلـيـةـ فـيـ الـأـسـانـيدـ الـعـالـيـةـ) وـلـمـ فـرـضـتـ الـحـمـاـيـةـ الـفـرـنـسـيـةـ عـلـىـ الـمـغـرـبـ عـامـ (1330هـ) باـعـ كـلـ مـتـلـكـاتـهـ بـفـاسـ وـهـاجـرـ إـلـىـ الـحـرـمـينـ الشـرـيفـينـ بـكـامـلـ أـسـرـتـهـ وـعـمـرـهـ (33ـ سـنـةـ) وـلـكـنـهـ عـادـوـاـ بـعـدـ ذـلـكـ إـلـىـ فـاسـ بـعـدـ أـنـ نـهـلـ مـنـ بـحـرـ عـلـمـاءـ الـحـجـازـ ثـمـ انـكـبـ عـلـىـ الـتـدـرـيسـ بـفـاسـ وـلـمـ يـتـقـلـدـ أـيـ مـنـصـبـ حـكـومـيـ وـكـانـ يـفـرـ مـنـ ذـلـكـ كـمـاـ رـفـضـ الـانـخـراـطـ فـيـ هـيـئـةـ عـلـمـاءـ الـقـرـوـيـنـ ثـمـ اـنـتـقـلـ إـلـىـ (دـمـنـاتـ) بـطـلـبـ مـنـ صـهـرـهـ الـحـاجـ عـمـرـ بـنـ الـمـدـنـيـ الـكـلـاوـيـ قـائـدـ الـمـدـنـةـ (وـهـوـ مـنـ خـيـرـةـ فـقـهـائـهـ الـتـجـانـيـنـ) (تـرـجـمـ لـهـ الشـيـخـ الـحـجـوجـيـ فـيـ كـتـابـهـ (فتحـ الـمـلـكـ الـعـلـامـ صـ 362ـ) وـظـلـ بـدـمـنـاتـ (18ـ) سـنـةـ خـتـمـ خـلـالـهـ صـحـيـحـ الـبـخـارـيـ إـحدـىـ عـشـرـةـ مـرـةـ وـكـذـلـكـ كـلـ مـنـ صـحـيـحـ مـسـلـمـ وـمـوـطاـ مـالـكـ وـأـخـذـ عـنـهـ الـطـرـيـقـ الـتـجـانـيـةـ أـكـثـرـ مـنـ أـلـفـ مـرـيدـ وـكـانـ يـقـومـ كـلـ سـنـةـ بـشـرـحـ بـرـدـةـ الـبـوـصـيرـيـ وـيـخـتـمـهـ لـيـلـةـ الـمـولـدـ الـشـرـيفـ.

وـقـدـ أـفـرـدـ بـالـتـأـلـيفـ صـدـيقـهـ الـعـلـامـ سـيـديـ مـحـمـدـ بـنـ الـمـطـمـطـيـةـ<sup>(87)</sup> وـأـجـازـهـ فـيـ

(87) الـذـيـ وـلـدـ بـقـسـنـطـيـنـةـ عـامـ 1298هـ) وـهـوـ مـنـ أـعـزـ أـصـدـقاـءـ الـفـقـيـهـ الـحـجـوجـيـ لـهـ (170ـ) مـصـنـفـاـ فـيـ الـفـقـهـ وـالـحـدـيـثـ وـالـسـيـرـةـ وـالـأـدـبـ وـالـتـصـوـفـ وـالـتـرـاجـمـ تـرـجـمـ لـهـ الـحـجـوجـيـ فـيـ كـتـابـهـ (فتحـ الـمـلـكـ الـعـلـامـ صـ 298ـ).

الطريقة التجانية سلطان المقدمين محمد بن العربي العلوى الزرهونى (ت 1339هـ) بسنده إلى أبي المواهب سيدى محمد العربى بن السائح. وقد توفي غداة رفضه التوقيع على عريضة هىأها الفرنسيون ضد السلطان محمد الخامس.

#### مصنفاته :

بلغت مؤلفاته (82) في التفسير والحديث والشمايل المحمدية والتصوف منها :

- 1 - عقد الدرر والياقوت والمرجان في تفسير القرآن (أربعة مجلدات).
- 2 - الحال السندينة المجلية للفوائد الجليلة البهية على الشمايل الترمذية.
- 3 - فتح القدير في شرح التاريخ الصغير (أربعة مجلدات).
- 4 - رشحات الأقلام التي تحمد وتسرد في شرح كتاب الأدب المفرد للبخاري (أربعة مجلدات).
- 5 - إدراك القصد والمرام بشرح كتاب مسند الدارمي الحافظ الإمام (8 مجلدات).
- 6 - فتح الودود في شرح كتاب مراسيل أبي داود (مجلد).
- 7 - جواهر الأطواق في شرح كتاب مكارم الأخلاق للإمام الخرائطي (مجلدان).
- 8 - سلافة الصفا في تراجم رجال كتاب الشفا (مجلد اشتمل على ألف ترجمة).
- 9 - النبذة المختصرة في الرد على من يرد على أولياء الله الخيرة (جزء هو أول مؤلفاته).
- 10 - بستان الحقائق العالية في ترتيب الأوراد ونواقل الخيرات على الأوقات النهارية والليلية (مجلد).
- 11 - إتحاف أهل المراتب العرفانية بذكر بعض تراجم رجال الطريقة التجانية (8 مجلدات).

- 12 - نخبة الإتحاف في ذكر بعض من منحوا من الشیخ التجانی بجمیل الأوصاف (مجلدان).
- 13 - الأزهار العطرة الروائح في التعريف بمولانا العربی بن السائح (مجلد ضخم).
- 14 - الحکم النورانية والفتوحات الصمدانية (جزء واحد على غرار الحکم العطائية).
- 15 - تیسیر الأمانی لقراءة شهدة الجانی وهي شرح منظومة في فقه الطریقة التجانیة.
- 16 - القول السدید في صفة المرید (جزء).
- 17 - فتح العلام في تراجم علماء الطریقة التجانیة الإعلام (مجلدان).
- 18 - فيض فضل الله المنتشر المقتبس من كتاب الختم التجانی (بسبیر زمانک سر) (جزء واحد).
- 19 - إكمال العبد وغناه في تعلقه بالله وإعراضه عما سواه (قصيدة في 78 بیتاً (مبدأ أولئها حروف أوائل سور).
- 20 - جلاء القلب المخزین العانی في التمسك بالعهد الأحمدی التجانی (جزء).
- 21 - بلوغ القصد والمرام في قراءة مولد خیر الآنام (جزء).
- 22 - النفحات القدسية في القصائد الشعرية (حدیقة الأنوار البهية في جمع القصائد الشعرية (ديوانان).
- محمد المحافظ المصري التجانی (1394هـ / 1978) : وردت ترجمته حافلة بالمناقب والمزايا في مجلته (طريق الحق) في العددین السابعت والثامن عام (1978) وهو تاريخ وفاته رضي الله عنه) وقد ولد بالمنوفية بمصر عام (1315 هـ). وهو شاعر فحل يرتجل القصائد ارتجالاً رحل إلى زيارة المكتبات العلمية عبر كثير من الأقطار الإسلامية فاستنسخ نوادرها وله تحقيقات ومصنفات في الدعوة الإسلامية منها (كتاب سبیل الکمال) وهم رسالتان إلى ألمانيا نشرتا بالألمانية ومصنفات عدة حول الطریقة التجانیة مع بيان الفكر الإسلامي

الصحيح انطلاقاً من تفاسيره للقرآن الكريم ضمنها مجلته (دعوة الحق) التي بدأ بنشرها أوائل الخمسينات وكان له برنامج في الإذاعة المصرية بعنوان (الدين القيم) يجيب فيه عما يرد من أسئلة من البلاد الإسلامية وكانت حلقات دروسه حافلة بالعلماء بزاوiyته المباركة (المغربيليين بالقاهرة) وضمن دفاعه عن الفكر الإسلامي والشريعة المحمدية بمصر ما ورد في العدد المذكور من طريق الحق ص 15) أنه رضي الله عنه كان سبباً في عدم الموافقة على قانون الأحوال الشخصية الذي أقر عدم تعدد الزوجات وكان ضمن أعضاء اللجنة الشيخ حسن البنا فاستشار الشيخ الذي ندد بفكرة إباحة المخالف الواردة في مدونة الأحوال الشخصية فاقتنع الأستاذ البنا وألغى موافقته على المشروع.

واستشاره زميله الشيخ يوسف الدجوي فيما وافق عليه علماء الأزهر من ترجمة القرآن الكريم إلى اللغات الأجنبية فألح على أن تكون الترجمة للمعاني لا ترجمة حرافية بتحفظ لأن ترجمة القرآن ولو عن طريق معانيه غير متأتية فأقره الشيخ الدجوي على ذلك.

وقد اندرج في سلك الطريقة التجانية عام (1337هـ / 1919م) على يد مقدم حوز مراكش الشيخ أحمد السباعي الذي أخذ عن الحاج الحسين الإفراطي عن سيدى العربي بن السائح عن الحاج علي التماسيني وهو نفس سندنا (ضمن غيره في الطريق) وقد وقعت له كرامات كان يخفيها كما هي شنشنة رجالات الطريقة التجانية الذين يرون فيها التفاتاً لغير الله.

وكانت له يد في إنشاء جمعية الإخوان المسلمين (حسبما ورد في المجلة عدد 87 عام 1978) وكانت للأستاذ حسن البنا صلة قوية بالشيخ قبل أن يبدأ نشاط الجماعة وكان الشيخ يرى أن لا تشغله الجماعة بالسياسة الخزبية بل أن تهتم بالدعوة إلى الكتاب والسنة مع الاندراج دون تسييس إلى إقناع جماهير الأمة بالحكمة دون مشاركة في الانتخابات.

وقد أسس زاويته الكبرى بالقاهرة عام (1937) وجدد بناءها عام (1974) وكانت الوفود تتوارد عليها منسائر الأقطار الإسلامية وزودها بمكتبة قد لا تعادلها مكتبة أخرى خاصة في شتى فروع العلم.

وكان رضي الله عنه أحد القادة في ثورة (سنة 1919) في مصر ضد الأنجلiz وحاربهم بشدة وكان من قواد إحدى المعارك في (أسيوط) ضدتهم وقد قبض عليه الأنجلiz وأودعوه أحد السجون وقد حكى أحد أصحابه آنذاك من علماء (العرיש) أن الأنجلiz أدخلوه في غرفة السجن وما كان يشعر إذ ذاك بما وقع لأنّه كان حال المغلوب على أمره من كثرة الأذكار فأغلقوا باب الغرفة عليه وظل يمشي وهو لا يشعر بموقعه إلى أن خرج من الجانب الآخر من الغرفة فبحثوا عنه فلم يجدوه (ص 37 من المجلة عدد 87).

وللشيخ محمد الحافظ علاوة على عشرات التحقيقات في الحديث الشريف مصنفات في التصوف وخاصة في الطريقة التجانية منها:

1. تحقيقات وتعليمات على فصوص الحجم لابن عربي (لم يكمل)
2. رسائل في التصوف وترجم بعض الصالحين
3. كتاب أهل الحق العارفون بالله السادة الصوفية
4. كتاب سلطان الدولة التجانية بغرب افريقيا الحاج عمر بن سعيد الفتوي وجهاته مع الكفار
5. كتاب الإنصاف في رد الإنكار على الطريق
6. التعليق على الإفادة الأحمدية
7. كتاب قصد السبيل في الطريقة التجانية
8. كتاب أصفى مناهل الصفاء في مشرب خاتم الأولياء
9. كتاب فصل المقال فيما يرفع الإذن في الحال
10. كتاب شروط الطريقة التجانية
11. كتاب مجموع الأوراد في الطريق التجانية

وقد ترجمت رسائله حول الإسلام باللغات الأجنبية مع الرد على أوهام القاديانية فكانت سبباً في دخولهم الإسلام فكم مرة زرته بالقاهرة فالتحقيت عنده بزملاء أجانب عرفتهم في مؤتمرات إسلامية اعتنقاً الإسلام عن طريقه وقد رحل إلى السودان خمس مرات والمحاجز ثمانية مرات وإلى فلسطين وسوريا والمغرب العربي وقد حاول التوفيق بين الطوائف الإسلامية المعاصرة في الأصول وكان يتردد على الجزائر لأن خالته كانت تحت مولانا البشير حفيد الشيخ سيدي أحمد التجاني رضي الله عنه وقد تللمذ لولده سيدي محمود كما تتلمذ ملقدم السنغال الشيخ ألفا هاشم بن أحمد بن سعيد الفتوي ابن أخي سيدي عمر صاحب (الرماح) المتوفى بالمدينة المنورة عام (1349 هـ) وكانت له بالسودان الشرقي والغربي (وهو السنغال) صلة وثيقة بزعماهه وعلمائه فكان له أثر ملموس في تقرير مصير السودان واستقلاله يعرف ذلك أهل السودان (ص 41) وقد صنف كتاباً قياماً حول (سلطان الدولة التجانية بغرب إفريقيا الحاج عمر بن سعيد الفتوي وجهاده مع الكفار) تعريفاً بمساهمة الطريقة التجانية في الجهاد في هذه المنطقة وفي غيرها من الشمال الإفريقي.

## شعراء الطريق

- الحاج الطالب بن العربي البار أخذ الطريقة مباشرة عن الشيخ التجاني في صغر سنه وهو أحد فحول شعراء الطريقة التجانية ومن مدحه للشيخ رضي الله عنه كما في كناشته بخطه ما نقله العلامة سكيرج في (كشف الحجاب) (ص 342) قصيدة نحو 90 بيتا:

يا جيرة سكنوا البطحاء وانتصرعوا  
في جنبها وعلى المحامد اقتصرعوا  
به الكنوز ولا ما استحسن البصر  
تلك المحامد نلتكم ليس ما ملئت

وله قصائد أخرى (أوردتها في ص 347-352) تزيد إحداها وهي فائية على (400 بيت)  
وآخرى دالية على نفس العدد مطلع الأولى:

يا فاس صول بمدفن القطب الذي  
كملت له الأوصاف عند المنصف  
والثانية :

ظعن الوفود على الدول الأقصد  
مستيقنين تلکا بالمقصد  
إلى أن قال :

إن التجاني عبرة فاعبر بها  
يغريك عن حمل الغذا والمحمد

ومدح سيدي محمد الحبيب نجل الشيخ رضي الله عنه (المتوفى 1269هـ)

طيف ألم على وجد بنا سحرا  
أليابنا في الكرى لما سرى سحرا  
أفاد بارقه والدجو معتكر

وهي تحتوي على (127) بيتا (كشف الحجاب ص 58) حيث أورد في هذا المديح  
قصيدتين إحداهما للعلامة سيدي إدريس بن علي السناني المعروف بالخنس مع تشطيرها  
والثانية للعلامة سكيرج نفسه في مدح سيدي محمد البشير نجل سيدي محمد الحبيب.

- **شيخ الإسلام إبراهيم الرياحي التونسي** له قصائد في مدح الشيخ رضي الله عنه لا يسعها إلا ديوان (كشف الحجاب ص 136) منها :

يا ترى مرضى درى بسقامى  
 فهو إن يرضه أعز مرامى  
(33 بيتا) وأخرى مطلعها:

صاحب اركب العزم لا تخلد إلى اليأس      واصح أخا العزم ذا جد إلى فاس

وقد أورد العلامة سكيرج مراسلات بين الشيخ وهذا الإمام وترجم له أبو المawahب سيدى العربي بن السائق في (بغية المستفيد) ولباقي أصحاب الشيخ الذين عاصروه (ص 255).

- **عبيدة بن محمد الصغير مؤلف كتاب «ميزاب الرحمة الربانية»** قال في لاميته التي امتدح بها الشيخ سيدى أحمد التجانى :

فستان ما بين اليزيدين منهلا بلا خلوة ربي وربوا بخلوة

ولسيدى عبيدة قصيدة في الشيخ رضي الله عنه في أزيد من (600) بيت (كشف الحجاب ص 358).

وقال ابن بابا الشنجيطي صاحب (منية المرید) :

ما أنجبت خود من الغوانى  
في كل ما مضى من الزمان  
كمثل أم شيخنا الربانى  
عائشة الطاهرة الحسان  
سوى اللواتي جئن بالمحترار  
وحزبه وصحبه الأخيار

وللسيد محمد غيلان الوزاني :

هذى مطالع أنوار السعادات  
أم ذي حدائق أزهار الكلمات  
أم ذي مرابع قوم لاح فضلهم  
شرقاً وغرياً على كل البريات

وللعلامة سيد الحاج محمد كنون شيخ الجماعة بالقرويين :

يا زائرا لحمى ذا الشيخ مبتهلا  
بشكراك بشرك نلت ما ترجاله  
فالعارفون استقوا من بحر معناه  
نور الهدایة من فاضت معارفه

وله أيضا :

إن شئت أن تحظى بكل مؤمل  
وتفوز بالإسعاد والإيناس  
ومن المضرة والبلا والباس  
قطب الورى أعنى أبا العباس

وقال العلامة الحاج عبد الكريم بنيس :

إركب جواد العزم حلف تواني  
واربع فديتك نفحة المنان  
أمنت به فاس من الحدثان  
وادخل حمى الختم ابن سالم الذي

كما نظم (جامع أشتات المعرف ومقطف أزهار اللطائف بحر العلوم الظاهرة ومعدن الأسرار الفاخرة) عبد الواحد الفاسي رائية طويلة في مدح الشيخ رضي الله عنه (ص 416).

وللعالم التشادي التجانبي صاحب كتاب (اليواقيت والجواهر المضيئة في التعريف بسيدي أحمد التجانبي وسيرته الرفيعة) (مطبعة المعرفة - القاهرة 1986 ص 75) قصيدة في مدح الجناب التجانبي مطلعها:

حاد رنم وجد السير بالناس  
واصحاب أخا الحزم ذا جد إلى فاس  
وانزل بساحة ختم القوم في الناس  
فها الهدى والتقوى والحفظ من باس

- عبد الرحمن بن أحمد الشنجيطي شيخ الجماعة بجامعة القرويين المتوفى بفاس العليا (عام 1224 هـ) مدح الشيخ سيدى أحمد التجانبي بقصيدة جاء فيها :

أحيى طريقة أهل الله فهـي به  
 مؤلف شملها والكسر مجبـور  
 شيخ المشائخ من في طـي بردـته  
 جـيب عـلـى النـور والأـسـرـار مـزـرـور  
 وقال محمد فال بن محمد بن أحمد العـاـقـل :

وأـحمدـ المـعـرـوفـ بـالـتـجـانـيـ  
 ذـيـ الـعـلـمـ وـالـأـسـرـارـ وـالـعـرـفـانـ  
 وـقـالـ عـبـدـ اللـهـ بـنـ أـحـمـدـ دـامـ :

فـإـنـيـ لـكـمـالـ الشـيـخـ مـعـتـقـدـ  
 يـنـظـرـ كـلـامـ مـحـقـ كـلـهـ رـشـدـ  
 أـعـيـىـ عـلـىـ العـدـ حـصـراـ مـنـهـمـ العـدـ  
 مـنـ كـانـ فـيـ مـذـهـبـ التـجـانـيـ مـمـتـرـيـاـ  
 مـنـ يـنـظـرـ الـكـتـبـ الـتـيـ أـفـادـ بـهـاـ  
 إـنـ الـذـيـنـ تـعـاطـواـ وـرـدـهـ فـلـقـدـ

## مولاي العربي بن أحمد الدرقاوي

الزروالي الحسني الإدريسي ينتمي لجده سيدى محمد بن يوسف (1239هـ / 1823م) دفين تامستنا من قبيلة الشاوية المعروف بابي درقة ولد أوائل النصف الثاني من القرن الثاني عشر بقريةبني عبد الله من قبيلةبني زروال وقد رحل إلى فاس لقراءة العلم فأتقن الروايات السبع ومات وعمره ثمانون سنة وقد أدرك في شبيته القطب سيدى الصقلي وتتلمذ للشيخ مولاي الطيب الوزاني والعارف سيدى محمد بن علي بن ريسون العلمي والمجدوب سيدى العربي البقالى والشيخ سيدى علي الجمل العمرانى وهو عمدته حيث لقيه بمدينة فاس في زاويته بالرميلة عام (1182هـ) وهو ابن ثلاث أو أربع وعشرين سنة ويتصل سنته بالناصريين وبأولاد ابن عبد الله معن أهل زاوية المخفية وقد خلف شيخه في التربية والإرشاد وكان له نحو الأربعين ألف تلميذ حسب تلميذه الشيخ أحمد بن الخياط عن شيخه عمر بنسودة (1285هـ) وترعرعت الطريقة الدرقاوية عن شيوخ أمثال سيدى محمد البوزيدى المتوفى عام (1229هـ) وسيدى أحمد بن عجيبة وسيدى أحمد بن عبد المؤمن المتوفى بتتجكان (قبيلة المنصورية بغمارة) عام (1262هـ) وسيدى محمد الحراق المتوفى بتطوان عام (1261هـ) وسيدى أحمد البدوى زويتن الفاسي (ت 1275هـ) وسيدى أبي يعزى المهاجى وسيدى الطيب المحوطي وترجع إلى الشيخ أبي يعزى الفروع العليوية والسليمانية والبودشيشية والبودلية والكركرية.

وقد ترجمه صاحب (دوحة الناشر) و(سلوة الأنفاس) (ج 1 ص 177).

### مصنفاته :

- 1 - (تيسير المواهب في بعض ما للشيخ أبي فارس من المawahب) (يعنى جده أبا درقة سيدى محمداً بن يوسف).

وقد نقلنا في ترجمة سيدى عبد العزيز الدباغ عن السلوة (ج 1 ص 3 وج 3 ص 361) نسبة هذا الكتاب لمحمد بن محمد بن عبد العزيز بن علي المرابطي السجلماسي المتوفى عام (1140هـ / 1727).

2 - (الرسائل) : وصفها صاحب السلوة بأنها من أنسع الرسائل للمربيدين وأدلها على كيفية السلوك والتجريد وينقل فيها عن شيخه سيد (علي الجمل) مستشهاداً بحكم ابن عطاء الله ناقلاً عن ابن الفارض والششتري وسيدي عبد الرحمن المجنوب.

وكان يدرر الصبيان بحومة العيون (الرسائل ص 115) وقد انتشرت الطريقة الشاذلية الدرقاوية في العالم ولها أتباع كثيرون منهم علماء فإذا ذاد ساهموا في الدعوة إلى الله منهم:

- **ابن الخياط العلام الفاسي** : له «مجموعة رسائل أبي عبد الله العربي الدرقاوي» (طبعة فاس الحجرية) تحدث عنه محمد الحجوي في (الفكر السامي) (ص 104) فوصفه بجنيد المتصوفين وذكر أن فتاويه انتشرت بالغرب وكان متancockاً بالشريعة وما حفظ عنه أنه تناول أجراً على فتوى أو حكم أو لزماً يضم وقد تجرد على الطريق الصوفي الدرقاوي.

- **ابن سودة عمر بن الطالب** تلميذ مولاي العربي الدرقاوي والحراق (1285هـ / 1868م) (شجرة النور ص 403 / السلوة ج 2 ص 109) / الإعلام للمراكشي ج 7 ص 171 خ / له شرح على المختصر لم يكمل.

- **ابن عبود عبد السلام المكناسي السلاوي** (1344هـ / 1923م) له رسائل صوفية على نفط رسائل شيخه مولاي العربي الدرقاوي وأخرى إلى المؤرخ الناصري في معرض النصح له بعدم الإنكار على الطرق وأشعار ملحونة وموزونة.

وللسيد أحمد حجي موقف البيضاء كتاب اسمه : «الفردوس المفقود في الكشف عن حال محمد ابن عبود» (من أعلام الفكر المعاصر ج 2 ص 152).

- **ابن عزوز محمد المفضل بن الهادي بن أحمد**: دفين زغوان كان يعيش عام (830هـ / 1427م) كما في (فهرس مخطوطات الرباط لبروفنسال) (ص 43) وهو خطأ ظاهر، وقد أخطأ في نسبة الكتاب الآتي إليه وهو (كشف الران عن فؤاد مانع الزيارة ومدعى تفضيل الوظيفة على القرآن وإقامة الدليل والبرهان) / مخطوط بدون تاريخ (خ=186 / خ=126) وله (النصيحة الشافية النافعة للطريقة الدرقاوية) 542 / خ= 515 (في كراستين)

اختصرها ابو مدين بن أحمد بن عبد القادر الفاسي وكذلك (الموارد الصافية) (طبع على الحجر بفاس في 192 ص).

- محمد البوزيدي (1229هـ / 1813م) دفين تجسس (قبيلةبني زياد الغمارية) له تائية شرحها ابن عجيبة يقول فيها :

أيا من تجلى في بهاء جماله  
تجليت في أسرار سرك ظاهرا  
وابهمتها حقا عن الخلق جملة  
وسر كمال ببل وعز ورفعه  
وأخفيتها بعد الظهور لحكمة  
سوى عارف صفي من كل علة

وهذا السر هو - كما يقول ابن عجيبة في شرحه الكبير - السر الذي كان كنزا مخفيا وسرا لطيفا فأظهره الله في الأكون الحسية ثم أخفاها بما كساه من أوصاف البشرية فأسرار الذات هي المعبر عنها عند القوم بالخمرة الأزلية التي تجلت في قوالب الأواني الحسية» وفيها يقول الششتري :

إن نطقي من خلف تلك الأواني  
وانادي كل الأواني أوانى  
وهو قول الشيخ سيدى عبد الواحد بنانى في تائيته :

وكن ذليلا واصبر على ألم الهوى  
ولما فنى عنى فنائي فلم أزل  
وقول ابن عجيبة في عينيته :

فلو أن كل الكون عرشا وفرشه  
وكؤوس لخمر الحب ما أنا قانع  
وقول ابن الفارض :

ومن فاقني سكرا غنيت إفاقة  
لدى فرقى الثاني فجمعي كوحدتى

- ابن القاضي محمد المهدى بن محمد (1271هـ / 1855م) (السلوة ج 1 ص 361) له :

«النور القوي بذكر الشيخ مولاي عبد الواحد الدباغ وشيخه مولاي العربي الدرقاوى» (1271هـ / 1854م) (السلوة ج 11 ص 258 و360).

- أبو بكر بن محمد بن عبد الله بن محمد بن عبد السلام بناني النفزي الكندي الفاسي (1284 هـ / 1867 م) له :

1 - مدارج السلوك إلى مالك الملوك.

2 - رسائل إلى إخوانه في الموعظة (طبعت بمصر عام 1331 هـ) (في 152 صفحة) (كتاب لولده فتح الله بناني) (الاغتياط ج 2 ص 30 / الإعلام للمراكمي ج 6 ص 487).

- أحمد البدوي بن الحاج أحمد بن أبي جيدة الشهير بزويتن الفاسي الدرقاوي (1275هـ / 1858م) هو تلميذ مولاي العربي الدرقاوي له زاوية ألف في التعريف به تلميذه الشيخ محمد العربي بن محمد الهاشمي المدغري (شجرة النور ص 401 / السلوة ج 1 ص 260 / نصرة الفقير الآوي إلى شريف كهف الشيخ سيدى أحمد البدوي الشهير بالدرقاوى (خم 7785) له :

1 - «المناجاة الفردية الإلهية في تبيين معالم الطريقة المحمدية» المعروفة بالرسائل الكبرى (خ 1869 د 315 ورقة) (السلوة ج 1 ص 261).

2 - رسائل أخرى في التصوف (خ 1845 د (م = 33-41).

3 - نصيحة بالمبادرة إلى التوبة (خ 2254 د (م = 42-44).

- عاشر عمر بن القاضي محمد النوازلي العلامة الصوفي المتوفى عام (1314هـ) (دفن الزاوية الدرقاوية بالرباط). له :

1 - شرح كتاب مبادئ التصوف سماه (خلاصة التصوف)

2 - شرح بردية المديح.

3 - شرح أسماء الله الحسنى.

4 - شرح (المباحث الأصلية في طريق الصوفية).

5 - المقالة المرضية في بعض أحوال الطريقة الدرقاوية.

#### ٦ - الكشف الريانية والحقائق العرفانية.

7- الاتحاف بشهود الألطف.

8 - حزب التضليل والابتهاج.

٩- حكم ووصايا ومواعظ ثم أشعار على لسان القوم منها قوله :

شربنا و طاب الشرب حول خبائثها  
ولذ لقلبي ما رأى من سهامها

(الاغتياب لأبي جندار ص 452)

- ماء العينين : صوفي ينتمي لعدة طرق منها الدرقاوية ولده أحمد هو بطل معركة سidi عثمان التي شبّت يوم السادس من سبتمبر 1912 (عام فرض الحماية الفرنسية على المغرب)، البطل المجاهد المغوار في (سمارة) والوطني الصامد ضد السلطات الفرنسية وضد الكولونيل مانجان وقد استطاع لف شمل الصحراوين وتعبيتهم ضد المستعمر.

- محمد بوزيان بن أحمد الغريسي المعسكي (1271هـ / 1854م) (طبقات فيه وفي تلامذته تسمى في بعض النسخ (كنز الأسرار في مناقب العربي الدرقاوي وبعض أصحابه الآخيار» (بالخزانة الأحمدية السودية بفاس).

- محمد بن محمد بن مسعود بن عبد الرحمن الحاخي المعروف بعقبة (1289هـ / 1871م) له تأليف في الطريقة الشاذلية أطال فيه في ترجمة مولاي العربي الدرقاوي.

وقد حاول المدینيون المنبثقون من الطريقة الدرقاوية في القرن الثالث عشر توحيد الحركة الصوفية في العالم تحت رعاية السلطان العثماني عبد الحميد وكانت الحركة متصلة بدعم الخلافة الإسلامية التي بدأ الكماليون يهددونها فانبرى أحد هؤلاء الدعاة وهو أبو العزائم للدعوة عام (1926) إلى عقد مؤتمر إسلامي انعقد في المملكة السعودية (راجع عز الدين أبو العزائم حفيـد الشـيخ فـي كـتابه (دعـوتـنا) - القـاهـرة 1994).

ومن مصنفات ابن الموقت محمد بن محمد المراكشي (1369 هـ / 1949م) حول الطريقة الدرقاوية.

1 . العناية الريانية في التعريف بشيوخنا من هذه الحضرة المراكشية.

2 . الضياء المنتشر في وفيات أعيان القرن الأول إلى الرابع عشر (طبعة مصر 1349 ضمن (كتاب الاستبصار في ذكر حوادث الأمصار).

3 . السعادة الأبدية.

- عمر بن البخاري الفلايلي الدرقاوي المراكشي (1270هـ / 1853م) (السعادة الأبدية لابن الموقت ج 1 ص 147) له :

1 . (توضيح ذكر النبي المختار في الرقص والذكر والإجهاز) (خ 5495-970 / خ 1845 د - 1452) أشار ابن الموقت إلى التوضيح والبيان في تحقيق سنة النبي العدنان (جزء واحد).

2 . (الشرع التي يحتاج إليها الفقير) (خ 5494 / خ 1845 (م = 92-70).

وكان للطريقة الدرقاوية خصوم كما لباقي الطرق الصوفية منهم أحمد النجار العلمي الفاسي الذي كان ينكر على الشيخ مولاي العربي الدرقاوي فامتحن وتراجع ورحل من فاس لسكنى الرباط حيث دفن في (مقبرة لعلو) (توفي عام 1254 هـ) (الاغتباط ص 39).

ولا تخلو دراسات أجنبية من الاهتمام بأمجاد السلك الدرقاوي ومناقب شيخه العارف بالله فهناك بحث حول آيت عبد الله أو سعيد: Hesperis - XXXIX - 1952 (p.201)

(قبيلة مرابطية بالأطلس الصغير) حول الطريقتين الدرقاوية والتجانية بهذه المنطقة.

- **الشيخ محمد بن الصديق** (1354هـ / 1935) أفرد له ولده العلامة أبو الفيض أحمد بن محمد بن الصديق كتاباً سماه (التصور والتصديق بأخبار الشيخ سيدي محمد بن الصديق الإدريسي الحسني) وهو من سلالة المولى سليمان وفرقة الأدارسة بغمارة من أولاد الشيخ عبد المؤمن ووالدته هي كرية الشيخ العلامة الولي الصالح سيدي أحمد بن الإمام أحمد بن عجيبة الحجوبي الحسني وقد قدم أحد أجداد سيدي عبد المؤمن الكبير من الأندلس أواخر القرن الخامس الهجري ونزل بأحواز تلمسان حيث اشتهر سيدي عبد المؤمن

الثاني المعروف بذى القبرين في القرن التاسع وانتقل حفيده سيدى عبد المؤمن الصغير إلى غماره أواسط القرن العاشر فتتلمذ على الشيخ العارف علي الشلي نزيل جبل سريف (981 هـ) وهو من تلاميذ العارف سيدى يوسف التليلي أحد تلاميذه القطب الغزواني.

كان الشيخ محمد بن الصديق إماماً في العلوم واسع الإطلاع أujeوية دهره حتى في الطب وقد حضر مؤتمر الخلافة بالقاهرة واتجه إلى الشام لزيارة شيخه سيدى محمد بن جعفر الكتани بيروت وقد وصف ولده أحمد مناقبه في شتى مجالات الحياة وزهده وكراهيته للوظائف الحكومية وحث الناس على التكسب بالحرفة والتجارة وكانت له مواقف ضد الاستعماريين الفرنسي والأسباني وقد أمر مريديه بقبيلته (أنجرا) وعددتهم خمسة آلاف أن يجاهدوا مع ابن عبد الكريم الخطابي وأرسل طبيبه الخاص واسمها محبوب إلى الريف لمعالجة جرحى المجاهدين.

وللشيخ زوايا متعددة بطنجة (وهي الأم) إلى زوايا أخرى تطلق عليها الدرقاوية بسلا وأصيلا والعرائش وتطوان وفاس وقد أنشأ نجله العالمة الحافظ عبد الله زاويتين بالإسكندرية والقاهرة مدة مقامه بها.

وورد في كتاب لولده عبد الله بن الصديق (الدرر النقية في أذكار وآداب الطريقة الصديقية) ترجمة أخيه الحافظ أحمد بن محمد بن الصديق المتوفى (1380هـ/1960م) في مصر وهو صاحب (رياض التنزيه في فضل القرآن وحامليه) ألفه وهو دون العشرين من عمره (نسخة الكتب المصرية بخط المؤلف) وكانت هوايته الرماية في صغره وقد سافر إلى مصر فدرس على علمائها مثل الشيخ محمد بخيت ثم أقبل على الحديث فألف (منية الطالب بتخريج أحاديث الشهاب) ثم عاد إلى المغرب ليرجع بعد ذلك لمصر فأصبح مرجع علمائها في علم الحديث كالشيخ يوسف الدجوبي وقد ألف (130) كتاباً وهو الذي استلم شؤون الزاوية خلافة عن والده بطنجة وقد تذهب بالمالكي ثم الشافعي ثم ترك المذاهب لبلوغه رتبة الاجتهاد وقد شرح مع ذلك رسالة ابن أبي زيد القيرواني المالكي بالدليل (مطبوع).

ووردت في (الدرر) ترجمة عبد الله بن الصديق الذي قرأ في جامع القرويين ثم عاد

إلى طنجة ليتتلمذ على أبيه فدرس عليه (رسالة ابن أبي زيد القيرواني) بشرح أبي الحسن الشاذلي واتجه عام (1931م) إلى مصر للدراسة بالأزهر على شيوخه فحصل على العالمية بها فدرس (جمع الجواجم) مرتين كل مرة أربع سنوات ودرس أيضاً الألفية بشرح المكودي فكان أول مدرس لهذا الشرح بالأزهر ولم يبق قطر إسلامي إلا وله فيه تلميذ وألف ما يقارب مائة كتاب كما حقق كتاباً علمية منها (المقادد الحسنة) للحافظ السخاوي و(الأخلاق النبي) للحافظ ابن حيان و(تنزيه الشريعة المرفوعة على الأحاديث الشنية) لابن عراق و(البحر الزخار في فقه الزيدية) و(المسانيد الثلاثة) للسيوطى وألف في الرد على الشيخ شلتوت كتابه (إقامة البرهان على نزول عيسى في آخر الزمان) و(بدع التفسير) وهو علم جديد و(جواهر البيان) في تناسب سور القرآن وهو ثالث كتاب في هذا الباب بعد (البرهان في تناسب القرآن) لأبي جعفر بن الزبير شيخ ابن حيان و(تناسق الدرر في تناسب أي السور) للسيوطى.

وقد ألف كتاب (المعارف الذوقية في الوظيفة الصديقية) أورد نصها في كتابه (راجعها في الدرر ص 38) وهي طويلة تقع في تسعة صفحات تقرأ صباح مساء اقتبسها من جملة أحاديث نبوية وهي تقرأ قبل (إقامة الحضرة).

ولابن المبارك محمد الهشتوكي المراكشي (1313هـ/1895م) له :

1. (المفاخر العلية في الشمائل المهدية) (يعني شيخه المهدى الدرقاوى)

2. الكوكب الزاهر في شرح الورد الباهر (ورد شيخة)

3. شرح الصلاة البكرية (أي أبي بكر الولائي)

- ابن عجيبة أحمد بن محمد بن المهدى الأنجراى التطوانى بلدہ مدشر الزیج بالأنجرا (فهرس الفهارس ج 2 ص 228 ) توفي بالطاعون عام (1224هـ/1809م) (شجرة النور ص 400 / زيدة الأثر ص 224 / فهرس الفهارس ج ج ص 228 / ترجمه أحمد بن محمد بن الصديق الغمارى في كتاب اسمه «سیر الرکائب النجيبة بأخبار الشیخ ابن عجيبة» (دم 950 / (إمداد ذوي الاستعداد) لعبد القادر الكوهن (خ 514) / تاريخ تطوان لمحمد داود ج 3 ص 206).

## مصنفاته :

1 . (البحر المديد في تفسير القرآن المجيد) بعيد عن التعقيد مع بعض عبارات أهل التصوف على طريق الإشارة يقع في أربع مجلدات.

(نسخة عند أبي العباس أحمد بن محمد الشافعي بفاس (خ 1967 د (الجزء الأول في 372 ص) حول سورة البقرة ( خم - خمس نسخ من 3329 إلى 8530 أجزاء 1-2-4-5-6).

2 . الدرر المتناثرة في توجيه القراءات المتواترة.

3 . تأليف في قوله تعالى «الله نور السموات والأرض» (خ 173 د (م 34-18).  
كما له (شرح الفاتحة وبعض فضائلها) (خ 1071 د).

4 . شرح على رأيه في التصوف لأبي مدين الغوث (خ 1736 د (م = 49-54).

5 . شرح لقصيدة خمرية لمحمد البوزيدي الأمين (خم 3902 / (مكتبة طوان 845 / خ 1736 د (م = 112-159).

6 . الفتوحات القدوسية في شرح المقدمة الأجرامية بمقتضى قواعد النحو ثم بطريق الإشارة. (خم 3599 / 6926 / خ 2004 د (م = 1-219) / مكتبة روضة خبير باشا - مجلة معهد المخطوطات م 7 ج 2 / شجرة النور الزكية ص 400 / ملحق بروكلمان ج 2 ص 334 / تاريخ طوان لمحمد داود ج 6 ص 238)، وقد جرده مما يتعلق بالنحو مقتضاها على الإشارة الصوفية عبد القادر بن أحمد الكohen الفاسي المتوفى بالمدينة المنورة (عام 1254هـ)، إذ له تقييد على الفتوحات سماه : «منية الفقر المتجرد وسمير المرید المنفرد» (خ 1388 د (طبع باسطنبول عام 1315 هـ).

7 . (كشف النقاب عن سر لب الألباب في بيان الطلاسم التي احتجبت بها الربوية)  
(خ 1974 د (م = 234-241).

8 . (معراج التشوف إلى حقائق التصوف) / (شرح الكلمات الإصطلاحية) (خ 1974 د (م = 250-294) / مكتبة طوان 244 / 4 / 456).

- 9 - نبذة من نعوت الخمرية الأزلية قبل التجلي وبعده (خ 1974 د (م = 226 - 234)).
- 10 - «مجموع الأدعية والأذكار الممحقة للذنوب والأوزار» (مكتبة طوان 274).
- 11 - «الأنوار السننية في الأذكار النبوية» (مكتبة طوان 853).
- 12 - تقييد على الصلاة الحاتمية (مكتبة طوان 127 / خ 2134 د (م = 174 - 186) خ 1974 د (م = 241 - 249).
- 13 - «اللواحة القدسية في شرح الوظيفة الزروقية» (مكتبة طوان 301).
- 14 - شرح الصلاة المشيشية (مكتبة طوان 6/457 / خ 1651 د / 1071 د / 1736 د (م = 18-1 = 414 - 452) خ 2010 د (م = 371 - 400) / خم 885).
- 15 - شرح قصيدة هائية لأحمد الرفاعي (خ 1974 د (م = 371 - 400) / خم 885).
- 16 - شرح نونية علي الششتري (مكتبة طوان 635) (خ 869 د خ 1736 د (م = 55) / 1974 د) ويوجد شرح قصيدة للششتري في محبة الله خ (869 د).
- قصيدة في اسم الله المفرد وما فيه من الأسرار (خ 1994 د (م = 219-226) وقصيدة أخرى في المحبة (36 بيتا) (خ 1508 د).
- 17 - شرح منفرجة ابن النحوي (مكتبة طوان 6 / 457).
- 18 - «الفتوحات الإلهية في شرح المباحث الأصلية» (مكتبة طوان 244 / خ 113 ص) خ (98).
- 19 - شرح بردة البوصيري (مكتبة طوان 281).
- 20 - حاشية على الجامع الصغير للسيوطى) (خ 1831 (141 ورقة) فرغ من تأليفها عام 1224هـ (فهرس الفهارس ج 2 ص 228).
- 21 - سلك الدرر في ذكر القضاء والقدر (مكتبة طوان 456/8/244).

- 22 - «أزهار البستان في طبقات الأعيان» تعرف بطبقات ابن عجيبة لم يتم (الخزانة الزيدانية / خم 471).
- 23 - شرح الحكم : «إيقاظ الهمم في شرح الحكم» لم يذكره بروكلمان ولا حاجي خليفة - ألف عام (1211هـ) وطبع بالقاهرة من عام (1324هـ) إلى 1331 (نسخة في (خ 1451).
- 24 - فهرست في نحو خمسة كراريس (الخزانة الأحمدية السودية بفاس) (خ 1845  
م = 1-33).
- ولابن عجيبة الصغير (1275هـ / 1858م) فهرست أشار إليها صاحب التصور والتصديق (ص 17) لم ترد في ف.ف.
- افتتحها بالحديث عن نسبه وأبائه ونشأته وتربيته منها أنه ولد عام (1162هـ) وتحدى عن انتسابه لطريقة القوم أتمها عام (1224هـ) (فهرس الفهارس ج 2 ص 228).
- 25 - شرح ثلاثة أبيات للجيد في الطهارة والصلة عن طريق أهل المعرفة بالله (خ 1736 م = 36-40).
- 26 - شرح القصيدة الخمرية لابن الفارض خم = 3732.
- 27 - «تسهيل المدخل لتنمية الأعمال بالنية الصالحة عند الأقبال» (مكتبة طوان .(872)
- 28 - تفسير على الصلاة على النبي (مكتبة دبلن - جستر - بيتي / 4130 م = 144) نسخة فريدة.

-J.L Michon

- 1- Le soufi marocain Ahmad Ibn Ajiba et son mi‘râj, Paris, 1973.
- 2- Deux traités sur l‘Unité de l‘existence Al-Qoba ez-Zarqae, Marrakech, 1998.
- 3- L‘autobiographie (Fahrasa) du Soufi marocain Ahmed Ibn ‘Ajiba, Arché, Milano, 1982.

- محمد بن محمد بن عبد الواحد الحراق (1261 هـ / 1845) (السلوة ج 1 ص 342 / الدرر البهية ج 2 ص 96) ترجمه وجمع نظمه ونشره محمد بن العربي الدلائي الرياطي دفين الدار البيضاء (1285هـ / 1867 م) في كتاب سماه: «النور اللامع البراق في ترجمة محمد الحراق» (خ 960 / خس / مكتبة طوان 84) / السلوة ج 1 ص 342 / (الاغباظ ص 190) / ج 1 ص 164 و 207 (الطبعة الثانية) اختصره عبد القادر بن عبد الكريم الورديغي الشفشاوني.

وقد أسس الدلائي هذا زاوية بالدار البيضاء وهو باني مسجدها قرب دار المخزن وحمامها وأصلح الروايا المتلاشية.

#### مصنفاته :

- 1 - شرح الصلاة المشيشية (كراسان) (خ 1388 د / مكتبة طوان 600/84)
- 2 - شرح الحزب الكبير (خ 1388 د).
- 3 - رسائل مولاي العربي الدرقاوي (طبعت بفاس عام 1318) وبعدها.
- 4 - ديوان (خ 960 د / طبع بتونس عام 1331هـ) وبفاس بدون تاريخ وكذلك بمصر (راجع قصائد ومقامات في خ 9297).
- 5 - الحكم الحراقية وهي «إثمد القلم في أحداث الحكم» (مكتبة طوان 84 / خ 1991 د).
- 6 - أشعار وحكم (خ 4774).
- 7 - تائية على نسق ابن الفارض وابن عربي وعبد الغني النابلسي في التلبس بالحقيقة المحمدية مطلعها :

أطلب ليلي وهي فيك تجلت وتحسبها غيرا وغيرك ليست

لها شروح منها :

- 1 - شرح لأبي عيسى المهدى بن محمد القاضى المتوفى بفاس عام (1271هـ / 1855).
- 2 - شرح لأبي الجمال المكي بن الشيخ المهدى بن الطالب بن سودة (1317 هـ / 1899 م) سماه (الفتوحات القدسية على شرح التائية) (طبع بفاس على الحجر (عام 1315 هـ / 1897) / (في 188 ص).

- Titus Burckhardt, trad. des Lettres d'un maître soufi, le cheikh al'Arabi al-Darqawi, Milan, 1978.

**مصنفات في طريقة الشيخ أحمد بن عليوة الدرقاوى :**

- Martin Lings (un saint musulman du vingtième siècle), Paris, 1973 (Ahmed ben 'Aliwa)
- Al Alawi Sheikh Ahmed, Saint of the XXIe s. (27/ (242 pp.)
- Pascon, La maison d'Iorgh et l'histoire sociale de Tazerwalet, Rabat, Smer, 1984.
- Probst - Biraber (Une conférie musulmane moderne: les Alaouiya, Terre d'Islam), 3ème trim.1945

(وثيقة حول تازروالت مركز زاوية سيدى أحمد وموسى وإيليق أحد مراكز طريقة سيدى على الدرقاوى والد العلامة سيدى محمد المختار السوسي.

## أحمد ابن إدريس الحسني

صاحب الطريقة الأحمدية ولد في ميسور (من قرى فاس) وانتقل إلى مكة عام (1214هـ) فأقام نحو 30 سنة ورحل إلى اليمن عام (1246 هـ) فسكن صبياً إلى أن مات وكانت لهم إمارة في تهامة واليمن له كتاب «العقد النفيس» (ط) جمعه أحد مريديه من كلامه «روح السنة» الخ (الإعلام للزركلي ج 1 ص 90).

من تلامذه سيدى أحمد بن إدريس بفاس الشيخ عبد الوهاب التازى والعالم الشنجيطي والعلامة المgidري الذى كان يتردد إلى فاس وقد لقنه الحزب السيفي بروايته عن القفائي قطب الجان عن سيدنا علي وقد ذهب عبد الوهاب بسيدي أحمد إلى ضريح شيخه سيدى عبد العزيز الدباغ وقال له عند الزيارة : «هذا شيخي وأبى من الرضاع» (النبهاني ج 1 ص 568) حيث ذكر أنه ما اشتهر بل تواتر في الحرمين الشريفين واليمن أنه كان إذا سُئل عن شيء من القرآن العظيم نظر إلى باطن كفه ثم شرع يفسر وكذلك في الحديث ومن أخذ عنه الشيخ محمد السنوسي الذي أخذ الطريقة عن مولاي العربي الدرقاوى والشيخ أبي العباس التجانى ثم أخذ في مكة عن سيدى أحمد بن إدريس وقد ألف فيه خليفة إبراهيم الرشيد رسالة سماها «عقد الدر النفيس في بعض كرامات ومناقب شيخه سيدى أحمد بن إدريس».

وذكر النبهاني (ص 579) أن أبو العباس أحمد التجانى أجل خلفاء سيدى أحمد بن إدريس ثم صار صاحب طريقة مستقلة والواقع أن الشيخ التجانى أخذ تبركاً عن عدة شيوخ شرقاً وغرباً ثم استقل بطريقته في المغرب وقد قيد ذلك الشيخ محمد الحافظ المصري في كتابه (قصد السبيل في الطريقة التجانية) (طبعه دار الفاتح للتراجم الإسلامية ص 43).

شرح نظم السنوسية المسمى باللطائف الإنسية على نظم العقيدة السنوسية لعبد الغنى النابلسى.

الأنوار الإلهية شرح المقدمة السنوسية لعبد الغنى النابلسى.

- Rex S. O'Fahey, Enigmatic Saint, Ahmed Ibn Idris and the Idrisi Tradition, Londres 1990 (Hurst and company)

- Bernd Radtke (Lehrer - SchulerEnkel, Ahmad Idris.
  - Knut S. Vikor, Sufi et Scholar on the Desert Edge, Muhammad b'Ali al-Sanusi, Bergen 1991.
  - Triaud. La légende noire de la Sanousiyya : une confrérie musulmane saharienne sous le regard français (1840 - 1930), Paris, 1995.
- E. E. Evans Pritchard (the non-sanusiya Orders in Cyrenaica) Benghazi, 1944.

## الطريقة الكتانية

- محمد بن عبد الكبير الكتاني (1327هـ / 1909م) عالم جليل ووطني كبير نافع عن المملكة قبيل الحماية فدس ضده الفرنسيون لدى المولى عبد الحفيظ فقتله. له تأليف عديدة منها: (روض الفصوص) - (فضة الكون والحكم) - (القول الشافي أن فاعل القبض في الفريضة غير جافي) - (مدارج الأسعد الروحاني) - (روح القدس) - (الرقائق الغزلية) - (بيان الآفات في تضييع الأوقات) - (اللمحات القدسية) - (الياقوت والمرجان في العلم المحمدي) - (كشف اللثام في سر الصيام) - (المواقف الإلاهية في التصورات المحمدية) - (حاشية على الفصوص) - (حاشية على عنقاء مغرب) - (رسالة في حياة الأنبياء) - (الكمال المتألى) - (رسالة في إيمان أبي طالب) - (رسالة في رفع اليدين في الصلاة) - (رسالة في سبقية النور المحمدي) - (القول المسدد فيمن أنكر التوسل بأحمد) - (الكلمات المحمدية) - (الاستباقات إلى حضور حلقة الحق إلى الموجودات) - (رسالة في الحض على حلقة الذكر وذكر خواصها ونسب الختمية الكبرى إلى نفسه).

وقد قتل بفاس و«دفن بالمناير خارج باب السبع بفاس الجديد وباب الساكنة ولا يعلم مكانه» رضي الله عنه.

وتوجد مخطوطات مصنفاته في المكتبات العربية الإسلامية منها:

- ارشادات من الثدي المحمدي (خ 1719 د 65 ورقة).
- التقىيد المسمى بالفص المختوم (خ 1735 د / المكتبة الوطنية بتونس 241م).
- ختمة الأجرمية بطريق الإشارة (خ 2172 د).
- الديوانة في التصوف (خ 1736 د) (تساءل فيه وقت زوال حجب الفتح بعد الأربعين أو قبلها) المكتبة الوطنية بتونس (241 م).
- رسالة في حقيقة المحبة (طبعت بفاس).

- مبيضات وتقايد (خ 2700).
- رسالة في تفسير قول الله تعالى (يا أيها الذين آمنوا لا تدخلوا بيوتاً غير بيوتكم ...) (طبع بفاس في 45 ص).
- الحكم الإلهية والحمدية (طبع بفاس في 87 ص).
- الحزب الكتاني (طبع بفاس في ثمانين صفحات).
- الحزب المطلسم (طبع بفاس) وهو مخطوط في (خ 1651 د).
- حزب البسط (خ 1651 د / طبع بفاس في ثمانين صفحات).
- حزب التضرع (طبع في 8 صفحات) وحزب اللطف (خ 1651 د).
- الصلاة الأنوذجية له شرح عليها (طبع بفاس في جزئين في 357 ص) كما له شرح آخر سماه (القطة العجلان) (طبع بفاس في 48 ص).
- المناجاة (طبع بفاس في 87 ص).
- صلاة عظيمة المقدار والجاه (طبع بفاس في 8 ص).
- الدر المنضود في الصلاة على سيدنا محمود (خ 1651 د).
- مرج الأنوذجية (خ 1651 د) (طبع بفاس).
- التائية : قصيدة عن أعمال رجال التصوف (طبع بفاس) في 8 صفحات.
- قصائد أربع (نونية ودالية وسینية وميمية) (طبع بفاس في 7 صفحات).
- أول الخيرات في الصلاة على سيد الكائنات (طبع بفاس في 167 ص).
- البحر المسجور (يوجد مع الفص المختوم في مجموع بالمكتبة الوطنية بتونس (241 م) (نسخة بدار الكتب الوطنية بتونس (ق. 45 - س 23).

- سلم الارقاء (طبع بفاس في 42 ص).
- شرح على السلم في المنطق (طبع مرارا بفاس مع حواشيه).
- الكشف والتبیان عما خفي على الأعيان وسراية (ما كنت تدری ما الكتاب ولا الإيمان) (طبع بفاس في 64 ص ضمن مجموع).
- الأمالي في علم الأمهات (طبع بفاس في 24 ص ضمن مجموع).
- المانحات الأحمدية والنفقات الروعية (قصة المولد النبوی) (طبع بفاس في 12 ص).
- ختمة الإمام البخاري (طبع بفاس في 150 ص).
- رسالة في أبوته صلى الله عليه وسلم (طبعت بفاس في 64 ص).
- لسان الحجة البرهانية في الذب عن شعائر الطريقة الأحمدية الكتانية رد فيه على محمد بن الطيب البوعزاوي (طبع بفاس في 250 ص عام 1319هـ/1900م).
- طلاسم مباركة (دار الكتب الوطنية بتونس ق 73 - س 23) مع نسخة من الديوانة في مجموع.
- الديوانة في التصوف (خ 1736هـ / المكتبة الوطنية بتونس (241م)).

وقد ورد في كتاب الكمال المتألئ .. (ص 76) أن الطريقة الكتانية نافست الطريقة التجانية وذكر مؤسسها الشريف العلامة سيدی محمد بن عبد الكبير أنه هو قطب الأولياء والشيخ سیدی محمد الكتاني علامة صالح وصفه السيد أحمد سکیرج التجاني (في كتابه جنایة المنتسب .. ج 2 ص 192 ) بأعجوبة الدهر وحامل راية الطائفة الكتانية الذي حرر مقالات «أراد بها جلب القلوب إليه بطعنه في الطريق مثل ما ذكره في تأليفه (خبيئة الكون) فتصدى للتقول فيه أمثال الشيخ البوعزاوي<sup>(88)</sup> الشاوي في رسالة المسماة بالانتصار بالله والعلامة السباعي المراكشي الذي ألف فيه رسائل جمعها المحترمون للشيخ الكتاني

(88) رد عليه محمد بن محمد (فتحا) الذي رافق السيد عبد الحفيظ الكتاني إلى الشرق وحضر دروس محمد عبده توفي براكش (1323هـ/1905م) فقيه حيسوي صوفي له تأليف في الرد على (البوعزاوي) وآخر في الرد على محمد بن عبد السلام كنون.

ولم يدعوها في أيدي الناس بعدها شاعت دفعا لهتك الأعراض وكذلك العالمة أبو الفتح كنون في تأليف منها (الدر المنظوم في نصرة طريق الكنز المكتوم) وقد لاحظ العالمة سكيرج أنه لم يرد بها حكاها أي تنقيص من الشيخ الشريف سيدي محمد الكتاني الذي أقر له بالإجادة في صنع التأليف وطول باعه في الإطلاع على كلام القوم وبالخصوص الفتوحات المكية) وله في ذلك مشرب خاص مع حسن التعبير على أنه لم يصدر منه سب للشيخ التجانى وإنما هي مزاحمة في المقام وقد أورد في كتابه أسئلة على أهل الطريقة وجعلها دينا عليهم إن لم يجيروا عليها فأجاب الشيخ سكيرج عنها بكتابه (قرة العين).

# الفهرس

## الجزء الثاني التصوف المغربي من خلال رجالاته

|    |   |
|----|---|
| 5  | أ. القرون الخمسة الأولى للهجرة ودورها البنوي      |
| 5  | - الأدarsة أول سلالة نبوية من صوفية المغرب        |
| 5  | - المولى إدريس الأول (176 هـ)                     |
| 7  | - المولى إدريس الثاني (213 هـ)                    |
| 11 | - رجال رجراجة                                     |
| 13 | - ظهور معالم التصوف في نسقه القرآني               |
| 17 | - ظهور كتاب الإحياء للفغالي وما ثاره              |
| 21 | - الطوائف الشاذة                                  |
| 25 | - الأشراف المتبربون                               |
| 31 | ب. القرن السادس الهجري منطلق الفكر الصوفي         |
| 31 | - ابن عطية أبو محمد عبد الحق (542 هـ)             |
| 33 | - ابن العربي أبو بكر بن عبدالله المعاوري (543 هـ) |
| 34 | - عياض بن موسى اليحصبي الحميري (544 هـ)           |
| 38 | - ابن حرزهم علي بن إسماعيل بن سومران (559 هـ)     |
| 38 | - ابن يابو حسن بن عبد الله الأندلسي (604 هـ)      |
| 40 | - أئوب بن سعيد الصنهاجي (561 هـ)                  |
| 42 | - أبو يعزى بن ميمون الدكالى الهزميري (572 هـ)     |
| 44 | - عبد الرحمن السهيلي بن أصبغ الهيثمي (581 هـ)     |
| 46 | - أبو مدین شعیب بن الحسین الغوت (594 هـ)          |

|     |   |
|-----|---|
| 51  | - أبو العباس السبتي المراكشي (581هـ)                                |
| 53  | - عبد السلام بن مشيش (625هـ)  |
| 58  | - أبو محمد صالح بن ينشارن الهسكوني الدكالي (631هـ)                  |
| 60  | - أحمد بن محمد بن خلف القرشي الشريسي تاج الدين (641هـ)              |
| 62  | - أبو الحسن الشاذلي بن عبد الجبار الغماري الزرويلي الإدريسي (561هـ) |
| 71  | - علي بن عبد الله الششتري الأندلسي الرباطي (668هـ)                  |
| 73  | - أحمد بن إبراهيم البدوي أبو القيتان (675هـ)                        |
| 77  | (نماذج من صوفية القرن السابع الهجرة)                                |
| 80  | - ابن عباد النفزي بن مالك (ابن عباد) (792هـ)                        |
| 82  | ج. (نماذج رجالات القرن الثامن)                                      |
| 84  | - محمد بن سليمان الجزولي السملالي (870هـ)                           |
| 88  | - أحمد بن أحمد زروق الفاسي البرنسى (899هـ)                          |
| 95  | د. (نماذج رجالات القرن التاسع)                                      |
| 96  | - ابن ميمون علي بن أبي بكر الإدريسي الغماري (917هـ)                 |
| 99  | - عبد العزيز بن عبد الحق الحرار التباع (918هـ)                      |
| 101 | - أحمد بن يوسف الملياني (927هـ)                                     |
| 102 | - ابن عيسى محمد المكناسي (933هـ)                                    |
| 103 | - أحمد بن موسى الجزولي السملالي التازرو والتي (971هـ)               |
| 104 | - أبو عمرو بن محمد بن أبي القاسم القسطلاني المراكشي (994هـ)         |
| 105 | هـ . (نماذج من رجالات القرن العاشر)                                 |
| 108 | - محمد بن قاسم أو أبي القاسم الشرقي المعروف ببو عبيد (1010هـ)       |
| 112 | - أحمد بن أبي القاسم الهروي الزمراني (1013هـ)                       |
| 114 | - أحمد بن علي بن محمد البوسعیدي الھشتوکی (1046هـ)                   |
| 115 | - ئال ابن ريسون بتطوان (محمد بن ريسون 1018هـ)                       |

|            |   |
|------------|---|
| <b>115</b> | - الحسن بن ريسون (1055هـ)   |
| <b>117</b> | - ءال وزان : مولاي بن عبد الله الشرييف (1089هـ) و ولده محمد (1120 هـ)<br>ومولاي التهامي (1127 هـ) ومولاي الطيب (1181هـ) |
| <b>120</b> | - ءال الفاسي (أبو المحسن يوسف 1013هـ)   |
| <b>124</b> | - أبو سالم العياشي بن محمد بن أبي بكر   |
| <b>127</b> | ر . (نماذج من رجالات القرن الحادى عشر)  |
| <b>129</b> | - أبو علي الحسن بن مسعود اليوسي (1120هـ)  |
| <b>137</b> | - أحمد بن محمد (فتحا) بن عبد الله معن (1120هـ)  |
| <b>139</b> | - أحمد الزعري بن عبد القادر العياشي التستاوي (1129هـ)   |
| <b>141</b> | - ءال بناصر الدرعين (في طليعتهم سيدى أحمد بنناصر (1129هـ)   |
| <b>147</b> | - الناصريون السوسيون  |
| <b>149</b> | - ابن زكري محمد بن عبد الرحمن بن محمد الفاسي (1144هـ)   |
| <b>152</b> | - ابن مبارك أحمد (1156 هـ) وشيخه سيدى عبد العزيز الدباغ (وهو من سبعة<br>رجال بمراكش)                                    |
| <b>156</b> | - أحمد بن عبد الله بن مبارك الشرادي الزراوي   |
| <b>158</b> | - ابن عزوز عبد الله الرحماني المراكشي السوسي المعروف ببلا   |
| <b>160</b> | - أحمد بن محمد بن المختار التجانى (1230هـ)  |
| <b>165</b> | - مؤلفات الشيخ  |
| <b>175</b> | - الطريقة التجانية : انتشار الإسلام   |
| <b>179</b> | - مواصلة نضال التجانيين في الجزائر والقارتين افريقيا وآسيا  |
| <b>183</b> | - أوراد الطريق  |
| <b>185</b> | - سنية الطريق   |
| <b>189</b> | - مقولات الشيخ عنوان صارخ عن سنية الطريق  |
| <b>197</b> | - بين العقل والآن الدائم  |

|           |   |
|-----------|---|
| 199 ..... | - صلاة الفاتح                                 |
| 201 ..... | - شروح صلاة الفاتح                            |
| 205 ..... | - المنكرون على الشيخ                          |
| 213 ..... | - المغرب منطلق الفكر الصوفي في القارة السمراء |
| 229 ..... | - بعض أقطاب الطريقة التجانية                  |
| 235 ..... | - السلطان المولى سليمان                       |
| 261 ..... | - شعراء الطريق                                |
| 265 ..... | - مولاي العربي بن أحمد الدرقاوي               |
| 278 ..... | - أحمد بن إدريس الحسني                        |
| 281 ..... | - الطريقة الكتانية                            |
| 285 ..... | - الفهرس                                      |